Translated from English to Turkish - www.onlinedoctranslator.com

Learn TELEPATHY

Hoca Şam

suddin azeemi

A Khanwada

ÖNSÖZ

Bu kitap canlı kalpli olanlara ithaf edilmiştir.

zirveye ulaşmak isteyen arkadaşlar

insanlığa ve insanlığa hizmet yoluyla insanlık

dünyayı süsleyecek olan bilim adamları

2006'dan sonra yeniden AD

ÖNSÖZ

Kutsal Lütufları Qalander Baba Auliya, değerli eseri 'Tazkira Tajuddin Baba'da (Tajuddin Baba Auliya'nın Bir Hesabı) yazıyor.

ama uzaklardaki ağaçlar da buna katılır. Aynı kanun madenler için de geçerlidir. Taşlar, çakıllar ve toz parçacıkları da tam olarak aynı tarzda birbirleriyle anlaşıyorlar."

Tek Bilinçsiz

Peygamberlerin ve manevi güçlere sahip kişilerin birçok olayı, tüm evrende sadece bir ve aynı Bilinçaltının aktif olarak çalıştığı açıktır. Görünen ve Gaybın her dalgası, evrenin zıt kutuplarında yer alsalar bile, diğer düşüncenin anlamlarını anlar. Görünen ve Gaybın anlam ve manasını anlamak, evrenin hayat özüdür. Bizler de kendi yaşam özümüz olan bu yaşam özünü düşünerek kendi gezegenimizin dışında diğer gezegenlerin koşullarını ve durumlarını keşfedebiliriz. İnsanların ve hayvanların düşüncelerini keşfedebilir, meleklerin ve meleklerin faaliyetleri hakkında bilgi sahibi olabiliriz.cin, bitki ve minerallerin iç uyaranlarını bilir. Sürekli konsantrasyon, zihni Kozmik Bilinçsiz'e dönüştürür ve kişiliğimizin yapay benliği benimsediği kabuğu, Ego'nun pençelerinden kurtulur ve onu bilinçli olarak gözlemlemeye başlar. 1979'da Karaçi, Roohani Digest'te başlatılan Telepati dersinin hedeflenen amacı, evrenin önemi ve anlamlılığına ilişkin bilgeliğin genç neslin kirlenmemiş zihinleri ve kalpleri üzerinde ortaya çıkarılmasıydı.

Çabalarımızın başarı ışığını görmesi bir sevinç ve minnet vesilesidir. Telepati öğrencilerinin ileriki sayfalarda aktarılan deneyimleri şöyledir:

bu şeyden belli.

Telepati; düşünce aktarımı tekniği, metafizik bilimin geniş kitleleri cezbeden bir dalıdır.ttşimdiki çağın insanlarının ta kendisi. Bu konuda ülkemizde olduğu gibi batı ülkelerinde de çok sayıda kitap yayınlanmıştır. Onların gerçek değerleri hakkında yorum yapmaksızın, bu kitap şeklinde sunulan bilginin onunla hiçbir paralelinin olmadığı, çünkü batılı kaynağa dayanmadığı, bu bilginin kökeninin atalarımızın o yüce mirası olduğu söylenir. ardı ardına bize ulaştı.

Telepati talebelerine ilahi yaklaşım denilen bu düşünme yaklaşımının kazandırılması ve bu onların doğru yolda kalmalarına yardımcı olması büyüklerimizin bir lütfudur.

Bu kitabın yayınlanmasıyla ilgili duyuru, beklenti içinde geniş çapta onay kazanan böyle bir eylem olduğunu kanıtladı. Kitabın daha yayımlanmadan toplumumuzun çeşitli çevrelerinde tartışma konusu olması Yüce Allah'ın bir lütfudur.

Bana gösterdikleri sevgi ve şefkat için samimi arkadaşlarıma minnettarım. Allah Resulü'nün (Sallallahu Aleyhi ve Sellem) şefaatiyle alçakgönüllülükle dua ediyorum ki, bu çabam, kendilerini Allah'ın ilan ettiği makama yükseltmek isteyenler için bir kurtuluş vesilesi olsun. Muhakkak ki Allah Dostlarında ne bir korku vardır, ne de bir üzüntü onları üzer."

Nasıl ki herhangi bir dünyevi bilgiyi öğrenmek için bir öğretmen zorunludur, bu kitapta yer alan talimatları takip etmek için bir öğretmenin rehberliği ön koşul ve gereklidir.

Bu alanda psikoloji, parapsikoloji öğretmenleri ve manevi tarikatların bilgili liderleri rehber alınabilir.

Khwaja Shamsuddin Azeemi

İÇİNDEKİLER

İçerik sayfasına ulaşmak için üzerine tıklayın

Önsöz

önsöz

Tek Bilinçsiz

1. TELEPATİ NEDİR Görme

Yasası

2. ZAMAN & UZAY

3. GALAXYAL SİSTEM Ego

Dalgaları

4. DÜŞÜNCE DEĞİŞİMİ KANUNU

Toplum ve İnançımızın Dikkat

Odaklanması Beyin Hücrelerinin

Bozulması

5. TUZ VE ŞEKER aynaya

bakma

6. BİRİNCİ DERSİN TECRÜBESİ VE OLAYLARI

Merkür Işığı

melekler

uyku tanrıçası
Işığa Daldırılan Evren

Üçüncü göz

Dalış ve Gelişen

Cennet Bahçesi Sesli

Düşünce

7. TELEPATİ VE SOLUNUM EGZERSİZLERİ

8. TELEPATİ İKİNCİ DERSİ

9. HAKLILIK DÜŞÜNMEK
10. MEZAR EŞİĞİNDE Erkekler, Cinler ve Melekler

11. İKİNCİ DERSİN OLAYLARI VE DENEYİMLERİ

Nur Yağmuru

Mum ve Lamba

Süpürge ve Yalın Bir İnsan

12. BİLGİNİN SINIFLANDIRILMASI

13. ZİHİNSEL KARMAŞIKLIK

14. TELEPATİ ÜÇÜNCÜ DERSİ

15. BİLİM İNANÇ Ağaçlar da

Converse

16. ÜÇÜNCÜ DERSİN OLAYLARI VE DENEYİMLERİ
Kapı açılır

Son Havuz

Veri Mezarı Ganj Buksh Ateş Alevi

Tavsiye

İç Göz

17. DOĞRU TANIM
hayal gücü

18. TELEPATİNİN DÖRDÜNCÜ DERSİ

19. 156 ELEMENTLER
20. DÖRDÜNCÜ DERSTEN KAYNAKLANAN OLAYLAR VE DENEYİMLER

Aşağılık Kompleksi Altın

Saraylardan Kurtulmak

21. DÜŞÜNCE ALANI .

22. DOĞA HUKUKU

23. TELEPATİ BEŞİNCİ DERSİ

24. TELEPATİ ALTINCI DERSİ Nefes

Egzersizi

Özel Talimatlar

25. SIRASINDAKİ TECRÜBELER ALTINCI DERSİN KURSU

26. YEDİNCİ DERS
Nefes Egzersizi

27. TELEPATİK OLARAK ETKİLEME YÖNTEMİ

Kanseri Telepatik Olarak Tedavi Etmek

28. SEKİZİNCİ DERS

Nefes Egzersizi

29. ZİHİN..... BİR AĞAÇ

30. RUHSAL KİŞİ

31. MANEVİLİK VE BÜYÜLÜK

TELEPATİ NEDİR?

Modern bilim dünyası, gökada ve güneş sistemlerini iyi tanır. Bilim, galaksi ve güneş sistemlerinin ışığının dünyamızla ilişkisini ve bu sistemlerden gelen ışığın dünyalıları nasıl etkilediğini anlamaya çalışmak için çaba gösterilmesi gereken ilerleme aşamasına ulaştı., insan, hayvan türleri, bitkiler ve cansız nesneler?. Hayvanların, bitkilerin ve diğer nesnelerin hal ve durumları nasıl değiştirilir? Buna modern bilim tarafından da inanılır ki, yeryüzünde var olan her şeyin temeli dalgadır. Dalgadan başka bir şey değil. Işıktan başka bir adla adlandırılamayan dalga.

Telepatide, bilincimizden gizli kalan duyularımızın arka planında etkin olan bilgi araştırılır. Bu bilgi bize duyularımızın kavramasının varsayımsal ve hayali bir şey olduğunu bildirir.

Örnek:
Katı bir şey gördüğümüzde, zihnimiz o şeyle dokunsal temas kurmasa da, sertliğini anında biliriz.

En modern bilimlere ve okült bilgilere göre, var olan her şey bir dalgalar veya ışınlar topluluğudur. Herhangi bir ahşap veya demir nesnesine dikkat ettiğimizde, tahta veya demirin dalgaları zihnimizi bilgilendirir. İçin
ahşabın veya demirin dokunsal hissini zihne bildirmek
gerekli değil. Bir cismin yumuşaklığını veya sertliğini nasıl anladığımıza göre, bir dalganın ne katı ne de herhangi bir ağırlığı olduğu derinlemesine düşünülmelidir. Aynı şekilde suyu gördüğümüzde aklımızı ıslatmamıştır. Aklımızı ıslatmamışken suyu nasıl su olarak telaffuz ederiz??.

Şimdiye kadar altmıştan fazla renk türü keşfedilmiştir. Bir rengi gördüğümüzde onu hemen tanımakla kalmaz, yoğunluğundan da doğrudan etkileniriz. Yeşillik ve yeşil tonların sinirlerimiz üzerinde yatıştırıcı bir etkisi vardır, oysa kırmızı renk hoş olmayan tahrişe neden olur ve hatta tutumumuzu bozabilir.
Aslında her şey farklı ve belirli nicelikler nedeniyle mevcuttur. The sabit miktar ve büyüklüklerde dalgalar ve ışınlar bir şeyi diğerinden ayırır. Bir şeyin ışınları onun varlığı hakkında bilgi verir. Yani, var olan her şey, her evrenin dalgalarının ve dalgalarının bir başka adıdır.Benceng birbirinden farklıdır. İnsanlarda, hayvanlarda, bitkilerde ve cansız nesnelerde ne tür dalgaların etkin olduğu ve bunlar üzerinde nasıl kontrol uygulayabileceğimiz konusunda şu ya da bu şekilde bu bilgiye sahip olabilirsek, o zaman bu şeyleri etkileyebiliriz. Işın veya dalga aslında sürekli bir harekettir ve her şeyin belirli bir dalga hareketi formülü vardır.

Her zaman çeşitli seslerle çevrili kalırız. Sesler de değişen dalga boylarına sahip bir dalga şeklidir. Bilim adamları, insanın 20 devir/sn'den daha az ses dalgalarını duyamayacağını tahmin ettiler., ne de 20.000 devir/sn'nin üzerindeki dalgalar, duyulmak. 20 döngüden daha az olan dalgalar/saniye, elektrik akımı yardımı ile duyulabilir. Benzer şekilde, 20.000 devir/sn'den fazla ses dalgaları, sadece yardımla duyulabilir

elektrik akımı.
Bir gözün retinasında meydana gelen uyarı da ışınlar veya dalgalar nedeniyledir. Göz ne kadar hassas olursa, dalgalar o kadar belirgin olarak algılanır. Telepati ilkesi, uygulama yoluyla, görme duyusunun, uyarıcı dalgaların akışı ile duyuların dalgaları arasında ayrım yapılabileceği bir dereceye kadar keskinleştirilmesi ve güçlendirilmesidir. Gözler görme duyu organlarıdır ve dış etkenlerden etkilenirler.rntüm uyaranlar. Dış uyaranlar beyni gözler aracılığıyla etkiler ve görme duyusunun aktivasyonuna neden olur. 20000 devir/sn üzerindeki ses dalgalarının, elektrik akımı yardımı ile duyulabilir. Bunun nedeni, tüm duyuların ve düşüncelerin aynı zamanda bir tür elektrik akımı olmasıdır.

o BenceGördüğümüz her şeyin dış dünyada görülmediğini bilmek gerekir. Evrenin tezahür etmiş her formu kendi içimizde yer alır. Gözlemlediğimiz şeyin dışarıda olduğunu düşünürüz. Dışarıdaki herhangi bir şeyin varlığı sadece varsayımsal bir olgudur. Her şey kendi içimizde ikamet ediyor ve biz onu orada gözlemliyoruz. Her gözlem bizim kendi bilgimizdir. Bir şey hakkında bilgimiz yoksa onu göremeyiz.

Telepatide, başlangıçta, nesnelerin ve şeylerin içimizde var olduğu pratiği yapılır. Uygulama sonucunda kişi kendi içinde belirli bir şeyi gözlemlemeye başlar. Sürekli dikkat ve ısrarlı odaklanma girişimleri, sonunda kişinin kendi içinde mevcut olan bir şeyi görmesini sağlar. Konsantrasyon yeteneklerini geliştirmek, nefes egzersizleri ve Murakbah (TRanscendental meditasyon) yapılır.

Görme Yasası

Telepati alıştırmaları üzerinde durmadan önce, görme yasasını anlamak gereklidir. İnsan, aslında, Görmedir. Görme, bir nesneyi özümsedikten sonra üzerine odaklandığında, onu zihinsel ekrana getirir, sonra zihin onu görür, hisseder ve ona anlamlar yükler. Bir cisme odaklanıldığında o şeyin görüntüsünün zihin ekranında on beş saniye kalması ve göz kırpma eylemiyle yavaş yavaş hafızaya kayması ve yerini başka bir görüntünün alması görme yasasıdır. Görüş bir nesneye f'den fazla odaklanmışsaBenceon beş saniye içinde aynı görüntü zihnin ekranında kendini tekrarlayarak hafızaya kaydediyor. Örneğin, gözleri kırpmadan uzun bir süre bir şey görüldüğünde, aktarma yeteneğiBencex görme zihinde canlanır ve zihinsel dikkat dağınıklığına son verir. Kademeli olarak uygulama, sporcunun cÖbir nesnenin hareketini kendi isteğine göre kontrol eder ve izler. Bu, görme konsantrasyonunun irade gücünü ürettiği ve irade gücünün bu güç olduğu anlamına gelir.Bencech çeşitli görevleri yerine getirmemizi sağlar. Telepatinin temel ilkesi, kişinin görüşünü konsantre olarak belirli bir noktaya odaklamasını sağlamaktır. Görme konsantrasyonuna ulaşmak için, orada olmak için bir miktar niyet de gereklidir. daha profesyonelBencekonsantrasyondaki keskinlik oradaysa, niyetleri destekleyen irade gücü o kadar güçlü olur. Bir telepatist, düşüncelerini başka birinin zihninin ekranına yansıtmak istediğinde, düşünce kendisine aktarılır ve bu düşünceyi kendi düşüncelerinden biri olarak kabul eder. Ve şimdi bu düşüncenin alıcısı, dikkati dağılmayan bir insansa, düşünce, kavram ve duygu aşamalarından geçtikten sonra bir tezahür haline gelir. Bir düşünce tekrar tekrar iletilirse,.alıcının zihni, bilinçli olarak dikkatli olmasa bile onu almaya başlar. Konsantrasyon bir düşünceyi tezahür ettirir.

Telepati, düşünce aktarma bilgisinin tek adı değildir, ancak bu bilgi sayesinde hayatımızı inceledikten sonra hayatımızı hoş fikirlerle doldurabiliriz. Hayat, dürtüler, arzular ve arzulardan oluşan bir örümcek ağıdır. Temelde istek ve dürtülerin bileşik bir karışımıdır. Doğduktan sonra karşılaşılan ilk dürtü, açlık hissidir. Anne, çocuğunu kucağına aldığında, anne karnında öğrendiği gibi kendi kendini beslemeye başlar.

Büyüme, dileklerin tamamlanması ve yerine getirilmesi için başka bir isimdir. Dilekler doluBenceiki şekilde doldurulur. Biri bilinçli tatmin, diğeri ise bilinçaltıdır. Bilinç ve bilinçdışı tek bir yaprağın iki sayfasıdır. Düşüncelerin ve fikirlerin izlenimleri bir sayfada parlak ve net, diğerinde ise loş ve net değil. Parlak ve net izlenimlere sahip sayfa bilinçsiz olarak bilinir. Ve donuk ve donuk izlenimlerin olduğu sayfaya bilinç denir.

Spiritüalizmde kişi, parlak ve net düşüncelerde zaman ve mekanın orada olmadığını gözlemlemek için yapılır. Belirsiz, belirsiz düşünceler, her adımda uzamsal-zamansal bağlarla ilişkilidir. Bir dürtüyü ve onun nihai etkisini analiz ettiğimizdeBenceBir dürtüye farklı anlamlar yüklemenin gerçekte farklı görünmesini sağladığını öğrendik. Açlık, örneğin bir dürtüdür ve yerine getirilmesi bir şeyler yemektir. Biri ekmek ve et yiyerek iştahını doyurur, diğeri başka bir şey yer. Aslan ot yemez. Keçi et yemez. Biri tatlı yiyecekleri sever, diğeri tuzlu şeyleri sever.

Üzüntü ve mutluluğun doğrudan düşüncelerle ilişkili olduğu gerçeğini hiç kimse inkar edemez. Bazı düşünceler çok hoş, bazıları ise çok rahatsız edici. Korku, korku, şüphe, kıskançlık, açgözlülük, kin, kin, gösteriş, sahte gurur ve kibir, düşüncelerimizin ürünleridir. Ve sevgi, şefkat, inanç, tevazu, tevazu ve fedakarlık ve keder duyguları da vardır.

düşüncelerin sonuçları. Bazen birdenbire bu] bir kaza olduğu düşüncesi yanıp söner bizim tarafımızdan veya çocuklarımızdan biri tarafından karşı karşıya kalabilir. Aslında hiçbir kaza yaşanmamış olsa da, bu düşünce bir kazanın tüm ıstırabını yaşamamıza neden olur. duygusunu yaşıyoruz

Felaket kazalarla ilgili ayrıntılı kaygı, mutluluk ve mutlu bir yaşam durumu gibidir. Bir fikir, hayal olduktan sonra, mutluluk ve refah resimlerinin olduğu bir noktaya odaklandığında, mutluluk çeşmesi içinden fışkırır. Keder ve neşe, hayal gücüyle ilişkilendirilir ve hayal gücü, düşüncelerden kaynaklanır.

ZAMAN BOŞLUĞU

Evden çıkarsa kaza yapacak korkusu geliştiren böyle hastaları mutlaka görmüşsünüzdür. Bu düşünce onlara o kadar baskın gelir ki dışarı çıkmaktan vazgeçerler. Benzer şekilde, bazıları bir kompleksle sonuçlanan bir kertenkele veya kedi korkusu geliştirir. Bu korkunun belirgin bir nedeni olmamasına rağmen. Sadece varsayımsal bir fikir, zihinlerinde korkuya neden olur.

Bir keresinde bana bir hasta getirildi. Her yemekten sonra midesi ağrıdığı için kara büyünün kurbanı olduğuna dair tuhaf bir düşünceye sahipti. Kocası bunu temelsiz bir şey olarak gördü. Ben de ona tuhaf bir heves olarak teşhis koydum, bu yüzden ona sindirim sistemini iyileştirmek için bazı ilaçlar önerildi ama semptomlar ağırlaştı ve zihinsel uyumlara neden oldu. Hastaneye kaldırıldı ve binlerce rupi masrafına rağmen semptomlar devam etti. Sonra akıl hastanesine kaldırıldı. Bir aylık psikoterapiden sonra ruhsal şifacılara da danışıldı. Hiçbir şey durumu iyileştirmeyince, tekrar bana getirildi. Onu gönül rahatlığıyla dinledim ve onu ne tür bir sihrin etkilediğini kontrol edebilmem için iki ya da üç gün sonra beni görmesini söyledim.

çünkü benim diğer taahhütler, onun davası için zaman ayıramadım. Sonunda, onu benden başka kimsenin iyileştiremeyeceği inancını geliştirdiğini değerlendirdiğimde, ona gerçekten çok güçlü bir büyünün kurbanı olduğunu söyledim. Ve onu tedavi etmek için sabah erkenden filan saatte kalkması ve gözleri kapalı konsantre olmaya çalışması gerekiyordu ki, onu ruhani gücümle sihrin kötü etkisinden kurtarıyorum. Hasta bana daha sonra söyledi.

"Belirlenen saatte uyuyayım diye bütün gece uyanık kaldım. Belirlenen saatte gözlerimi kapattım ve seni hayal etmeye başladım. Beyin dalgalarının bana doğru aktığını hissettim. Beyin dalgalarının etkisiyle buldum. Kendimi eski bir mezarlıkta.Orada iki mezarın arasına toprak kazdım.Orada bir oyuncak bebek çıktı.O bebeğin göğsünde benim adım yazılıydı.O bebeği mezarlığın kuyusuna düşürdüm ve bununla mide ağrım geçti. "

Belirlenen zamanda yaptığım tek şey, bu düşünceyi hastaya, kendisini etkileyen herhangi bir kara büyünün kötü etkisinden kovulmuş olduğu düşüncesini aktarmaktı.

Yaratılış kanunlarına göre insan üç katlı bir topluluktur. Kıvrımlardan biri niteleyici kıvrımdır, diğeri ise Benliğin kıvrımıdır ve üçüncüsü öncekileri birbirinden ayırır. Bu üçüncü kat, insanın maddi bedenidir.

Her katın kendi hisleri vardır. Benlik, düşünceleri ve fantezileri çok yakından hisseder, kavrar ve gözlemler. Niteliksel kıvrım, fantezileri ve düşünceleri maddi bedene kavramlar şeklinde iletir. Kavramlara anlam yükledikten sonra sevinç ya da keder duygularını belirtir. Güzel bir bahçe hakkında bilgi verilirse, rengarenk dalgalar, ışıklar, kokular ve estetik duygular ortaya çıkar. Ve ona bir kaza bilgisi verilirse, rengarenk parlak ışıkların yerini karanlık, kötü koku kokunun yerini, güzelliğin çirkinliğin yerini, keder sevincin yerini, üzüntünün yerini ümidin ve sevginin yerini kin alır.

Doğası gereği nötr hale getirilen kıvrımın iki tür izlenimi vardır. Biri, süptil ışıklarla saklanan ve zaman ve mekan etkileşimi olmayan doğuştan gelen izlenimdir. bu

diğeri ise ortaya çıkan izlenimdir. Dar görüşlülük duyguları, cimrilik, aşağılık kompleksi, bencillik, kıskançlık ve zihinsel sapıklık bu tarafta üretilir. Esas olan, düşüncelere anlamlar yüklemektir. Düşüncelere açıklanan anlam, fikirler ve kavramlar haline gelir. Ve bu kavramlar, tezahür eden özelliklerin şeklini aldıktan sonra hayatımızın yollarını belirler.-Cya neşe ve rahatlık dolu bir yaşam ya da mutluluklarla dolu bir yaşamÖıstıraplar ve ıstıraplar.

Kavramların karmaşık ve karmaşık olması kaygı, huzursuzluk ve endişelere yol açar ve bu da doğuştan gelen izlenimde çiziklere neden olur. Bu çizikler, ahlaki yapının temel nedenidir.repilepsi, melankoli, depresyon, şizofreni, anksiyete, kanser, fistül, tüketim ve tüberküloz gibi hastalıklardan aynı çizikler sorumludur.

Temel dürtülerimiz doymadığı sürece üzgün hissederiz. Bu hayal kırıklığı, huzursuzluk ve sıkıntı hissi ile sonuçlanır. Bize zevk verebilecek şeylerin peşinde koşmak hayatın önemli bir yönüdür. Ama mutsuz ya da keyifli bir hayatı yöneten yasalardan habersiz olduğumuz için, mutluluğu ararken, genellikle yanlış bir yöne doğru ilerlemeye devam ederiz ve bilgisizliğimiz yüzünden; genellikle karanlıkta biten bir yol seçeriz.

Hayatı analiz ettiğimizde, hayatımızın yarısından fazlasının sıkıntı ve sıkıntı içinde geçtiği sonucuna varırız. Bu, neşe mumlarıyla aydınlanan o yolu, çiy damlasını inci yapan şeyi, hangi atmosferin güzel kokulu ve sakin olduğunu, hangi parfümün bilincimizi aydınlattığını bilmememizden kaynaklanmaktadır.

Dürtülerimiz bilincimize gerektiği gibi maruz kalmadığı için mutsuz ve hüsrana uğramış durumdayız ve dürtülerimizin arka planında işleyen ihtiyaçları ihmal ediyoruz.

GALAXYAL SİSTEM

Sorun şu ki, kemiklerin, kasların ve dokuların oluşumuna bizim tarafımızdan İnsan denir. Bu, doğası gereği insan olarak kabul edilen insan değildir. Et ve kemikten oluşan bu bedene, olsa olsa bir erkek kıyafeti denilebilirdi. Örnek:

Öldüğümüzde. Bedenimiz kendi başına hareket edemez hale gelir, bu bedeni parçalara ayırabilir, sürükleyebilir, vurabilir, bir kenara atabilir, ona herhangi bir şey yapabilirsiniz, ne kendi başına bir savunma sunacak ne de herhangi bir hareket başlatılacaktır. onun tarafından. Hayata döndürülmesi için en ufak bir şans bile kalmamıştır.

Şimdi bu örneği şu şekilde koyalım:

İstenirse giydiğimiz gömleğin her hareketi kendi başına yapabilir. Bu mümkün değil. Gömlek, onu giyen vücudun hareketleriyle birlikte hareket eder. Gömleğin kolu, o kolda bulunan kolun hareketi ile birlikte hareket eder. Kolunuzu aşınmış kolda herhangi bir hareket yapmadan hareket ettirmek istiyorsanız bu da mantıksız olacaktır. Kol kolda olduğu sürece, kolun hareketi ile birlikte hareket etmek zorundadır. İnsanın maddi bedeni için de durum aynıdır. Vücuda "elbise" denildiğinde, etten ve kemikten oluşan bu maddi beden, ruhun elbisesi olduğu anlamına gelir. Ruh var olduğu sürece beden hareket eder ama ruh yokken ruhun elbisesi (Beden) atılmış bir gömlek gibidir.

İnsan iki tür dürtü ve ihtiyaçtan oluşur. Biri içgüdüsel, diğeri doğal. İçgüdüsel dürtüleri kontrol edebiliriz, ancak doğal dürtüler söz konusu olduğunda, onlar üzerinde yalnızca kısmi bir kontrol uygulayabiliriz. Bunları tamamen reddedemeyiz. Örneğin bir anne, çocuğunu çok sevdiğinde, çocuk acısını şiddetle ifade ettikten sonra anneyi kaybedip sonunda yerleşir. Sıradan terimlerle anne sevgisi doğal bir dürtü olarak kabul edilir. Bu dürtü aslında doğal olmaktan çok içgüdüseldir. Bu dürtü doğal olsaydı anne de çocuğuyla birlikte ölür ya da duyularını kaybederdi ama bu böyle olmuyor.

Açlık ve uyku gibi diğer doğal dürtüleri de göz önünde bulundurduğumuzda, kişinin iştahını doyurmak için diyetini ayarlayabileceğini, ancak yemek ve su içmeden yaşayamayacağını, aynı şekilde kimsenin de bir ömür boyu uyanık yaşayamayacağını anlıyoruz. uyumadan ya da tam tersi.

Bu gerçeklerin ışığında, ister içgüdüsel ister doğal olsun, duygu veya dürtülerin düşüncelerle ilişkili olduğunu söyleyebiliriz. Düşünce biçiminde olmadıkça bir dürtüden habersiz kalırız Görme, işitme, koku alma, konuşma ve dokunma duyuları da, bunlarla ilgili düşünce yoksa, karanlıkta kalacaktır.

Düşüncelerin nereden ve neden aklına geldiğini öğrenmesi, insanın doğal dürtülerinden biridir. Ve küçük düşünce parçaları nasıl bir araya gelerek hayatımızın son modelini oluşturur?

Genel anlamda 'düşünme olarak adlandırılır **"benlik"**. Bu ego veya düşünme kalıbı, topluca bireysel olarak bilinen bu tür koşulların bir araya gelmesidir. Yıldızlar ve parçacıklar benzer türden yaratılmışlardır. Yıldızlar, gezegenler, parçacıklar ve tüm canlılar arasında smaç yoluyla düşünce alışverişinin devam ettiği gerçeğinin ya tamamıyla aklımıza gelmiyor ya da tam olarak bilincinde değiliz. Bu canlıların düşünce dalgaları düşüncemize çok katkıda bulunur ve düşünce dalgalarımız da onların düşüncelerine katkıda bulunur. Aslında tüm evren bir aile gibidir, yoğun bir şekilde düşünce alışverişinde bulunur.

bireyleri arasında. Cinler ve açılar düşünce kalıplarında bize daha yakındır ve bu nedenle bize daha çok alışırlar.

Galaksi sistemlerine bağlıyız ve onlarla kurulu bir bağlantımız var. Zihnimizde belirmeye devam eden düşünceler, ışık aracılığıyla çok uzaklardaki yerleşik sistemlerden bize ulaşır. Işık dalgaları, fantezi, fikir, hayal ve düşünme vb. olarak adlandırılan düşüncelerin farklı resimsel temsillerini taşır. Onları kendi kaprislerimiz veya düşüncelerimiz olarak kabul ederiz, ancak öyle değildir. Tüm canlıların düşünce kalıplarının ortak bir noktası vardır ve düşüncelerin tüm resimsel temsillerini topladıktan sonra çok ortak noktası onlar hakkında bizi bilgilendirir. Bu bilgi, bireylerin ve türlerin bilincine bağlıdır. Resimsel temsiller, bilinç tarafından ego değerlerine göre benimsenen bu kalıba göre biçimlendirilir.

Burada davranış ve tavır olarak en çok üç tür mahlukun birbirine benzediğini ve bunların Kur'an-ı Kerim'de insan, melek ve cin olarak zikredildiğini söylemek yersiz olmaz.

Bu üç tür, kozmosun tüm gökada sistemlerinde bulunur. Doğa öyle bir sistem tasarladı ki, bu üç tür de yaratıcı işçiler haline geldi. Yaratılış dalgaları, zihinlerinden evrene dağılır ve bu dalgalar belirli bir mesafe kat ettikten sonra belirli bir noktaya ulaştığında bir fenomen veya bir tecelli meydana gelir.

Kozmos, egonun değişen iç içe dalgalarının oluşturduğu uzam-zamansal mesafelerin adıdır. Aslında Zaman ve Uzay bu varyasyonun iki farklı biçimidir.

Ego Dalgaları

Aklımıza gelen düşüncelerin çoğunun işlerimizle ilgili olmadığı bu yasanın büyük bir dikkatle hatırlanması gerekir. Evrende bir yerde var olan yakın ve uzak yaratıklara aittirler. O canlılara ait kavramlar dalgalar halinde bize gelir ve bu düşüncelerle hayatımız arasında bir bağ kurmaya çalıştığımızda başarısız oluruz.

Ego dalgaları hakkında düşünmeye değer birkaç şey vardır. Bilim adamlarına göre, ışık en yüksek hıza sahip olan tek şeydir, ancak Zaman ve Uzay mesafelerini ortadan kaldırabilecek kadar hızlı ve çevik değildir. Ama Ego'nun Dalgaları (düşünceler) Sınırsızlık'ta her yerde bulunur ve eşzamanlı olarak Zaman ve Mekanın mesafelerini kavrar. Işık dalgalarının kapatmak zorunda olduğu mesafede bunlar için mesafeler yoktur, bu mesafenin varlığı bu dalgalar tarafından bile kabul edilmez.

Kutsal kitaplarda ve kutsal metinlerde geçen Kral Süleyman ve Sheeba Kraliçesi'nin hikayesi de buna tanıklık etmektedir.

Kral Süleyman'ın büyük sarayında insanlar dışında cinler ve hayvanlar, kendilerine emanet edilen herhangi bir göreve katılmak için rütbe ve sıraya göre hazır bulunurlar. Kral Süleyman'ın sarayı bütün ihtişamı ve haşmetiyle toplandığında, Süleyman, ibibik'in yokluğunu fark ederek, "Neden, ibibik görmüyorum? Yoksa gaiplerden mi? ağır bir cezaya çarptırılır veya yokluğuna dair açık bir sebep gösterilmedikçe idam edilir." İbibik fazla oyalanmadı, geldi ve Kral Süleyman'ın sorusuna cevaben şöyle dedi: "Kesinlikle sizin bilginize girmeyecek bir bilgiye ulaştım, yani Yemen'de bir Sheeba Kraliçesi var. Tanrım. ona her türlü ihtiyacı sağladı ve muhteşem bir tahtı var.Kraliçe ve tebaası güneşe tapınmayı pratiğe döküyor.

Tanrım." Kral Süleyman, "Doğru mu, yoksa yalan mı söylediğinizi yakında göreceğiz. Bu mektubumu al ve onlara teslim et bakalım bu konuda ne diyecekler."

İbibik mektubu Kraliçe'nin önüne bıraktığında, güneşe tapmak için yola çıkıyordu. Kraliçe mektubun içeriğini inceledi ve saray mensuplarına şunları söyledi: "İşte bana gelen bir mektup, Süleyman'dandır ve şöyle der: "Rahmân ve Rahîm olan Allah'ın adıyla. Bana karşı büyüklük taslamayın, ancak Allah'a teslim olarak bana gelin." Mektubu okuduktan sonra, "Ey beyler bana bu konuda tavsiyede bulunun, sizin istişareniz olmadan hiçbir şeye karar vermiş değilim" dedi. "Korkmana gerek yok, çünkü biz güçlüyüz ve şiddetli savaşa verilmişiz, ama emir senindir, ne karar vereceğine iyi bak." Kraliçe, "Bu mektubun bize iletilme şeklini göz önünde bulundurarak, Bu konuda düşünceli bir adım atmalıyız ve Süleyman'a hediyeler ve hediyelerle bir elçi göndermek istiyorum. Sheeba Kraliçesi'nin elçileri Süleyman'ın huzuruna ulaştığında, "Bu hediyeleri geri alın ve Kraliçenize söyleyin, mesajımı kabul etmezse, Sheeba'ya büyük bir orduyla geleceğim ve asla kendilerini savunamayacaklar" dedi.

Dönüşlerinde elçi, Kral Süleyman'ın sarayında gördüklerini anlattı ve ona Süleyman'ın sadece insanların değil, cinlerin ve hayvanların da onun tarafından yönetilip yönetildiğini söyledi. Kraliçe tüm bunları duyduktan sonra boyun eğmeye karar verdi ve Kral Süleyman'a yöneldi.

Süleyman onun kararını öğrenince saraylılarına "Kraliçe buraya gelmeden önce kraliyet tahtının Jn bu mahkemede olmasını istiyorum" dedi.

Dev bir cin, "Mahkeme sizin tarafınızdan ertelenmeden önce onu buraya getirebilirim" dedi. Mukaddes Kitap ilmine sahip bir adam bunu işitince, "Sen daha gözünü bile kırpmadan ben onu buraya getireyim" dedi. Ve Süleyman döndü ve sarayda bulunan Kraliçe'nin tahtını gördü.

Mekân-zaman sınırlamalarına hapsedilen adamın bilinci için, Kraliçe Sheeba'nın tahtının nasıl olup da yüzlerce kilometre uzaklıktan göz açıp kapayıncaya kadar Kral Süleyman'ın büyük sarayına ulaşabildiğini anlamak gerekir. Hatta kitabın bilgisine sahip olan adamın düşünce dalgaları, tahtta işleyen dalgalara işlendikten sonra, tahtın çok uzaklardan aktarılmasına vesile olmuştur.

Çok eski zamanlardan beri insan, konuşma ve konuşma yoluyla iletişim konusunda bilgilidir. Önceden belirlenmiş anlamlara sahip ses dalgaları, dinleyiciye konuşmacının düşünceleri hakkında bilgi verir. Bu yöntem, ego dalgaları arasında gerçekleşen düşünce alışverişi yönteminin bir kopyasıdır. Dilsiz bir adamın bile dudaklarını hafifçe hareket ettirerek düşüncelerini ilettiği ve dudaklarını okuyabilenlerin onu tam olarak anladığı gözlemlenmiştir. Bu yöntem aynı zamanda ilkinin bir kopyasıdır. Bir de ses çıkarmadan duygularını aktaran hayvanlar var. Bu durumda da düşünce dalgaları değiş tokuş edilir. Ağaçlar aralarındaki mesafeden bağımsız olarak birbirleriyle iletişim kurarlar. Taş, çakıl ve kaya gibi cansız nesneler de aynı şekilde iletişim kurar.

Aslında tüm evrende tek bir şuur faaliyet göstermektedir ve bu ortaklıktan dolayı, görünen ve görünmeyen alemlerin her dalgası, evrenin zıt kutuplarında yer alsalar da, diğer dalganın mânâsını anlarlar. Görünen ve görünmeyen alemlerin dalgalarının anlamlarını anlamak, evrenin en hayati bileşenidir. Bu anlayış kendi varlığımız için eşit derecede önemlidir. Kendi gezegenimizden başka gezegenlerin durumlarını, koşullarını ve işlerini gözlemleyebiliriz; toprak, insan faaliyetleri, hayvanlar, melekler, cinler ve bitkilerde yer alan çeşitli uyarıcılar

ve cansız nesneler dikkat ve tefekkür yoluyla. Düzenli tefekkür pratiği, zihnimizi Kozmik Bilinçaltına dönüştürerek egomuzun sınırlayıcı bağlarından kurtulmamızı sağlar ve anlaşılması amaçlanan her şeyi gözlemlemeye, kavramaya ve korumaya başlarız.

Spiritüalizm dediğimiz şey budur. Ve telepati, bu ilahi bilgi gövdesinin bir dalıdır. Telepati, düşüncelerin bir zihinden diğerine değişimi ve aktarımı ile ilgilenen bilginin adı iken, spiritüalizm ya da parapsikoloji, yaratıcı formülümün ve bunların evrendeki uygulanmasının çok daha geniş ve daha derin bir çalışmasıdır.

Kardeşime, dünyadan belli bir süre ayrı kalmam gerektiği için rahatsız edilmemem talimatını bırakarak odama çekildim. Kapıyı kapattım ve o güzel kızın hayallerinde kaybolmuş gözlerim kapalı oturdum. Bu devlet bir hafta boyunca yayıldı. Düşüncelerine o kadar dalmıştım ki, dualarımdan habersiz kaldım, hatta yemek yemeyi bile unutmuştum. Sekizinci gün, biri kapıyı çaldı. Kapıyı açtım ve orada elinde bir tepsi şekerle kocasıyla duruyordu. Kocası da genç ve zekiydi. Onlara ziyaretlerinin amacını sordum. Onlar, 'Çocuklar için nimetini almak için' diye cevap verdiler. Kapıyı kapattım ve o güzel kızın hayallerinde kaybolmuş gözlerim kapalı oturdum. Bu devlet bir hafta boyunca yayıldı. Düşüncelerine o kadar dalmıştım ki, dualarımdan habersiz kaldım, hatta yemek yemeyi bile unutmuştum. Sekizinci gün, biri kapıyı çaldı. Kapıyı açtım ve orada elinde bir tepsi şekerle kocasıyla duruyordu. Kocası da genç ve zekiydi. Onlara ziyaretlerinin amacını sordum. Onlar, 'Çocuklar için nimetini almak için' diye cevap verdiler. Kapıyı kapattım ve o güzel kızın hayallerinde kaybolmuş gözlerim kapalı oturdum. Bu devlet bir hafta boyunca yayıldı. Düşüncelerine o kadar dalmıştım ki, dualarımdan habersiz kaldım, hatta yemek yemeyi bile unutmuştum. Sekizinci gün, biri kapıyı çaldı. Kapıyı açtım ve orada elinde bir tepsi şekerle kocasıyla duruyordu. Kocası da genç ve zekiydi. Onlara ziyaretlerinin amacını sordum. Onlar, 'Çocuklar için nimetini almak için' diye cevap verdiler. Kocası da genç ve zekiydi. Onlara ziyaretlerinin amacını sordum. Onlar, 'Çocuklar için nimetini almak için' diye cevap verdiler. Kocası da genç ve zekiydi. Onlara ziyaretlerinin amacını sordum. Onlar, 'Çocuklar için nimetini almak için' diye cevap verdiler.

O zaman bunun Cupid'in işi olduğunu anladım, aksi halde evliliklerinin bu kadar kısa süresinde çocuklar için endişelenmeleri gerekmiyordu. Onu bana bakarken buldum. Kocasına özel olarak bir şey sormam gerektiği için bizi bir süre yalnız bırakmasını söyledim. Odadan ayrıldı. O günlerde kırk beş yaşındaydım. kendi kendime hitap ettim. Şimdi ne istiyorsun? Onunla evlenmek ister misin? O senin olacak; ya da ondan kardeşçe bir sevgi duymak istiyorum. Cevabınız evet ise, neden kendi ilişkinizden vazgeçtiniz? Onunla olmak için can atıyordun, o burada. Şimdi karar ver, söyleyeceklerini söyle. Kalbim bunun iyi bir oyun olduğunu söyledi ve iyi oynadı ve şimdi bilmiyorum
daha fazla oynamak istiyorum. Bu da bir dilek oldu
başardı.

Kendimle bu konuşmayı yaptıktan sonra ondan birkaç şey sordum ve kocasını çağırdım, onlar için bir muska yazdım ve veda ettim.

Onlar gidince aklıma bu aşk oyununun mutlaka karşı tarafı da etkileyeceği geldi. Gece yarısından sonra camiden ayrıldım ve oradan yirmi mil kadar uzakta bir yerde kaldım.

Ertesi gün o da yüzünde yorgun ve bitkin bir ifadeyle kocasıyla birlikte geldi. Bana yaklaşırken onlarla Banaras'a gelmem için yalvardı. İkisini de ısrarcı bulduğumda, acil bir iş için burada olduğumu ve müsait olur olmaz birkaç gün içinde onlara katılacağımı söyledim. Böylece onları teselli ettikten sonra Banaras'a gönderdim. Ayrıldıklarında Lucknow'a gittim ve onlara ne olduğunu bilmiyorum."

DÜŞÜNCE DEĞİŞİMİ KANUNU

İnsan üç halkadan oluşur, ya da deyim yerindeyse üç mertebesi vardır.

İlk halka, bireyin bilincininkidir. İkincisi, bireyin bilinçdışıdır ve insanlığın bilincini oluşturur. Üçüncüsü, evrenin bilinci olan insanlığın bilinçdışıdır. Bu, kozmik bilinç olarak adlandırıldı. Ya da diyebiliriz ki, bir bireyin zihni üç aşamadan oluşur. Birincil aşama, ikinci düzeyde bilinçdışı haline gelen, belirli bir türün tüm bireylerinin ve insan durumunda insanlığın tüm bilinçlerinden oluşan bireyin bilincidir. Üçüncü aşamada, insanlığın ya da türün, aslında evrenin ya da kozmik bilincin bilinci gelir.

Akıl bilinç düzeyinden yükseldiğinde, o belirli türün tüm bireylerinin tüm bilinçlerinin kaydının korunduğu bilinçaltına girer. Ve zihin üçüncü seviyeye girdiğinde, tüm türlerin tüm bilinçlerinden oluşan insanlığın bilinçdışı haline gelir, zihnin bu aşaması veya bir türün bilinçaltı kozmik bilinç olarak bilinir.

Bu durum, evrende var olan her canlıya ait bilgilerin bir bireyde bulunduğunu ve bu bilgi alışverişinin devam ettiğini açıkça göstermektedir. Ve melekler ve cinler de bu canlılarla ilgili bilgiler kişinin zihninde değiş tokuş edildiğinde tartışma konusu olur. Ya da başka bir deyişle, evrendeki tüm canlıların düşünce dalgaları bize aktarmaya devam ediyor. Bir yaratık, düşüncelerin aktarımı nedeniyle tanınır. Her şeyi o yaratığın düşünce dalgaları aklımıza geldiğinde tanırız. Aynı şekilde, açlık ve susuzluk duygularının da farkına varılması, bunlara ilişkin bir bilginin zihin tarafından düşünce şeklinde alınmasıyla ortaya çıkar. Biri, kişiliğinden gelen dalgaların bizde etkin olan dalgalara sızması nedeniyle bizi etkiler. Herhangi bir düşüncenin kabulü ve reddi bizi bir şeye yaklaştırır ya da ondan uzaklaştırır. Bu düşünce alışverişi bağındaki herhangi bir kırılma, birbirimizi tanıyamamamızı sağlar.

Düşünceler bize ışık aracılığıyla ulaşır. Kendi deyimimizle bu düşüncelere kaprisler, fikirler, hayal gücü, kavram diyoruz ve tüm canlıların düşünce kalıplarının ortak bir noktası vardır ve çok ortak olan nokta bizi diğer canlıların varlığına dair bilgilerle besler. İnsanın bilinçaltı evrenin uzak sınırlarıyla sürekli temas halinde olduğundan, düşüncelerimizi tek bir noktaya yoğunlaştırdıktan sonra, kozmosun en uzak köşelerine bile mesajımızı iletebiliriz. Telepati biliminin arkasındaki ilke budur.

İnsan, düşüncelerini ses dalgaları aracılığıyla ileten konuşan hayvandır, diğer hayvanlar ise duygu ve düşüncelerini kelimeler aracı kullanmadan iletir. Bu, düşüncelerin herhangi bir kelime ve ses zorunluluğu olmaksızın değiş tokuş edilebilmesi gerçeğinden açıkça görülmektedir. İnsan, duygu ve duygularını kelimeler ve seslerle, hayvanlar ise hiçbir kelime ve ses kullanmadan duygularını ifade eder. Ve duygularını ifade eden kişi, uygun şekilde yanıt vererek onların uygun anlayışlarını kabul eder. Kur'an-ı Kerim'de geçen Kral Süleyman ve karınca kıssasında. Kral Süleyman ile karınca arasında bir tartışma yaşandığı bildirildi. Karıncanın Kral Süleyman ile konuştuğunu ve Kral Süleyman'ın karıncanın ifadesinden anladığını ifade ettiğini belirtmek önemlidir. Açıkçası, karıncalar asla bizim yaptığımız gibi sözlü olarak konuşmazlar.

ve anlayış. Hikayenin ahlaki, düşüncelerin, hislerin, hislerin ve duyguların sözlü kelimeler olmadan da aktarılabilmesidir.

Telepati, bilinen herhangi bir medyayı kullanmadan düşünce alışverişinde bulunma sanatıdır. Eğer biz, Ghous Ali Shah gibi, biri hakkındaki düşüncelerimizi yoğunlaştırabilirsek, o zaman hedeflenen kişi, düşüncelerimizin odağı haline geldikten sonra, aktarılan düşüncelerimizi almaya başlayacaktı. Ve kozmosun ortak noktasını tanıdıktan sonra, düşüncelerimizi o ortak noktaya aktarırsak, kozmos eninde sonunda düşüncelerimizi barındıracaktır. Bu, Kur'an-ı Kerim'de "Göklerde ve yerde ne varsa hepsini sana boyun eğdirdik" bildirildiği aşamadır. Tek şey şudur ki, evrendeki tüm canlıların düşünce dalgalarıyla sürekli iletişim halinde olduklarını ve her bireyin 'bilmese' bile diğer bireyle düşünce alışverişini sürdürdüğünü bilmeliyiz. o. Bu düşünce alışverişi yasasının farkında olmadığımız için diğer canlılardan aklımıza gelen düşünceleri idrak edemiyoruz. Bu yasayı bilmememiz de kendi düşüncelerimizin bozulmasına neden olur. Düşüncelerin bozulması, zayıf irade ile sonuçlanır. Güçlü bir iradeye sahip olan kişi, düşüncelerindeki bozulmanın en aza indirilmesi ve dikkatinin belirli bir noktaya odaklanması sayesinde diğerlerine göre daha başarılı yaşar ve herhangi bir göreve konsantre olarak katılmasını sağlar. Böyle bir kişi etkileyici bir kişiliğe sahiptir ve başkalarını onunla aynı fikirde olmaya çok kolay ikna edebilir. İrade gücü kuvvetli olmayanlar, hayatlarını amaçsız ve maksatsız bir şekilde geçirmek zorunda kalırlar. İrade gücünü yerinde kullanmak ve güçlendirmek,

Tüm hayatımızın düşünceler etrafında döndüğü ve evrendeki diğer canlılarla olan ilişkimizin de düşünceler üzerine kurulu olduğu gerçeğini kabul ettikten sonra, düşüncelerin bozulmasını nasıl azaltabileceğimizi düşünmeliyiz. Bunun bir tek yolu vardır, o da şüphe ve belirsizlikten uzak durmak, aklımıza şüphe ve şüphe girmemektir. Şunu da belirtmekte fayda var ki, irade zayıflığının sebebi, kişinin zihninde uOllbtS'nin varlığıdır. Ve şüphe ve belirsizlikten kurtulmak için, şüphenin zihinde nasıl oluştuğuna dair bu bilgiye sahip olmamız gerekir. Ancak o zaman, imanla kesin olarak yaşayabilirdik. Kesinlik ve inanç sahibi olmak, şüphe ve belirsizlikten korunmanın tek çaresidir.

Azim ve irade zayıflığı, şüphe ve şüphelerden kaynaklanır. Düşüncelerde belirsizlik olduğu sürece kesinlik durumu mümkün değildir. Kesinlik yoksa irade de yoktur, kişi düşüncelerini hayata geçiremez. Düşüncelerin uygulanmasındaki başarısızlık, hayal kırıklıklarına, depresyona ve sıkıntıya neden olur. İrade gücünü güçlendirmek veya konsantrasyon geliştirmek için önerilen tüm egzersizler, aslında zihni şüpheden arındırmaya ve kesinlikle doldurmaya yöneliktir.

Sürekli uygulama ve sürekli konsantrasyon, düşüncelerin tek bir noktaya odaklanmasını sağlar. Bu odaklanma durumu, şüphe ve belirsizlik durumunun kesinlik ile değiştirilmesine yardımcı olur ve gelişmiş irade gücü ve kararlılığın desteklenmesi nedeniyle düşünceler tezahür etmeye başlar. Telepatinin sırrı budur. Bu sanatı öğrenmek isteyenler, düşüncelerini tek bir noktaya odaklamak zorundadırlar. Başarılı olmanın tek şartı, ısrarla ve gönülden çalışmaktır.

İnsan, hayatın çeşitli evrelerinden küçük zaman aralıklarında geçer ve bu fraksiyonları zihninde bir araya getirerek ve birbirine bağlayarak hayatını yaşamak için zamanın kesirlerini kullanır. Ya zamanın bir bölümünden sonraki ardışık kesire doğru ilerleniriz ya da bir öncekine geri döneriz. Bunu anlamak için insan yemek yemeyi düşünür ama mide bulantısı nedeniyle niyetten vazgeçilir, ne zamana kadar bundan kaçınacaktır? o

bu konuda hiçbir fikri yok. Aynı şekilde düşünceler, onu başarılı ya da başarısız kılan yaşamının bileşenleridir. Bir niyet oluşur, sonra ister dakikalar içinde ister saatler, aylar veya yıllar içinde terk edilir veya ertelenir, nasılsa sonunda terk edilir. Bu terk etme ya da vazgeçme, insan yaşamının ana bileşenidir.

Sıkıntılar, zorluklar, endişeler, hastalıklar, kaygılar, bunalımlar vb. şeyler olabilir ve bunların hepsini eşitlemek için insanın her türlü kolaylığı ve rahatlığı gördüğü 'barış' denen bir şey vardır. Çoğu gerçek değil, varsayımsaldır ve insan için kolay olanlar gibi görünmektedir. Bu, kolaycılık eğilimini yaratır. Aslında insan beyninin oluşumu öyledir ki, tesislere gitmesini, zorluklardan kaçınmasını sağlar. Bunlar belli ki iki yöndür ve insan bu iki yön arasında düşünceleriyle yaşamını sürdürür. Her aktivite bu iki yönden birine yöneliktir. Bir plana karar veriyoruz, onu düzenlerken her yönüyle mükemmel ve eksiksizdi ve yönü de doğruydu ama sadece birkaç adım attıktan sonra oluyor.

İnsan için bir şeye inanmak, illüzyondan, şüpheden ve inançsızlıktan çıkmak kadar zordur. Örneğin, insan kendini gerçekte olduğu şeyin aksine sunar. Her zaman zayıflıklarını gizler ve aslında sahip olmadığı varsayımsal erdemlerle övünür.

Toplum ve İnancımız

İnsanın içinde yetiştiği ve yetiştiği toplum, onun inancı olur ve aklı bu inancı analiz edemez ve bu inanç, aldatıcı bir yanılsamadan başka bir şey olmamakla birlikte, onun inancı olur. Bunun temel nedeni, daha önce de belirtildiği gibi, kendisini gerçekte olduğu şeyin aksine göstermesidir.

Bu tür bir yaşam, birçok zorlukla, çözemediği zorluklarla yüzleşmesine neden olur. Attığı her adımda, eyleminin boşuna olacağı ve hiçbir sonuç vermeyeceğinden korkmasına neden olur. Bazen bu şüphe o kadar yoğunlaşır ki, yaşamının yıkımla karşı karşıya olduğuna ve onu yok etmezse büyük tehlikede olduğuna inanmaya başlar. Bütün bunlar, şüphenin nihai sonucu olan beyin hücrelerinin hızla bozulması nedeniyle olur.

Hayat, gerçekte olduğundan veya olduğundan farklı olarak yaşandığında, bu tür bir hayata dayalı eylem ve eylemler olumlu sonuç vermez. Bu tür eylemlerden istenilen sonucu elde etmek istediğinde, beyin hücrelerinin hızla değişmesi ve bozulması, pratik yaşamının rotasını değiştirir ve ya bir sonuç vermez ya da zararlı olur ya da böyle bir şüphe doğurur, bu da onu alıkoyan, alıkoyan bir şüphedir. herhangi bir adım atmak.

Zihnin zihinsel yapısı ya da inşası aslında insanın kendi kontrolündedir. Burada 'yapı', beyin hücrelerinin bozulma hızının yüksek, orta veya düşük olduğu anlamına gelir. Birinin şüpheden kurtulması tamamen şanstır, çünkü beyin hücrelerinin minimum ve en az bozulmasıdır. Akıldaki inanç ve belirsizlik kıtlığı doğrudan

hayatın başarılarıyla orantılı, şüphelerin ve belirsizliğin yoğunluğu ise hayatın başarısızlıklarıyla doğru orantılıdır.

Beyin Hücrelerinin Bozulması

İnsanın, Allah'ın kendisine bahşettiği ilim ve ilimleri, kendi uydurduğu ve batıl esaslara göre değerlendirip, böyle kabul etmeyi reddetmesi ne yazıktır. Nur, Allah tarafından her ilmin temeli olarak ilan edilmiştir. İnsandan maksimum ışık türlerini ve türlerini ve işlevlerini keşfetmesi istendi, ancak buna hiçbir zaman gerektiği gibi dikkat etmedi ve bu şey her zaman karanlıkta kaldı. İnsan, bu perdeyi kaldırmaya çalışmamıştır, çünkü onun için böyle bir perde ya yoktur ya da hiç dikkat etmemiştir. Işıkların bileşimini yöneten kural ve ilkeleri asla keşfetmeye çalışmadı. Bu yaklaşımı benimsemiş olsaydı, beyin hücrelerinin bozulması minimum düzeyde olurdu ve inanca doğru ilerlerdi ve şüpheler onu şimdiki kadar rahatsız etmezdi. Pratik faaliyetlerindeki engeller ve engeller de asgari düzeyde olurdu, ancak bu böyle olmadı, ışık türlerini keşfetmedi ve ışıkların doğasını keşfetmeye çalışmadı.

Işıkların da sahip olduklarını bilmiyor: belirli yapısal oluşumlar ve hatta belirli özelliklerin eğilimlerine ve eğilimlerine sahiptirler. Ayrıca ışıkların onun hayatı olduğunu da bilmiyor ve aynı zamanda onu koruyorlar. O sadece, kendine ait bir yaşamı olmayan kil ve tozun tasvirine aşinadır. Allah'ın çürük çamurdan yaptığı tasvirin hiçbir gerçekliği yoktur. Gerçek şu ki, Allah'ın onda rûh suretinde çipura gömdüğü şeydir. Nurların fiillerini bilmemek, bu hususta Allah'ın kelâmından tiksinmeye sebep olur. Nefret arttıkça, şüpheler ve kaprisler de artar ve buna bağlı olarak iman ve inanç da sarsılır.

Maneviyatçılar, inancı, hiç şüphe olmayan bir inanç olarak tanımlarlar.

Kararlılığın veya imanın zayıflığının asıl sebebi şüphedir. Düşüncelerde isteksizlik ve tereddüt olduğu sürece, imanın sağlamlığı mümkün değildir. Bir düşünce, imanın ve kesin imanın nurlarına kavuştuktan sonra, tecelli eden bir olgu haline gelir.

Beyin hücrelerinin bozulmasını kontrol etmek için gelişmiş bir iradeye sahip olmamız gerekir. Pera-psikologlar tarafından irade gücünü geliştirmek için tasarlanan alıştırmalar temel olarak daha iyi bir kesinlik modeline yöneliktir.

Dikkatin Odaklanması

Şüphe ile kesinlik arasındaki zaman bakımından mesafe, bir taraftan yüz yıl, diğer taraftan sadece bir saniyenin yarısı kadardır. Bu kafa karıştırıcı bir ifade gibi görünüyor ama Allah; En Yüksek, bu sözlerle anlamamız için çözdü

"Şüphesiz bu kitaptır, onda gayba inananlar için hidayet vardır" (S:2, V:2).

Burada Allah-u Teala iki şeyi bildirmiştir: (1) "Şüphesiz kitap" diyerek şüphe, iman ve kesinliğe denk olan gayb olmuştur (2).

Bu, Tanrı'nın bize şüphe veya belirsizlik yaşamamıza izin vermediğini açıkça göstermektedir. Yalnızca kesinlik ve inancın zihinde kalmasına izin verilir. İşte bu hidayeti sağlayan "gayba inanmak" denir. Rehberliğin amacı çok önemlidir. Yani görülse de görülmese de, anlaşılsa da anlaşılmasa da, tanınsa da tanınmasa da bir şeyin var olduğuna inanılır. Bu çok fazla rehberlik sağlar ve insan her yönden onunla çevrilidir.

Işıltılı düşünceler, tekil bir noktaya konsantre olarak o kadar çok odaklanmış halde kalır ki, şüphe ve belirsizlik ışıklarının yerini kesinlik ışıkları alırsa, o zaman kararlılığın desteklenmesi nedeniyle, tezahür eden bir gerçeklik olmaya mahkumdur.

Hazreti Ghous Ali Şah olayında düşüncelerin yoğun bir şekilde odaklanmasının pratik gösterimi ve sonuçta ortaya çıkan kesinlik tezahürü hakkında okudunuz. Büyüklerimiz tarafından bize nakledilen buna benzer bir başka olay da şöyledir.

Sabah uyandıktan sonra, banyo yaptıktan sonra makyaj yapmaya başlar, ipek elbiseler giyer, kendine güzel kokular saçardı. Yeni evli bir gelin olarak görünecekti. Bu özel aranjman sorulduğunda çok utangaç bir şekilde "O" geleceğini ve kendimi hazırlamazsam çok kızacağını söylerdi. Etrafındaki her şeyi ayarladıktan sonra, çok mütevazı bir şekilde bir kanepeye oturup birini beklerdi. Güneş alçalmaya başladığında, bayılacak ve bir baygınlık nöbeti geçirecekti. Hangi akşam geç saatlere kadar sürdü. Etrafındaki her şeyi ayarladıktan sonra, çok mütevazı bir şekilde bir kanepeye oturup birini beklerdi. Güneş alçalmaya başladığında, bayılacak ve bir baygınlık nöbeti geçirecekti. Hangi akşam geç saatlere kadar sürdü. Etrafındaki her şeyi ayarladıktan sonra, çok mütevazı bir şekilde bir kanepeye oturup birini beklerdi. Güneş alçalmaya başladığında, bayılacak ve bir baygınlık nöbeti geçirecekti. Hangi akşam geç saatlere kadar sürdü.

Doktorlar ve hakeemlerden oluşan bir kurul, oybirliğiyle, sadece evliliğin kızın histeri nöbetlerine son vereceğini önerdi. Kız kararı öğrendiğinde. Buna şiddetle karşı çıktı. Ailesi, onun reddetmesine aldırmadı ve onu ailelerinin sağlıklı bir genciyle evlendirdi.

Evliliğinin hemen ertesi günü kız, damadını iktidarsızlığının sırrını ifşa etmekle tehdit ederek odadan çıkardı. Ailenin büyükleri arabuluculuk yapmaya çalıştı ama damadın cesareti o kadar kırıldı ki onu boşadı. Her iki aile de konuyla ilgili büyük bir tartışma yaşadı. Yaşlılar damada yaklaştılar ve sordular. Gerçek şu ki, yanına gittiğinde tüm erkekliğinden mahrum kaldığını belirtti. Bunu yalan sayan herkes sonunda intihar eden genci azarladı.

Tüccar hararetle kızıyla ikinci kez evlenmeye çalıştı ama boşuna. Bir kez daha tedavisine karar verdiler. Yavaş yavaş, ona yüzlerce kilometre uzaktaki bir köyde pratik yapan bir hakeem hakkında bilgi verildi. Uzaklardan gelen hastalar onu ziyaret ederdi. İyileştirici bir dokunuşu vardı ve insanları ücretsiz tedavi etti.

Pazar günü o hakeem için yola çıkacakları kararlaştırıldı, böylece perşembe günü nöbet geldiğinde hakeem hastanın durumuna bizzat tanık olabilir ve teşhis daha kolay olurdu.

Aile, kızla birlikte köye ulaştığında, onlara Perşembe günleri hakeem'in hastaları tedavi etmediğini, bu zamanı inzivada geçirdiğini söylediler. Cumaya kadar beklemekten başka çare yoktu. Kız her zamanki gibi nöbet geçirdi ve akşam iyileşti. Tüccar ayrıca hakeem'in yaşlı bir bekar olduğunu ve herhangi bir evlilik önerisinden kaçınacağını keşfetti; Eğer biri ısrar ederse hakeem'in zaten evli olduğu yanıtını verirse bir resmi işaret ederek onun karısının resmi olduğunu söylerdi.

Kısacası, Cuma günü tüccar, sırasını olabildiğince erken almak için hasta ziyaret kuyruğunda yerini aldı. İnsanlar kapının açılmasını bekliyordu ama açılmadı.

açık. İnsanlar tedirgin oldu ve kapıyı çalmaya başladı. Ama cevap verecek kimse yoktu. Hakeem bir kaza geçirmiş olabileceğinden herkes sonunda kapıyı kırmaya karar verdi. İnsanlar odaya girdiklerinde odayı boş buldular ve arka kapı açıktı. Hakeem dışında her şey odada olduğu gibi oradaydı. Karısına ait olduğunu iddia ettiği resim, tüccara yazılmış bir zarfla birlikte yerde duruyordu. Tüccar zarfı açtığında orada bir mektup vardı. "Kızınızdan Cuma günü boşandım ve artık baygınlık nöbetleri geçirmeyecek. Patna'ya dönüp kızının fotoğrafını da yanına alsan daha iyi olur."

Tüccar resmi görünce şaşırdı, çünkü bu kızının resmiydi. Köy halkı da ne olup bittiğine şaşırmıştı. Herkes birbirine bu esrarengiz olayı soruyordu. Ancak tüccar kızı ve resmiyle geri döndü. Kız ondan sonra hiç nöbet geçirmedi.

Gus Ali Şah ve diğerleri gibi bilginler tarafından anlatılan olaylardan, düşüncelerin aktarılması için dikkatin ısrarla tek bir noktaya odaklanması gerektiği sonucuna varılabilir. Konsantrasyon yoksa dikkat tek bir noktaya odaklanamaz/Telepatiyi öğrenmek için zihnimizin sürekli aklımıza gelen çeşitli düşüncelerden arındırılması ve konsantre olarak tek bir düşünceye bağlanması gerekir. Konsantrasyon sahibi olmak için telepati öğrenmek isteyenler için aşağıdaki alıştırma önerilir.

Bu egzersiz sabah erkenden ve yatmadan önce bir kez yapılmalıdır.

1. Sağ elin baş parmağıyla sağ burun deliğini kapatın.

2. Beş saniye boyunca sol burun deliğinden nefes alın.

3. Aynı elin küçük parmağıyla sol burun deliğini kapatın. Nefesi beş saniye tutun. •

4. Başparmağınızı kaldırın ve sağ burun deliğinden beş saniye boyunca nefes verin.

5. Beş saniye boyunca sağ burun deliğinden tekrar nefes alın. Sağ burun deliğini başparmağınızla kapatın ve nefesi beş saniye tutun.

6. Serçe parmağınızı sol burun deliğinizden çektikten sonra beş saniye nefes verin.

Bu onu bir döngü yapar. Bu egzersizi beş döngü boyunca yapın. Bu egzersiz, boyun omurga ile aynı hizada tutularak rahat bir duruşta oturarak yapılmalıdır. kuzeye dönük. Bu egzersiz, iyi havalandırılmış bir yerde aç karnına yapılmalıdır. Tatlı ve ekşi yiyeceklerin alımı mümkün olduğunca azaltılmalıdır.

Sinirlerinizi yatıştıran ve size dinginlik veren bu nefes egzersizinin yanı sıra, gözleriniz kapalı ve oturur pozisyonda bir nur nehrinin aktığını ve kendiniz de dahil tüm dünyanın o nur nehrine gömüldüğünü hayal etmelisiniz. (Nur). Bu meditasyon yaklaşık yarım saat boyunca yapılmalıdır.

Bu meditasyon akşam yemeğinden üç saat sonra yapılmalıdır. Bu egzersiz sırasında aklınıza gelen başıboş düşünceler için canınızı sıkmayın. Onlara direnmeyin, otomatik olarak giderler. Bırak düşünceler gelsin, onlara hiç dikkat etme, yok olacaklar. Siz kendi işinize bakmalısınız, bırakın düşünceler kendi işini yapsın. Bu meditasyon egzersizinden sonra, dünya işlerine katılmayın ve uyuyun.

Telepati öğrenmek isteyenler, günlüklerini tutmalarını, günlük olayları bir günlük tutmalarını ve abdest veya vezü halinde kalmalarını tavsiye etmelidir.

Bu basit egzersiz, günlük rutinlerinizde soğukkanlılığınızı korumanıza yardımcı olacak ve telepatiyi öğrenmenin ön koşulu olan mükemmel bir zihin konsantrasyonuna sahip olmanıza yardımcı olacaktır.

TUZ VE ŞEKER

Gayb âleminin işlerini ve faaliyetlerini anlamak ve anlamak, genellikle gizemli ve açıklanamaz bir şey olarak kabul edilir. Gayb aleminin işlerine şahitlik etmek konusunda pek çok batıl vardır. ne zaman olursae Bu konuyla ilgili herhangi bir tartışma, çoğunlukla th'nin tepkisi mi?e İnsanların gayb âleminin işlerini ve faaliyetlerini görmelerinin ve şahitlik etmelerinin mümkün olmamasıdır. Genellikle insanların tutumu, birisi bu bağlamda deneyimlerini ve bulgularını paylaşmaya çalıştığında görmezden gelmek veya sadece şaşkınlık ifade etmektir.

Parapsikolojiye göre, herkese metafizik fenomenleri gözlemleme ve tanık olma yeteneği verilmiştir. Kişi kullansa da kullanmasa da bu tamamen farklı bir şeydir. Her erkek ve kadın, doğaüstü görünmeyen dünyanın işlerini gözlemleme, algılama ve anlama yeteneğine sahiptir. Tek şart, bu üstün yeteneği kullanmaktır. Bu yetiyi kullanmanın yöntemlerini bilmiyorsak, bu bizim hatamızdır.

Metafizik bilimlerin öğrencileri, insanda aynı anda işleyen iki zihnin olduğunu çok iyi bilirler. Biri bilinçli duyuların, maddi dünyanın duyularının algılanmasından sorumlu olan zihindir. Zaman ve mekan sınırlamaları içinde hapsedilmiş olan duyuları algılar. Bu zihin bilinçli zihin olarak adlandırılır. Diğeri ise zaman ve mekan kısıtlamalarından bağımsız, metafizik gerçekleri algılayabilen duyuların algılanmasından sorumlu bilinçaltıdır. ilk akla aşinayız.e. bilinçli zihin. Ancak bilinçdışı zihinle tanışmamız, gerçekte olması gerekenden çok daha geridedir. Kendimizi bilinçdışı zihnin çalışma düzenine alıştırmanın yollarını henüz keşfetmedik.

Şeker ve tatlılığın gra ürettiğini ruhsal bilimciler tarafından keşfettim.vve bilinçli duyuların oluşturulmasına yardımcı olur. Tuzda bulunan miktarlar da bilinçsiz duyuları harekete geçirir. Tatlılık ve şeker, maddenin fenomenal dünyasını yaşamak ve anlamak için gerekli olan bilinci geliştirir. Tuz, bilinçdışı olarak adlandırılan zihni harekete geçirir ve metafizik alemin idrakinde çalışır. Tuz alımı şekerden fazla olanların bilinçaltının diğerlerine göre daha aktif olduğu görülmüştür.e Şeker alımı tuzdan fazla olan.

Tuzun bilinçaltını harekete geçirdiği yasasını öğrendiğimde, kendim üzerinde denemeye karar verdim ve şeker almayı bıraktım. İlk 2-3 hafta halsizlik ve depresyon yaşadım. Birkaç hafta sonra sakinleşmeye başladım ve bu ruh haline alıştım. Zayıflık azaldı, ancak sinirlilik nöbetleri ve tatsızlık hakim olmaya devam etti. Arter iki ay sonra vücudumun hafiflediğini ve narinleştiğini hissetmeye başladım. Burada şeker ve tatlı yiyecekleri bırakmanın yanı sıra zihinsel konsantrasyon için egzersizleri uygulamaya devam ettiğimi söylemeliyim.

Şekeri bıraktığım için kanımın tuz seviyesi yükselince doğaüstü şeyler yaşamaya başladım. Tuğla duvarlar kağıttan yapılmış gibi ince görünmeye başladı. Konsantrasyonda daha fazla derinlik, uzamsal-zamansal kısıtlamalardan kurtuluşla sonuçlandı. Bir keresinde, dalgın dalgın tek başıma otururken, şaşkınlıkla, zemin ile tavan arasındaki mesafenin tamamen var olmadığını fark ettim. Tavana dokunmaya çalıştığımda kolayca dokundum ya da tavan ile zemin arasındaki mesafe benim için ortadan kalkmıştı.

Şeker atımı programımın üçüncü ayında sonsuz bir rüyalar zinciri başladı. Rüyas sensbazen ertesi gün gerçek oluyor. Bir keresinde kardeşimin hasta olduğunu ve çok acı çektiğini gördüm. uyandıktan sonraBence -Merak ettim çünkü sadece önceki gece onunlaydım ve o iyiydi. Bir süre sonra ablamın aniden hastalandığı ve hastaneye kaldırıldığı haberi geldi. Başka bir vesileyle, arkadaşlarımdan birinden bir mektup aldığımı gördüm. Sonra birini aradığım bir tren istasyonunun peronunda olduğumu gördüm. Uyandıktan sonra, yaklaşık yirmi yıl önce bağlantımı kaybettiğim arkadaşlarımdan birinin geldiğini bildiren bir telgraf aldım. Ve ertesi gün onu, tıpkı rüyada gördüğüm gibi, tren istasyonunun bir peronunda karşılıyordum.

Sonra hayallerimin şekli değişti ve kuşlar gibi havada uçtuğumu hatta ellerimi kuşlar gibi hareket ettirdiğimi görmeye başladım. Bazen öyle bir irtifada uçardım ki bu korkutucuydu. Sonra rüyalarımda uzakları gördüğümü, farklı insanlarla tanıştığımı, lezzetli ve tatlı meyveler yediğimi ve rüyada yenen şeylerin tadının uyandıktan sonra bile devam ettiğini gördüm. Altı aylık şekerden uzak durmam bittiğinde, uyanıkken bile uzaklardaki şeylere tanık olmaya başladım. Var olan şeyleri uzun mesafelerde görebiliyordum. Örneğin bir keresinde İsviçre'de ikamet eden bir arkadaşımı düşünmeye başladım. Sonra birdenbire arkadaşımın İsviçre'deki evinde olduğumu öğrendim. Evlere, odalara tanık oluyordum. süslemeler ve diğer eşyalar sanki onlara fiziksel olarak tanık olabilirmişim gibi. Şimdi, bu benim için oldukça eşsiz bir deneyimdi. Arkadaşıma bir mektup yazdım ve ona hayalimde tanık olduğum evin kabataslak bir taslağını gönderdim. Kroki, evindeki oda sayısını ve ölçülerini içeriyordu. Çeşitli makalelerin konumu da bu taslakta belirtildi. Arkadaşımın cevabı daha da şaşırtıcıydı. Verdiğim tüm detayların tamamen doğru olduğunu belirtmişti. Şaşkınlığını ifade ettikten sonra, kendisinden istense kendisi için bile mümkün olmayan bu kadar ayrıntılı anlattığımı yazmıştı. Arkadaşıma bir mektup yazdım ve ona hayalimde tanık olduğum evin kabataslak bir taslağını gönderdim. Kroki, evindeki oda sayısını ve ölçülerini içeriyordu. Çeşitli makalelerin konumu da bu taslakta belirtildi. Arkadaşımın cevabı daha da şaşırtıcıydı. Verdiğim tüm detayların tamamen doğru olduğunu belirtmişti. Şaşkınlığını ifade ettikten sonra, kendisinden istense kendisi için bile mümkün olmayan bu kadar ayrıntılı anlattığımı yazmıştı. Arkadaşıma bir mektup yazdım ve ona hayalimde tanık olduğum evin kabataslak bir taslağını gönderdim. Kroki, evindeki oda sayısını ve ölçülerini içeriyordu. Çeşitli makalelerin konumu da bu taslakta belirtildi. Arkadaşımın cevabı daha da şaşırtıcıydı. Verdiğim tüm detayların tamamen doğru olduğunu belirtmişti. Şaşkınlığını ifade ettikten sonra, kendisinden istense kendisi için bile mümkün olmayan bu kadar ayrıntılı anlattığımı yazmıştı.

Şekerden uzak durmamın dokuzuncu ayı bittiğinde, benimle temasa geçen kişinin düşüncelerinin zihnimin ekranına yansıdığını ve karşımdaki kişinin zihnini rahatlıkla okuyabildiğimi deneyimlemeye başladım. Birinin aklından geçenleri tarif edebilirdim. Bir gün babam camiden döndükten sonra namaza camiye gitmediğim için beni azarladı. Özür diledim ve gelecekte dikkatli olacağıma söz verdim ama sitemleri devam etti. Sonra birden aklıma babamın duasını okurken aslında evin tamirine harcanan parayı hesapladığı geldi. Dayanamadım ve ona, "Tamir masraflarının hesaplandığı bu dualar ne işe yarar?" dedim.

Bu birkaç örnek, şeker almaktan kaçınmanın, kişinin zaman ve mekan kısıtlamalarından kurtulmasına yardımcı olduğunu açıkça göstermektedir. Bu aynı zamanda telepatiyi öğretmek için önerilen egzersizin şeker alımının önemli ölçüde azaltılması gerektiği yönünde desteklenmesinin nedenidir.

Deneyler, kandaki tuz içeriğinin fazlasının bilinçli duyuların pençesinden kurtulmaya yardımcı olduğunu doğrulamıştır. Bu, aynı zamanda, diyetimizde tuz alınmadığında çeşitli rahatsızlıklardan muzdarip olduğumuz tecrübemizde de vardır. Normalde tuz ve şeker kullanımı hastalıklara ve kaygıya neden olur. Tatlı ya da şekerden uzak durmak bilinçaltını harekete geçirir ama insan bilinçaltının faaliyetleriyle yaşamaya alışkın olmadığı için pek çok komplikasyona neden olur. Bu nedenle şeker alımını kendi kendinize azaltmamanız gerekir. Metafizik ilimleri öğrenirken, tuzun veya şekerin kesilmesi veya azaltılması isteniyorsa, öğretmenin tavsiyesi veya en azından izin vermedikçe yapılmamalıdır.

Bazı alıştırmaların ne zaman uygulanacağını ve ne zaman yapılmayacağını yalnızca bir öğretmen bilir. Bir öğretmen gözetiminde şeker alımını azaltmayı uygulayanlar, bu egzersizin uzay-zaman kısıtlamalarından kurtulmalarına yardımcı olduğunu, uzak şeylere tanık olmalarını, uzak olayları görmelerini sağladığını bildirmişlerdir.

geçmişin veya geleceğin ve doğaüstü düzeyde gerçekleşen faaliyetleri gözlemleyin. Burada bilinçdışının aktivasyonunun spiritüalizm olmadığına işaret edilmesi gerekli görünmektedir. Sadece o seviyede var olan gerçekleri kavramaya yardımcı olur. Bilinçaltının aktivasyonu, ruhun potansiyellerini keşfetmeye yardımcı olur, ancak bu yolun sonu değildir.

Ramazan ayında oruç tutmak, dinimizin verdiği tuz ve şeker alımını kontrol etmeyi amaçlayan ve nihayet bilinç dışımızı harekete geçirmemizi sağlayan programdır.

Telepati temel olarak herhangi bir mecra zorunluluğu olmaksızın düşüncelerin aktarılmasına yöneliktir, Ortamın yok olması, iki kişi arasında var olan uzam-zamansal mesafelerin ortadan kalkması anlamına gelir. Daha önce de söylendiği gibi, düşünceler hafiftir. Zamandan ve mekandan bağımsız bir ışık. Medya kullanmadan iletişime alışık olmadığımız için, bunu başarmak için konsantre olarak pratik yapmamız gerekiyor. Bu amaçla önerilen pek çok egzersiz vardır, örneğin muma veya aynaya bakma, daireye bakma, karanlıkta bakma, bir fotoğrafa negatif bakma, güneş görme, ay görme veya suya bakma vb.

aynaya bakma

İngiltere'nin günlük gazetesinde aynaya bakma ile ilgili bir olay yayınlandı. **"Sabah Lideri"** 4 Ağustos 1896 Cuma. "Lord Windsor'un malikanesinde çalışan bir marangoz olan David Thomas'ın geçen ay cesedi Ferrowier'in eteklerinde bulundu.. Biri tarafından vurulmuştu. Yoğun arama ve soruşturmalara rağmenÖNe katilin izine ne de cinayetin nedenine dair herhangi bir ipucu bulunamadı. Tüm deliller, David'in sessiz doğası nedeniyle herkes tarafından sevildiğini gösteriyor. Evde hoş ilişkileri vardı. Küçük bir Cardiffshire kasabasından geliyordu ama saygın bir hanımla evlendiği Glamorgonshire'da oturuyordu.

Lord Windsor'un malikanesinde marangoz olarak çalışıyordu ve bu nedenle St. Fargon; Cardiff yakınlarındaki bir köy. Cumartesi gecesi bu korkunç kazayla karşılaştığında o köyde uzun zaman olmamıştı.

O kazanın arifesinde, kulübesinin önünde yetişen bitki örtüsünü temizlemek için işini erken bitirdi.

Öğleden sonra yorulup kulübesine gitti, karısı ona çocukları dışarı çıkarmasını söyledi. Cevap vermedi. Kulübenin diğer tarafında meşgul olan eşi de dikkat etmese de onun yıkandığını ve üzerini değiştirdikten sonra çocukları almadan ayrıldığını hatırlıyor.

Görünüşe göre bir arkadaşıyla tanışmış ve ikisi de bir bara gitmiş ve bira içmiş, saat 10.00'da ayrılmışlar. Neşeli bir şekilde eve doğru yürüyordu. Yolda ıssız bir yer hazırladığında yoldan geçen biri bir el silah sesi ve ardından bir çığlık duydu. Yoldan geçenler, silah sesini duyar duymaz aceleyle yürüyen bir adam gördü. Adam çok rahatsız görünüyordu.

Yaya, yaklaşık iki yüz metre ileride, daha sonra David'e ait olduğu anlaşılan bir ceset buldu. Yardım için bağırdı. David anında ölmemişti. Vurulduktan sonra kaçmaya çalışmıştı. Kan izi bunu gösteriyordu.

Cardiff Psikoloji Derneği'nin isteği üzerine Aynaya bakma alıştırması yapan 19 yaşında bir kız, aynaya bakmanın yardımıyla bu cinayetle ilgili bazı garip şeyleri ortaya çıkardı.

Ferrweir'e götürüldü.. Daha önce orada bulunmamıştı. Cinayetin tüm detaylarını anlattı.

Western Mail'de de bu garip olayla ilgili bilgiler vardı. Hikayeye inanmayan kızdan, deneyini iki muhabirin veya gazetenin önünde tekrar etmesini istediler. tnS talebini kabul eden kız, tüm katılımcıları merhum David'in hayatının son içkisini içtiği bara götürdü. Oradan, Western Mail'in iki muhabiriyle birlikte kız yürümeye başladı. Bir süre sessizce yürüdükten sonra, "Bana doğrultulmuş bir tabanca görüyorum. Tabanca yeni ve parlıyor. Geniş bir namlusu var.

Kırk metre gittikten sonra tekrar, "Birinin ayak seslerini duyuyorum. Bir adam görüyorum," dedi.

"Neresi?" gazeteciler sordu.

Tam önünde. Yol kenarındaki çitin yanında sürünüyor. Kimse görmesin diye.

"Onu tarif et. Nasıl giyinmiş?" gazeteciler sordu.

O sırada kız transtaydı, aceleyle öne çıktı. Muhabirler onu tutuyorlardı, kız birini ittiğinde gördüğü adam onu takip ediyor. Sonra çığlık attı. Muhabir onu tutmak için koştu, yoksa yere düşecekti. Bu tam olarak David'in ilk vurulduğu yerde oldu.

Kız artık inliyordu. Acı içinde omuzlarının altına uzanmaya çalışıyordu. Gazeteciler onu kollarından tuttu. Şaşkınlıkla ilerlemeye devam etti. Durumu giderek kritikleşiyordu. Gözleri beyaza dönmüştü. O ölüyor gibi görünüyordu.

"Onu yalnız bırakın." Muhabirlerden biri seslendi ve kız serbest bırakılırken acıyla inleyerek yere düştü. Sonunda ölmüş gibi yere yığıldı.

"Söyle dostum sen kimsin?" diye sordu bir muhabir. Kız cılız bir sesle cevap verdi, "Ben David Thomas'ım"

"Ne yapmamızı istiyorsun? Muhabir sordu. "Vuruldum" dedi kız erkeksi bir sesle.

Seni kim vurdu? Soruldu. Kız bir isim söyledi.

Şimdi sizin için ne yapabiliriz?

Kızların dudakları sanki acı çekiyormuş gibi yavaşça hareket ediyordu.

"Cinayetimin intikamını alacağım." "Kimden? Beni kim vurdu?

Bundan sonra kız onlara David'in öldürüldüğü gizli silahı anlattı. Kız bu sırada ölü gibi yatıyordu. Sonra birden seslendi. "Bak bak!" dedi korkmuş bir sesle.

"Bak kan var!”

"Neresi?"

"Buraya bak, kan damlaları!"

Muhabirler kanı görmeye çalıştılar ama göremediler.

Kız titreyerek "O burada. Beni buradan götürün. Ve vücudu kaskatı kesildi. Taşlaşmıştı. Yüzü solmuştu.

Neye bakıyorsun? Hayalet;

Muhabirler, yaşadıkları dehşet ve korku duygusuyla geri döndüler.

Görünüşe göre bu olay esrarengiz ve şaşırtıcı bir olay gibi görünüyor. Ama öyle değil. Bu bölümde, insanda işleyen iki zihin olduğunu incelediniz. Diğer zihin harekete geçtiğinde, akıl ile açıklanamayan şeylere tanık olmaya başlarız.Bencemekansal-zamansal kısıtlamalar içindedir.

İster aynaya bakma, isterse başka bir alıştırma olsun, zihni yoğun düşünce akışından kurtardıktan sonra, konsantre olarak tek bir noktaya odaklanmasını sağlayan herhangi bir alıştırma, sonunda, aksi halde gözlerden gizlenen bu tür olaylara ve olaylara tanık olmakla sonuçlanır.

Bu durum kısaca şöyle ifade edilebilir: Zihin, yoğun düşünce akışından çıktıktan sonra tek bir düşünceye odaklandığında, insanın altıncı hissinin tüm ışıltıları ile harekete geçtiği söylenebilir.

Yaşam ağının çeşitli türlerdeki düşüncelerle örüldüğü rutin gözlemimizdir. İnsanoğlu yaşamını düşünce ve fikir segmentleri üzerinde yaşıyor.

Örnek:

İştahı hissediyoruz. Bu iştah nedir? İştah, vücudumuzun büyümesini sürdürme dürtüsüdür. Bu dürtü bir fikir şeklinde aklımıza gelir. Ve bu düşüncenin etkisi altında bir şeyler yapmaya mecburuz. Aynı şekilde hayatın tüm dürtüleri ve ihtiyaçları da bu yasaya uyar. Bir düşünce tarafından başlatılmayan ve bir sonuç düşüncesiyle biten hiçbir yaşam etkinliği yoktur. Yorgunluk hissi varken. Artık dinlenmemiz gerektiği fikri bize bildiriliyor ve uyuyoruz.

BİRİNCİ TECRÜBE VE OLAYLAR DERS

Merkür Işıkları

Lahor'dan Muneeza Fatimah şöyle yazıyor: "Telepatiyi öğrenmek istiyordum. Telepatinin ilk egzersizi haftalık Mag'de yayınlandığında çok şaşırmıştım ve sizin verdiğiniz egzersizi uygulamaya karar verdim. egzersizi uygularken yaşanan deneyimler ve olaylar." 9 HAZİRAN:

"Uyuyakaldığım zaman nur denizine dalmaya çalışıyordum ve rüyamda Allah'ın nurunun cıva gibi olduğunu gördüm ama o kadar parlaktı ki bakmaya çalıştığımda gözleri kamaştı. O zaman gözlerim, şehitlerin ruhlarının bulunduğu yeri gördüm."

"Sabah namazından sonra tekrar uyudum ve havanın oldukça fırtınalı olduğunu gördüm ve pencereleri ve kapıları kapatmaya çalışıyorum ama nafile. Bu arada sütçü 'İlm Din'i çağırdı.' gelir ve biraz saf süt verir ve içmemi söyler. Kapıyı açık bırakarak dönüyorum. Gökyüzüne bakıyorum ve tam başımın üstünde çok parlak bir yıldız görüyorum. Etrafımda bir saç ağı varT Önce korkuyorum ama sonra bu his yatıştı ve Yüce Allah'ı tesbih etmeye başladım."

10 HAZİRAN:

"Işık nehrine battığımı hayal ederken uyuyakaldım. Rüyamda çok ince bir parlak ışık huzmesinin yeryüzü ile göğü birbirine bağladığını gördüm. Bu aslında göğe doğru bir geçittir.

Bu huzmeyi takip ettiğimde göğe doğru bakınca Allah'ın sesini işitiyorum: "Eğer yer ile alem arasında bulunan bu nurlu geçitte yürümek istersen.
Allah'ım insanlara birbirlerine karşı iyi ve anlayışlı olmalarını söyle."

11 HAZİRAN:

"Meditasyonum sırasında sanki karanlık bir ekran kaldırılmış ve önümde bir açıklık belirmiş gibi hissettim, dikkatle baktığımda çok yüksek bir masa, güzel bir büyük kase gibi bazı garip ve garip şeyler fark ettim."

13 HAZİRAN:

"Meditasyon egzersizi sırasında, tüm evrenin battığı büyük ve sınırsız bir ışık okyanusu varmış gibi göründü, kendimi bomboş buldum ve vücudumun kabuk gibi ince bir yaprak olduğunu gördüm. Özgürüm diye düşündüm. İstediğim zaman, istediğim yerde dolaşmak için, kozmosun uçsuz bucaksız genişliklerinde yüzen hocamı ziyaret etmeyi düşündüm, bu düşüncenin ortaya çıkmasıyla kendimi havada Karaçi'ye doğru uçarken buldum.

15 HAZİRAN:

O kadar çok cıva ışığı var ki, o yaşlı ve nazik insanı görmekte zorlanıyorum. Sanki insanları kabul etmek için orada duruyormuş gibi görünüyor. Arkasındaki duvardan gelen garip bir ışık üzerine düşüyordu. Duvara doğru bakmıyor. Bence

okyanusun geçidi yutacağını ve o yaşlı adamdan hiçbir iz kalmayacağını anlayın, ancak okyanus sadece geçide dokunup uzaklaştığı için böyle bir şey olmaz."

"Bu egzersizlere başladığımdan beri sürekli gülümsüyorum. İçimde bir neşe hakim, Allah merhametli ve merhametli görünmeye başladı. Allah'ın gazabı ve öfkesi kavramının yerini yavaş yavaş O'nun sevgisi ve şefkati alıyor. Ben istiyorum. susmak ve rabbimin düşüncelerine dalmak. içeriden bir ses geliyor 0,ye ben sana yakınım ama sen benden uzaktasın."

melekler

Sangher'den Bay Mumtaz Ali yazıyor:

İlk alıştırmadan elde edilen deneyimlerimi sunuyorum.

14 HAZİRAN:

"Nefes egzersizinden sonra meditasyon yapmak için oturdum. Meditasyon sırasında vücudum dilimlenmiş bir kavun gibi yarıldı ve muhtemelen melek olan birkaç kişi vücudumdan çıkardıktan sonra yılana benzeyen siyah şeyler fırlatıyordu."

15 HAZİRAN:

"Işık okyanusunda batmaya çalıştığımda, sanki bazı canavar yaratıklar içime girmiş ve benimle alay ediyormuş gibi içeriden hatırı sayılır bir direnişle karşılaşıyordum."

16 HAZİRAN:

"Uyuşuk bir halde yeşil renkli bir ev gördüm. İçinde genç ve güzel bir bayan gelişigüzel yürüyor; ben daha ileriyi göremeden sahne ortadan kayboldu ve bir başarı hissi bıraktı. Bu normal bir durum, gündüzleri bile." gözlerimi kapattığımda kendimi bir ışık okyanusuna dalmış buluyorum. güç, canlılık ve artan irade gücü yaşıyorum."

18 HAZİRAN:

"Bir rüyada kendimi her şeyin, evlerin, bahçelerin, erkeklerin ve kadınların vs. yeşil renkli olduğu yeşil bir dünyada buldum."

uyku tanrıçası

Peşaver'den Niaz Ahmed şunları söylüyor:

"Tek burun deliğinden sadece 3 ila 4 saniye nefes alabiliyorum. Sağ burun deliğinden nefes almak sol burun deliğine göre nispeten daha kolay. 5 saniyeye kadar kolayca nefes verebilmeme ve nefesimi 20 saniyeye kadar tutabilmeme rağmen, yapıyorum. sadece sizin tarafınızdan talimat verildiği şekilde 5 saniyeliğine."

"Bir karyolada oturarak ışık meditasyonu yapıyorum. İlk 2/3 gün boyunca çeşitli düşünceler beni rahatsız etmeye devam etti ama şimdi sakinleşiyorum."

14 HAZİRAN:

"Alıştırmaya başladım. Düşüncelerin acelesi bunaltıcıydı, ama zahmet etmedim. Ne düşünceyi durdurmaya çalıştım ne de reddetmeye çalıştım, bu yüzden sonuç, hangi düşünce olursa olsun geçip gidecekti. Sonra kısa bir süre için ben bir ucunda kalın, diğer ucunda bir dağa doğru giden bir ışık huzmesine tanık oldu."

18 HAZİRAN:

"Kendimi yemyeşil bir vadide buldum ve ayaklarımın altında bir ışık akışı olduğunu fark ettim. Tarlaların ve meyve bahçelerinin arasından akıyordu ve sonunda eteklerinde kayboluyordu."

"Nefes egzersizi yaptığımda çok uykum geliyor ama **ne zaman** yaptıktan sonra

yarım saat meditasyon yapmaya çalışıyorum uykum yok artık."

Işığa Daldırılan Evren

Karaçi'den Bayan Nazia Sultana şunları söylüyor:

20 TEMMUZ:

"Bugünden itibaren meditasyon yapmaya başladım. Akşam 11'de yatsı namazından sonra tüm evrenin sular altında olduğunu hayal ettim.Benceng Bencen okyanusuBenceght ve ben de oradaydım. Meditasyona başlamadan önce 50 defa Darood-e-Khizri ve 100 defa da ya Haiyoo ya Qayyum okudum. 15 dakika boyunca hayal kurmaya çalıştım ama istediğimi hayal etmeyi başaramadım.Bencehayal gücü. Ve sonra uyumaya gitti."

24 TEMMUZ:

'Bugün yaklaşık 20 dakika meditasyon yaptım, sanki bir yerden ışık ışınları geliyormuş gibi hissediyordum ama bunlar kesin bir biçimde değildi. Sanki sürekli bir yansıma oluyormuş gibi rastgele hareket ediyorlardı."

27 TEMMUZ**:**

"Egzersiz sırasında birbiri ardına ortaya çıkan beyaz noktalar varmış gibi hissettim. Sadece kısa bir süre kaldılar ve sonra kayboldular."

Üçüncü göz

Bahavalpur'dan Fareed Mustafa yazıyor:

3 Ağustos:

"Egzersizime başladıktan sonra bir nehir hayalim bir dereceye kadar şekillenmeye başladı. Yüzüm kuzeye dönük oturuyordum ve hayalimdeki nehir akıyordu! İçinde nehir kıyıları vardı. Önümdeki arazide bir çöküntü vardı. Uzaktan nehir sağdan geliyor ve sola doğru gidiyor."

7 Ağustos:

"Egzersize başladığımda yüzüme beyaz cıva ışığı düşüyormuş gibi hissettim. Başlangıçta biraz korktum ama sonra yerleştim."

llth AUG:

"Uzun bir koridor gördüm. Koridorun diğer tarafında gür yeşil ağaçlar görülüyordu. O zamanlar parlak ışık, Times'daki tüp ışık yardımcısınınki gibi beyazdı, güneş ışığına benziyordu."

14 Ağustos:

"Meditasyon egzersizinden kısa bir süre sonra gözlerimin önünde parlak beyaz bir dalga parladı ve vücudumdan geçen bir his hissettim."

15 Ağustos:

"Bir muma tanık oldum. Mumun alevi yeşildi ve ortasında siyah bir nokta vardı. Sonra birçok mum belirdi."

17 Ağustos:

"Egzersize başladıktan hemen sonra, dipsiz bir ışık okyanusu tarafından yutulmuş gibi hissettim ve uyuyakaldım. Bu uyuşukluk sırasında ne gördüğümü şimdi hatırlayamıyorum. Bir süre sonra spazma neden olan bir uyku nöbeti beni uyandırdı. yukarı. Tekrar konsantre olmaya çalıştım ama yine uyuyakaldım. Bu oldukça uzun bir süre oldu. Spazmodik uyku nöbetleri egzersizi engellemeye devam etti."

22 Ağustos:

"Şimdi bir gün ne zaman kapalı gözlerimle bir şey hayal etmeye çalışsam, sanki o şey fiziksel olarak önümde varmış gibi hissediyorum."

17 EYLÜL:

"Her zamanki gibi egzersizime yüzüm kuzeye dönük olarak başladım. Egzersiz sırasında batıya doğru oturmam gerekti. Düşünce o kadar güçlüydü ki, farklı buldum.Bencekült direnmek ve batıya doğru döndüğümü hissettim ve sonra gerçekten döndüm. Ondan sonra zihnim sakinleşti ama vücudum iğneleme hissini yaşamaya devam etti. Ardından göğüs kemiğim ve karnım yarılacak ve vücudumun üst kısmı gömlek gibi çıkacakmış gibi bir his geldi."

23 EYLÜL:

"Meditasyon egzersizine başladıktan kısa bir süre sonra alnımın tam ortasında bir göz varmış gibi hissettim. O gözle beni ve dünyayı saran o ışığa tanık oluyorum. Bugün iğne batma hissi de oradaydı."

M. Jahangir Talat Dera İsmail Han yazıyor:

13 EYLÜL:

"Murakbe sırasında başım dışarı çıkmış bir ışık okyanusunda yüzdüğümü gördüm. Birinin beni tebrik ettiğini duydum. Egzersiz sırasında kafamda bir ağırlık hissettim."

14 EYLÜL:

"Bir tür dalga kafamda türbülansa neden oldu ve sanki gözlerimden beyaz bir ışık demeti geçiyormuş gibi hissettim."

16 EYLÜL:

"Murakbe'de her yanımın aydınlandığını gördüm ve önümde bir kule var. Işık okyanusunu geçerek kuleye doğru yüzüyorum. Sonra düşünceler zinciri koptu. Hafif bir baş ağrısı ve ışık yayma hissi hissettim. beynimden takip etti."

20 EYLÜL:

"Saat 22.00'de meditasyona başladıktan sonra zihnimde bir bahçe görüntüsü belirdi. O bahçede birçok yaşlı insan çeşitli yiyeceklerin olduğu bir masanın etrafında oturuyordu. Oradaki yaşlılardan biri oradaydı. İçinde yeşil bir madde bulunan tabaktan diğerlerine servis yapıyordum. Sonra öyle parlak bir şey çıktı ki, gözlerimi kamaştırdı."

21 EYLÜL:

"Bu gece Murakbe sırasında bir bahçede olduğumu gördüm. Bir ses duydum" '0' adamım" Ses tekrar dedi, "Küçük bir erdem eylemi için bile büyük ödül veririm. Murakbe yapın ve Allah'ın Kitab'ını anlayarak okuyun."

"Dua ettim 0, Allah bana telepatiyi öğrenmede muvaffak eylesin ve duânın kabul olduğunu hissettim."

Dalış ve Gelişen

Ravalpindi'den Aqeel Ahmed şöyle yazıyor:
"Talimatlarınız doğrultusunda telepati egzersizlerine başladım. Deneyimlerimin detayı aşağıdaki gibidir."

18 HAZİRAN:
"Bütün evrenin ve benim içinde boğulduğumuz bir ışık okyanusunun orada olduğunu gözlerim kapalı hayal etmeye başladım. Zorluk, etrafımda sessizliğe sahip olamamamdı. Fanın sesi ya da radyoda çalınan şarkılar rahatsız etmeye devam etti. Ama her neyse, bir süre sonra ışığın hayali zihnimde şekillenmeye başladı."

"Egzersiz sırasında aklıma gelen her şey, bazen tamamen, bazen de kısmen ışıkta birleşiyor gibiydi. Sadece ışığın hayali zaten aklımda şekillenmiyordu."

22 HAZİRAN:

"Işığın hayal gücü şekillendiğinde, kendimden çıktıktan sonra kendimi açık bir alanda hissettim. Işık nehrine dalmaya başladım.
tüm b'mi hissetmekeışığa dönüşüyor."

"Çok net bir şekilde fark ettiğim bir şey var ki, eskiden elimdeki işleri sürekli ertelerken, şimdilerde tüm kalbimle çalışıyormuşum gibi hissediyorum.e inciен neden şimdi yapılmasın."

27 HAZİRAN:

"Yatağıma uzanıp yattığımda sanki ışıkla kalıplanmış yatıyormuş gibi hissediyorum. Uyandığımda gözlerimde loş bir ışık hissedebiliyordum. Gözlerimi açtığımda ışık kayboluyor. Şimdilerde mışıl mışıl uyuyorum. "

1 EYLÜL:

"Işığın hayal gücü son derece açık ve dikkat çekiciydi. Ara sıra nehre dalarak nehrin üzerinden uçtuğumu gördüm. Sonra kendimi sayısız bedene bölündüğümü gördüm."

Cennet Bahçesi

Mohammad Safdar Tabassum Shaikhupura'dan bildiriyor:

29 Ekim:
"Sabah namazını eda ettikten sonra ilk telepati egzersizi ile başladım. Aklıma türlü türlü düşünceler geliyordu. Sonra içinden sular fışkıran bir nehir gördüm. Sonra önümde bir okyanus belirdi. kıyı, kendi aralarında çarpışıyor. O su iken ben ışık ırmağına bakıyormuşum gibi geldi, bu düşünceyle gözümün önünde bir bahçe belirdi. İçinde bir dere akıyordu. Derede akan su parlıyordu. kristal parlak. Elimi içine koyduğumda su değil, kum ya da toz gibi bir şey parlıyordu. Sonra sinema filmi gibi güzel sahneler dizi gözümün önünde belirmeye devam etti."

30 Ekim:
"Sabah Namazından sonra murakabeye dün gibi gözümün önüne dereler, ırmaklar gelmiş gibi başladım. Manzara biraz pusluydu. Okyanusun suyu da sis gibi bembeyazdı.

sis ve bulutlar gibi yüzüyordu. Tam bir sahneydi. Okyanusa dalmayı denedi ama başaramadı. Sonra tüm dünyanın yanında Nur'da boğulduğumu hayal etmem gerektiği aklıma geldi. Aklım noor arayışına girdi. Nehirler ve okyanuslar sis şeklinde önümde belirmeye devam etti."

"Gecenin Murakbesinde bir uçurumun üzerinde durduğumu gördüm. Aşağıya baktığımda bir yerden beyaz bir ışık geldiğini gördüm yaklaştığımda beyaz ve mavi ışığın her tarafı kapladığını gördüm. Dalmak istedim. Yaklaştıkça fışkıran bir su kaynağına dönüştü ve kendimi siyah ve altın taşlarla yapılmış evlerden oluşan bir vadide buldum.Evler oldukça yüksekti ve ay ışığı periler diyarı izlenimi veriyordu.Bir kapıyı açtım ve akan bir dere gördüm Dere su yerine ışıklarla doluydu Üç dört kapı açtım her kapının arkasında bir dere buldum Bu akarsulardaki su parlak beyaz maviydi Bütün dünyanın ve benim sular altında kaldığımı hayal ettim bir ışık okyanusunda, tüm dünyayı ve kendimi ay ışığına dalmış olarak gördüm.Sonra ampulden çıkan ışık gibi kuzeyden güneye akan dalgalara şahit oldum.

31 Ekim:
"Murakbe sırasında, gördüm nur Ay ışığının mavi bir tonu varmış gibi önümde belirdi. Havada uçmaya başladım ve bir tepeye indim. Kendimi Kabba'yı (Allah'ın Evi) görebileceğim bir mağarada buldum. Üzerine yağan lüminesanslar. Mağaradan çıktıktan sonra bir taşın üzerine oturdum. Taş yükselmeye başladı ve beni de yanına aldı. Gökyüzünden geçtikten sonra, beyaz duvarların siyah şeritlerle çevrelendiği ve üzerlerinde neon tabela benzeri yazıların olduğu bir yere ulaştım. o durumdaydım yae Amcam beni çağırdı ve Murakbeyi bitirdim. Saatime baktığımda yarım saat geçmişti."

"Gece Murakbe sırasında önümde televizyon gibi bir ekran belirdi. Aklıma türlü türlü düşünceler geliyordu. Sonra vadileri, tepeleri seyrettikten sonra kendimi bir kapının önünde buldum. Kapıyı açıp içeri girince içeri girdim. her yeri cıvalı bir ışığın kapladığı bahçe gibi bir cennet. Orada kısa bir süre kaldıktan sonra kapıdan çıkıp arkamdan kapadım."

5 KASIM:
"Murakbe'ye başladığımda havada uçtuğumu gördüm. Uçuş sırasında bir tepeye indim. Oradan havalandıktan sonra kendimi uzayda buldum. Oradan dünyayı ve ayı gözlemledim. Dünya yuvarlaktı ve dünya yuvarlaktı. Ay yüzeyinde krateler ve tümsekler vardı.Sonra bir gezegene indim.Ordan Mars olduğu geldi aklıma bir sandalyeye oturduktan sonra yükselmeye başladım ve güneşe çok yaklaştım.Güneş başımın üstündeydi ve ben tüm galaksi sistemiyle karşı karşıyaydı.Güneş'e bu kadar yakınken, o zaman neden ısıyı hissetmiyorum diye aklıma geldi.Cevap geldi, öyle bir ışık halkasındayım ki, güneşin sıcaklığının olduğu yerdeyim. bana zarar veremez."

Seslendirilmiş Düşünceler

Irshad Ali Malik, Azad Keşmir 12 Ekim'den yazıyor;

"Murakbemde bir adamın uçsuz bucaksız boşlukta yürüdüğünü gördüm. Düşünceleri aklıma çarpıyordu, yani ne düşündüğünü dinliyordum. Bu gezegenin ne kadar güzel olduğunu düşünüyordu ve alması gerektiğini düşünüyordu. burada yarım saat şekerleme. Sonra hemen uyudu ama bu yarım saat benim için sadece birkaç saniyeydi.Düşüncelerine hakim olduğumu fark ettim.Sadece aklımdakileri yapıyordu. Yapması için. Aklına konsantre oldum ve çığlık attım. O da bağırmaya başladı."

14 Ekim:

"İki adamın bir kız için küstüğüne tanık oldum. Biri kızı yanına almak istedi, diğeri de aynı şeyi diledi. İkisi de birbirini taciz ediyordu. Hemen ardından beş yıldız belirdi gözümün önüne. Yıldızlar kaybolunca Orada yılana benzer bir şey belirdi, bembeyaz oldu, sonra uzaktan gelen bir meşale ışığı gördüm.Yaklaştığında meşalenin kardeşimin elinde olduğunu gördüm.Tuttuğum meşaleyi bana doğru fırlattı.Sonra belirdi. Bana kardeşim otobüste yolculuk ediyor. Odamda yatağımda yatarken yakaladığım iki üç meşaleyi peş peşe fırlattı."

15 Ekim:

"Bir anda hayal gücü oluştu. Zaman zaman önümde parlak bir ışık belirmeye devam etti. Bir süre sonra bir kadın önüme geldi. Önce yüzünü göremedim, yüzünü gördüğümde korkunç olduğunu anladım. Saçları onun etrafında havada uçuyordu. Ondan sonra aklımda parlak ışık dalgaları birikmeye devam etti. Dengemi sağlamakta güçlük çekiyordum çünkü o sırada havada süzülüyordum."

'Sonra yine kendimi yatağımda buldum. Bir kadının yüzü önümde belirdi, yaklaştıkça bir gemide seyahat ettiği anlaşıldı. Kim olabileceğini merak ediyordum. İçimdeki bazı sesler onun Endonezya'ya ait olduğunu ve otuz altı yıldır seyahat ettiğini söyledi. Sonra gözlerim kapalı karanlıkta bir duvar gördüm. Duvar ışıktan yapılmıştır. PencereBencen aynı zamanda parlak ışığınkiydi. O karanlıkta kendi gölgemi bile görebiliyordum."

17 Ekim:

"Çok zarif bir adam gördüm. Bu adamın telepati bildiği geldi aklıma. O adamdan beni bir yere götürmesini istedim. Gözlerimin içine baktı. Gücüm tükendi ve ben sbir balon gibi havada uçuştu, hızım arttı. İrade gücümü kullanmayı bırakmaya çalıştım. Biraz başarı ile hedefime ulaştım."

18 Ekim:

"Bir okyanusta yüzdüğümü gördüm ve üzerimde sadece bir ayak uzaklıkta parlak bir siluet var. Sonra parlak bir arazide oturduğumu gördüm. Bir çocuk geldi ve önüme oturdu. O ışıl ışıl toprağı bozduğunu söyledim.Bunu duyunca gülmeye başladı.Oturduğu yerin ışıkları birdenbire söndü ve düştü.Düşerken elinde tahta bir değnek tuttu ve başladı. Hayran gibi hareket ediyor. Onu dışarı çıkardım ve kaçtı."

"İrademe göre ışıkların önümde belirdiğini fark ettim. Katı bir ışık düşünsem buz gibi, sıvı halde görmeye kalksam su gibi bir şeymiş gibi görünüyor."

"İmkansız gibi görünse de telepati egzersizleri sayesinde insanların düşüncelerinin bana ulaşmaya başladığı bir gerçek. Bir zamanlar evimizin yakınında bir yılan belirdi.

İnsanlar onu öldürmek için taş atmaya başladılar. Ben de onlara katıldım. Ailem bu tür etkinliklere katılmamı yasakladı, bu yüzden kardeşim beni o taş atma eyleminde görünce endişelendim. Eve geldiğimde yoğun bir şekilde ağabeyimin ne diyeceğini düşünüyordum. Sonra aklıma kardeşimin kızgın sesi geldi. "Neredeydin?" "Çay içiyordum." İçimden cevap verdim. "Ondan önce ne yapıyordun? Abimin sesi geldi yine. "Yemeğimi alıyordum." benim cevabımdı. Sonra öfkeyle sorduğunu duydum. Ve ondan önce neredeydin?" Sustum ve cevap vermedim. Abim beni azarlamaya başladı. Bu noktada kardeşimle olan zihinsel müzakereler sona erdi.

"Başka bir olayda yanıma bir adam geldi ve o daha bir şey söyleyemeden bıçak isteyeceği aklıma geldi. Ve bir sonraki an gerçekten bıçak istiyordu.

Bir diğer önemli şey de düşüncelerimin o kadar güçlü olması ki, bir şeyi dilediğimde gerçekten öyle oluyor. Bir gün iki küçük erkek kardeşim kavga etti ve ikisinin büyüğü küçüğüne tokat attı. Bir süre ikisi de birbirine kızgın kaldı. Sonra çözdüler ve bir kez daha oyunlarına devam ettiler. Aklıma küçüğün tokatın intikamını alması ve ağabeyi vurması gerektiği geldi. Sürpriz bir şekilde, küçük olan ağabeyine tokat attı."

"Bunlar, şu anda yaşadığım olaylardan birkaçı."

TELEPATİ VE NEFES DENEYİMİ

Lahor'dan Shamim Ahmed şunları yazdı:

Doğulu ya da batılı yazarların gizli ve metafizik bilimlerle ilgili hemen hemen her önemli eserini inceledim, tüm yazarlar alıştırmalar hakkında yazdılar.

muma bakma, aynaya bakma ve çembere bakma bu alıştırmaların sonraki sonuçlarının ayrıntılarını vererek onları bu konuda insanların deneyimleriyle gerektiği gibi destekleyerek. Alimler konuyu psikolojik ve fizik kanunları ışığında da ele almışlardır. Ama senin telepati hakkındaki teorin benzersiz ve onlarınkinden farklı. Sanırım başka hiçbir yazarda yok. Telepati bağlamında nefes egzersizleri ve ışık okyanusunu hayal etme gibi her şeyden bahsetti. Bu bilgiyi öğrenmenin ön koşulu olan gönül rahatlığı söz konusu olduğunda,ed mum veya aynaya bakarak. Nefes egzersizlerinin ve ışığın murakbesinin önemini okurlarınıza anlatır mısınız?

Yanıt vermek: Bu kozmos kinetiktir ve ister mikro kozmos, ister makro kozmos olsun, sürekli hareket halindedir.

Yaşamla ilgili hareketin incelenmesine girişildiğinde, canlı hayvanların ve bitkilerin yaşamının solunuma bağlı olduğu ve insanın da bu yasanın dışında olmadığı görülür.

Yaşamın akışı nefes alma ile doğrudan ilişkilidir. İlham ve son kullanma orada olduğu sürece, yaşam oradadır, oksijeni solumayı bıraktığında onu sona ermiş ilan ederiz. br durdurma ileebu dünyanın bu olağanüstü yaşamını birbenböylece sona erer. Evrendeki diğer tüm fenomenler gibi solunum veya solunum ikili ve ikiye bölünmüştür.. Bir tarafı nefes alma veya ilham verme, diğeri ise nefes verme veya son vermedir.

Manevi bakış açısına göre nefes almak insanı nefsine ya da nefsine yaklaştırır, nefes vermek ise onu nefsinden uzaklaştırır. Nefes aldığımızda iç benliğimize daha yakın oluruz. Spiritualist buna yükselen hareket diyor. Ve nefes verdiğimizde içsel benliğimizden uzaklaşırız. Bu hareket alçalma hareketi olarak adlandırılmıştır.

Hayat bu iki hareket arasında gidip gelir. Duygular ve hisler, düşünceler ve hayaller, her faaliyetimiz ve çeşitli faaliyetlere olan ilgimiz, solunum sistemi orada olduğu sürece oradadır. Önceleri sadece canlı hayvanların solunum yaptığı düşünülürken, insanlar bitkilerin de solunum yaptığını keşfetti. Ve her bitki ve hayvan türünün kendine özgü solunum hızı vardır ve bu solunum hızı kalp atış hızı ile doğrudan ilişkilidir. Örneğin, bir insanın kalp atış hızı dakikada 72 ise, keçi veya başka bir canlı hayvanda yanlış kalp atış hızı bulunmaz. Bitkilerde ve cansız nesnelerde kalp atışı işlevi gören uyarılar, belirli solunum hızlarıyla da ilişkilidir. Bir şekilde bitkilerin ve diğer cansız nesnelerin solunum hızını ölçmek için bir alet icat edebilseydik, bitkilerin solunum hızının dağların ve diğer cansız ve görünüşte cansız varlıkların solunum hızından farklı olduğu bulunurdu. İnsan dakikada 8 ila 20 kez solunum yapar ve bir dağ 15 dakikada bir solunum yapar.

Her birimiz nefes aldığımızı ve sonra nefes verdiğimizi iyi biliyoruz. O halde bu da bildiğimiz kadarıyla kaygıda nefes alma hızının dinginlik ve sükunet durumundan farklı olduğudur. Aynı şekilde korktuklarında kalp atışı ve solunum hızı da farklıdır.

üzerindee biri olmadığında.

Yukarıda belirtildiği gibi, solunum iki yönlü bir eylemdir. Biri nefes almak yani oksijen emilir diğeri ise nefes vermek yani karbondioksit dışarı atılır. Atmosferde bulunan oksijeni soluduğumuzda yakıt gibi yandığı yere alınır ve bu yanma sırasında oluşan atık maddeler nefes verme yoluyla dışarı atılır. Ve bu nefes alma ve verme zinciri, biz hayatta kaldığımız sürece gerçekleşmeye devam eder. Manevi ilimlere ve alemlerin Rabbinin beyanına göre her şey O'ndan gelir ve O'na döner. Nefes aldığımızda iç benliğimizle bağlantı kurarız, ya da desek, Rabbimiz'den gelen bir şeyi alma durumundayız. Ve nefes verdiğimizde, tüm ilgilerimiz maddi bedenimize ve etrafımızdaki maddi dünyaya bağlanır ya da şunu söyleriz:

Duyular da iki çeşittir. Duyuların bir türü, zaman-mekansal kısıtlamalara hapsolduğumuz ve bizi bu maddi fenomenal dünyayla ilişkilendirdiğimiz duyulardır. Duyuların diğer türü bizi uzamsal-zamansal kısıtlamalardan ve dünyevi bağlılıklardan kurtarır. Bu tür duyular, uyku halindeyken veya uykuya benzer bir haldeyken üzerimizde hakimiyet kurar. Uyku benzeri bir durumda olduğumuzda, bilinçli duyular reddedilir ve zaman ve mekan sınırlamalarından kurtulur. Rüyada gördüğümüz duyulara gece duyuları, bunlara da yüce Allah tarafından gece (hisleri) denir. Uyanıklıkla ilişkilendirilen diğer duyulara gündüz duyuları, Allah'ta gündüz duyuları denmiştir.

Nefes aldığımızda, ruhun bilişi için gerekli olan gece duyularına yaklaşırız. Ve nefes verdiğimizde gece duyularından uzaklaşıp ikili duyulara yaklaşırız, etrafımızdaki bu maddi dünyayı kavramak için yapılan duyular zaman ve mekana hapsolur.

Dikkatimiz, gözlerimiz kapalı olsun ya da olmasın herhangi bir noktaya konsantre olarak odaklandığında, nefes alma süresi uzar, yani bilinçli dikkatimiz ruhumuza veya iç benliğimize çekilir.

Telepati gibi metafizik ve bağlantılı bilimlerde önerilen nefes egzersizlerinin arkasındaki neden budur. Nefes egzersizi ile kişi içsel benliğine daha yakın hale gelir. İç benlikle tanışma, ruhun gizli potansiyellerinin farkındalığıyla sonuçlanır. Ve kişi, gelişmiş irade gücünü ve çevremizdeki maddi dünyanın işlerini daha iyi anlamak da dahil olmak üzere ortaya çıkan faydaları deneyimlemeye başlar.

Metafizik bilimleri öğrenmek için güçlü akıl ve güçlü sinirler gereklidir. Elastik sinirlere sahip olmak, aktif zihin ve çalışma potansiyelini arttırmak için nefes egzersizlerinin son derece Faydalı ve faydalı olduğu kanıtlanmıştır. Kişi nefes almayı kontrol altına aldığında, nefes akciğerlerde tutulduğunda beyin dokularının ve hücrelerinin işlevsel yetenekleri yüklenir ve gizli yeteneklerin etkinleştirilmesi için daha iyi bir şans sağlar.

Spiritualistler, düzenli olarak uygulandığında ruhsal ve fiziksel olarak çok fayda sağlayan nefes egzersizleri için çeşitli kurallar ve yöntemler formüle etmişlerdir. Sağlık ve enerji dalgaları da vücuda solunum yoluyla girer. Açıkta otururken tasavvur edilirse (her nefes alışta vücuduna enerji ve sağlık dalgaları giriyor ve emiliyorsa, aslında öyle olmaya başlıyor. Bazı nefes egzersizleri kanı temizler.

kan dolaşımını hızlandırır, zihinsel yetileri destekler ve duygusal heyecanı yatıştırır. Nefes egzersizleri ile kişi hemen hemen her hastalığını iyileştirebilir. Nefes egzersizleri ile mide sorunları, mide ve bağırsak ülserleri, kabızlık, böbrek taşları, baş ağrısı, sara ve diğer ruhsal rahatsızlıklar, göz rahatsızlıkları vb. tedavi edilebilir. Nezle ve soğuk algınlığı, göğüs, boğaz ve burun rahatsızlıkları, şifalı yöntemlere göre zamanında nefes egzersizleri yapıldığında otomatik olarak iyileşir. Ayrıca herhangi bir nefes egzersizini yaşamlarının rutini haline getirmiş kişilerin, altmışlı ve yetmişli yaşlardaki gençler gibi zinde ve neşeli kaldıkları da gözlemlenmiştir.

Nefes egzersizlerini zamanında bir öğretmen gözetiminde yapanlar, diğer insanlarla fikir alışverişinde bulunabilirler. İçlerinde öyle bir güç üretilir ki, uzak mesafelerdeki insanlarla telepatik olarak iletişim kurabilirler. Komutlarını telepatik olarak iletmeye başlarlar ve kelimelerle ifade edilmese bile diğer insanların düşüncelerini alabilir hale gelirler. Ancak telepatiyi öğrenmek için sadece nefes egzersizlerinin yeterli olmadığı da unutulmamalıdır.

İç benliğimize yerleştirilen anten, ancak zihin dikkatini yoğun bir şekilde odaklama yeteneği ile zenginleştiğinde iletebilir veya alabilir. Bu ilahi yetenek, ancak adanmış dikkatimiz ve konsantrasyonumuzla ruhumuzun yükselen hareketinde derinlere batmayı öğrendiğimizde işlevsel ve aktif hale getirilebilir.

Evrenin sırlarını bilmeden ve bilmeden evrenin en derin köşelerine ulaşamayız. Göklere ve kozmosun kalbine girişimizi yapmak için, yükselen hareketle bağlantılı olan nefes alma aşaması üzerinde kontrole sahip olmalıyız. Derin nefes almak ya da oksijeni ciğerlere çekmek bizi bilinçdışına yaklaştırır ve nefesin ortaya çıkması ya da nefesin verilmesi bizi bilinçle tanıştırır. Bilinçli yaşam aktif olduğunda bilinçdışı arka plana geçer. Ve bilinçsiz yaşam aktif olduğunda, bilinçli yaşamın hareketleri bastırılır. Zihnin gizemli güçleri ancak solunumun yükselen hareketi beyin tarafından kontrol edildiğinde işe koyulabilir.

İnsanın kıvrık bir ışık bileşimi olduğunu daha önce belirtmiştik. Bu nurların temeli, en yüksek olan Allah'ın nurudur. Nasıl nefes hayatla ilgiliyse, düşüncelere de hayat denilebilir. Başka bir deyişle nefes, düşüncelerin yaşamından doğrudan sorumludur.

Şimdi hayat analiz edilirse, düşüncelerin de iki tür olduğu görülür, tıpkı alçak düşünce veya yozlaşmış yaklaşım gibi, diğeri ise bizi aşağıdan yükselttikten sonra yüksek ve yüce düşünmeye götüren yöndür. Sıradan terimlerle, düşüncelerin saflığı veya parlaklığı veya düşüncelerin karmaşıklığı ve karanlığı olarak bilinir. Düşünme yaklaşımı dindarsa, düşüncelerin saflığı düşünme yaklaşımıyla ilişkilidir; insan, huzurlu ve kazançlı bir yaşam sürmeye mahkumdur. Barış ve iç sakinlik, konsantrasyon yeteneklerini geliştirir. Bunun aksine kötü ve karanlık yaklaşım, hüsrana, karamsarlığa, kedere ve sefalete neden olur ve bu da rahatsız edildikten sonra (konsantrasyon zihinsel depresyona neden olur.

Bu şey başka bir şekilde de konabilir. Bütün (kutsal kitaplar ve kutsal yazılar, insanın asıl yaratılışının Ebediyet alemlerinde gerçekleştiğini söyler. İnsan bu dünyaya itaatsizlik eylemi yaptığında gönderilmiştir. Ebediyet aşamasının var olduğu dünya,

onun için görünmez oldu ama o Görünmeyen Alem ile gizli bir ilişkiden hoşlanıyor. İnsanın ezeldeki varlığı, insanın ruhu ile ilgilidir. İnsanın maddi bedeni, sınırlayıcı ve insanın ruhundan uzaklığından sorumlu olan bu tür duyulardan oluşur. Nefes aldığımızda sonsuzluğa yaklaşırız ve nefes verdiğimizde sonsuzluktan ya da nüktedan uzaklaşırız, nefes sonsuzluk ile şimdiki yaşamımız arasına çekilmiş bir perdedir. Nefes ciğerlerimizde tutulduğunda sonsuzlukla ilişkimiz yeniden kurulur.

Nefes egzersizleri, insanın içsel varlığı olan Ruh'a yaklaşması için telepati derslerine dahildir. İnsan ruhuna yakın değilse, metafizik bilimlerde gerçek başarı mümkün değildir.

Genel olarak telepati öğrenmek isteyenler, bu ilahi bilgiden maddi kazanç sağlama hırslarına sahiptirler, böylece kendi ortamlarını etkiledikten sonra belirli avantajlar elde edebilirler. Ama bunu öğrenen insanlar var ki, Allah'ın yarattıklarına hizmet etsinler. Örneğin, sağlıklı düşüncelerini onlara aktararak hastaları iyileştirebilirler. Bu ilmi öğrenen insanların zihinleri, onların düşünme yaklaşımlarına göre çalışır.

Zihinsel konsantrasyon amacıyla ışığın Murakbesi önerilir, böylece iç huzuru ve iç huzuru elde etmenin yanı sıra düşünme yaklaşımı da ortadan kalkar. Dindar düşünce anlayışı bizi nefsimize yaklaştırmakta ve insanda böyle bir sağduyu üretilmektedir ki buna tasavvuf açısından Doğruluğun düşünen yaklaşımı denilmektedir.

Telepati öğrencilerinin ilk egzersiz uygulamaları sırasında yaşadıkları durumları sunduk; Tüm bu insanların düşüncelerinin otomatik olarak ışıklara doğru eğildiğini fark etmişsinizdir. Ve bir kimse nurlarla tanışınca, sadece kendi hayatı süslenmekle kalmaz, Allah'ın mahlûkatının çektiği ıstıraplara da vesile olur.

Okurlarımıza daha gelişmiş bir konsantrasyon yeteneği ile doğru düşünme yaklaşımı bahşedileceğine eminiz. Ve kendilerini bu dindar yaklaşımla donatıp telepatiyi öğrendikten sonra gerginlik, kaygı, depresyondan kurtulacak ve Allah'ın yarattıklarına hizmet etmeye vesile olacaklardır.

İKİNCİ
TELEPATİ DERSİ

İlk derste, telepatiyi öğrenmek için dikkat dağıtan düşüncelerden kurtulduktan sonra yalnızca bir düşüncenin hedeflenmesi gerektiği açık bir şekilde açıklandı.

Konsantrasyon ve zihni bir noktaya odaklama becerisine sahip olmak için ikinci ders aşağıdaki gibidir.

Sağ elin baş parmağı yardımıyla sağ burun deliğinizi kapatın. Sağ elin küçük parmağıyla sol burun deliğini kapattıktan sonra 5 saniye sol burun deliğinden nefes alın ve nefesi 10 saniye tutun. 10 saniye sonra sağ burun deliğinden nefes verin. Aynı burun deliğinden 5 saniye boyunca nefes alın. Başparmağınızın yardımıyla kapatın ve nefesinizi 10 saniye tutun. On saniye sonra küçük parmaktan serbest bıraktıktan sonra sol burun deliğinden nefes verin. Yani 5 saniye sol burun deliğinden nefes almak, 10 saniye nefesi tutmak ve 5 saniye sağ burun deliğinden vermek. Nefesi 10 saniye tutmak ve ardından sol burun deliğinden 5 saniye vermek onu bir döngü yapar. 10 döngü tamamlayın.

Bu egzersiz ayın erken saatlerinde bir kez yapılmalıdır.rngüneş doğmadan önce ve bir kez yatmadan önce. Bu egzersizin aç karnına yapılması önemlidir. Sabah kahvaltıdan önce ve akşam yemekten en az üç saat sonra yapılabilir.

Akşam bu egzersizi yaptıktan sonra. Rahatlatıcı bir pozisyonda oturun ve gözlerinizi kapatın. Şimdi gökyüzünün mavi renkli bulutlarla kaplandığını ve bu bulutlardan ışığın üzerinize yağmur gibi yağdığını hayal etmelisiniz.

Başlangıçta bilinçli zihin o kadar çok direnir ki kişi sersemlik ve ağırlık hissi yaşar. Bu ağırlık hissi, bu egzersizdeki başarınızın göstergesidir.

İlk birkaç gün boyunca ya hayal gücü tamamen şekil almaz ya da sadece gökyüzünün belirsiz bir fikri ve zihnin ekranında bulutlar belirir. Pratik yapmak bu hayal gücüne sahip olmanızı sağladığında, bu hayal gücünün derinleşmesiyle birlikte kişi başına düşen yağmur damlalarını hissetmeye başlar. Bu hayal daha da derinleştiğinde, insan sadece yağmura tanık olmakla kalmaz, aynı zamanda yağmur damlalarının düştüğünü ve vücuduna çarptığını da hisseder. Yavaş yavaş, tüm atmosfer, gözlerini kapattığında ve mavi bulutları ve oradan yağan ışık yağmurunu hayal etmeye çalıştığında, yağmur mevsimininki gibi görünmeye başlar. Bu aşamaya gelindiğinde, kapalı gözlerle sahneyi o kadar mükemmel bir şekilde görselleştirebilir ki, yağmur damlalarının çarptığını bile hissedebilir, o zaman bu egzersizi açık gözlerle yapmak gerekir. Işık yağmurunun her yere yağdığı ve tüm atmosferin bu ardı arkası kesilmeyen ışık yağmuru ile sırılsıklam olduğu üçüncü göz yardımıyla canlandırılmaya çalışılmalıdır.

Bu kavramın tamamlanması, bu alıştırmanın tamamlandığının göstergesidir.

HAKLILIK DÜŞÜNMEK

Javid Saleem Lahor'dan yazıyor:

Düşüncelerin alçak ve yüksek olmak üzere iki yönünü belirttiniz.

Yüksek düşünce sizin tarafınızdan doğruluk düşüncesi olarak adlandırılmıştır. Dini bakış açısına göre İslam'ın ilkelerine sıkı sıkıya bağlı olarak yaşamak doğruluktur ve burada İslam'da telepatiden bahsedildiğini göremiyoruz. Aslında telepati, Avrupalı bilim adamlarının diğer metafizik bilimlerden çıkardıkları bilimlerden biridir. İslam'da telepatiyi bir araya getirmeniz oldukça rahatsız edici. Telepatinin oldukça önemli bir ilim dalı haline geldiğine katılıyorum ama bu telepati öğrenmek isteyen kişinin aynı zamanda doğruluk düşüncesine sahip olması, yani Müslüman olması gerektiği anlamına gelmez.

Atalarımız tarafından deneyimlenen ve telepati ile bazı koordinasyonları olan tek bir örneği bile belirtebilir misiniz? Size bu çağrıyı yapmak istiyorum, kBenceBu bilgiyi aslı ve şekliyle sunun ki, telepati ve İslam arasındaki fark orada kalsın.

Yanıt vermek: Doğruluğun düşünen yaklaşımı söz konusu olduğunda, onun sadece belirli bir milletin malı veya mirası olduğu iddia edilemez. Aslında insani değerlerin diğer adıdır. Bir gayrimüslim bu değerlere sahipse, sonuçta ona insan denilecektir. Ve eğer bir Müslüman bu değerlere sahip değilse. O zaman insan bile denilmeye layık değildir.

Allah tarafından Maide Suresi 72. ayette en yüksek ilan edilmiştir.

Kur'an-ı Kerim'de, "Kur'an'a inananlar, Yahudilerin kitaplarına ve Sâbiîlere uyanlar ve Hıristiyanlar, Allah'a ve ahiret gününe inanan ve salih amel işleyenler, işte onlara hidâyet vardır. korku yoktur ve onlar mahzun da olmayacaklardır." (S:5-V:72). Bu ayette, herhangi bir kişinin veya bir milletin salih amel ve eylemlerinin zayi olmadığı ve bu iyiliklerin sırf Allah rızası için yapılması şartıyla mükâfatlandırılacağı bildirilmektedir. Allah rızası için yapılan tüm bu işler her zaman sağduyuya dayalıdır.

Spiritüalistlere göre sağduyu, ruhumuza daha yakın olmamızı sağlar. Aslında nefsimize yakınlık ve nefsin idraki insanlığın tek kıstasıdır. Bütün kutsal ve ilahi kitaplar ve yazılar insanı bu düşünce yaklaşımına davet etmiş ve nefsin doğru idrakine sahip olduktan sonra sağduyuyu harekete geçirebilecek programları vaaz etmiştir. Ruhun bilgisi, bu olağanüstü dünyada hâlâ yaşayan Rabbimiz Tanrı'nın bilgisi için tek medyadır. Nefsin idrakı, bir yandan nefsin gizil potansiyellerinden yararlanmamızı sağlarken, diğer yandan da âlemlerin Rabbinin yarattıklarını daha iyi bir perspektifte doğru idrak etmemizi sağlar. Böylece iç benliğin veya ruhun bilgisine yönelik düşünme yaklaşımı, sağduyudur. Bütün peygamberler, hayatları boyunca Yüce Allah'ın kendilerine bahşettiği bu sağduyuyu yaymak için çaba harcamışlardır. İsyan ve kötülükten kurtulabilmeleri için kendilerine bahşedilen düşünce anlayışını hemcinslerine aktarmak onların görevi olarak kaldı.

Şimdi bu noktaya geliyoruz ki, telepati İslam'da yoktur. Telepati, aslında

kişinin düşünce, fikir ve düşünce kalıplarını Allah'ın diğer yaratıklarına aktardığı bilginin adı. Tanrı'nın tüm peygamberlerinin görevi, kendilerine özel düzenlemelerle bahşedilen düşünce kalıbının, insanlığın yararına sunulması ve onları kötü ve aşırı düşünceden korumaktı. İlham ya da telkin yerine bu bilginin telepati olarak adlandırılması, tıpkı İngilizce'de Allah'ın Tanrı ve Hintçe'de Bhagvan olarak adlandırılması gibi, hiçbir fark yaratmaz.

Ayrıca, telepati ile herhangi bir koordinasyonu olan İslam tarihinden tek bir örnek bile aktarmayı istediniz.

Peygamber (sallallahu aleyhi vesellem) bir gün bir devenin yanından geçti. Devenin gözlerindeki yaşları görünce, o devenin sahibine, devenin kendisinden şikayetçi olduğunu, ancak yükü kendisine yüklettiğini, ancak kötü muamele gördüğünü ve beslendiğini söyledi.

Aynı şekilde Hazarat Ömer Faruk (RA) olayı da İslam Tarihine altın harflerle yazılmıştır. İran ile savaş sırasında. Müslüman ordusunun komutanı Hazarat Sarıya, CUCmy'yi kuşattı. Düşmanın takviyesi vardı. Aynı zamanda Hazarat Ömer, Medine'de Cuma namazını kılan cemaate hitap ediyordu. Konuşmasında, "İki savaşan gücün şahidiyim" dedi ve her iki tarafın da pozisyonlarını anlattı. Sonra birden seslendi, "O, Sarıya- uçurumun arkasına git - uçurumun arkasına geç."

Tarih, Hazreti Sarıya'nın, Hz. Ömer'in sesini savaş alanında duyduğunu ve onu kesin bir yenilgiden kurtaran öneriye göre hareket ettiğini gösterir.

Bu konuda peygamberler, evliyalar, evliyalar, bilginler ve dahiler ile ilgili yüzlerce olay örnek olarak gösterilebilir.

ÜZERİNDE
MEZAR EŞİĞİ

Lahor'dan Bay Toufail A. Shahid şöyle yazıyor:
Soru: Altmış yaşındayım, telepati ve bu konularda doğu ve batıdaki diğer müttefiklerin ateşli bir okuyucusuyum ama sizinki kadar ilham verici, kapsamlı, mantıklı ve aydınlatıcı bir yazıya hiç rastlamadım. Şimdi bu yaşta, gerçekten mezarın eşiğinde otururken, rehberliğinize başvurmak niyetindeyim, bu yaşta sizin önerdiğiniz telepati egzersizlerine başlayabilir miyim?

Çok iyi biliyorsun ki, benim bu yaşımda orada hiçbir ilgi kalmadı. Gönül rahatlığı dışında, Yüce'nin lütfuyla hemen hemen her dünyevi imkana sahibim. Telepati egzersizlerinin beyin hücrelerinin bozulmasını en aza indirdiğini, düşüncelerin otomatik olarak arındığını, anksiyete ve depresyonun bittiğini yazmışsınız, bs'nin her yaşta yaptırdığı bu kovmaların sonuçları olabilir mi? ve hayatın altmışıncı yılında kalp? Bu sorunun yanıtı olumsuzsa, lütfen bu alıştırmalara başlamama izin verin.

Bir soru daha, Pleas.
İnsanlarla olduğu gibi cinlerle, meleklerle ve hayvanlarla da fikir alışverişinde bulunabilir miyiz? Bu dünyamız dışındaki düşüncelerimizle diğer güneş sistemlerini etkileyebilir miyiz? Peki, ışıkların (düşüncelerin) kendine özgü doğası, eğilimleri ve özellikleri var mı?

Yanıt vermek: Çağının ünlü bilgesi Baba Tajuddin Nagpuri, yalnızca özel noktaları anlatmakla kalmayıp, rutin konuşmalarında bile doğa yasalarıyla doğrudan ilgisi olan bu tür gerçekleri anlatırdı. Bazen bir mucizenin (Karamat) arka planını bilimsel olarak açıklayan bir şeyi ima ederdi. Dinleyiciler, bir mucizenin arkasında işleyen ilkeleri anında algılayacaklardı - çalışma. Zaman zaman, ışık dalgalarının dinleyicilerin zihinlerine aktarıldığı hissedildi. Bu, Baba Tajuddin'in sessizce oturduğunu ve Baba Sahib'in düşündüğü her şeyi hissettiğini ve anladığını, dikkatini bilinçli olarak birine odaklamadan, istemeden dikkatinin insanları etkilediğini, Baba Tajuddin'in çevresinde bulunan insanlar tarafından da deneyimlendi. , Baba Sahib'in bu üslubundan çok yararlanmışlardır. Bu neredeyse bir rutindi, bazılarının kafasında bazı sorular varsa, onlar daha ağzından çıkmadan Baba Sahip onlara cevap verirdi.

İnsan, Cin ve Melekler

Marhata Raja Ragho Rao, Baba Sahib'e büyük saygı duyardı. "Ne zaman ona gelse ya da bir şey isteseydi, tarzı bir ölümlünün tanrıların önünde bir şeyler sunması gibiydi. Maharaja bir keresinde, zamanının büyük ruhani bilim adamına demişti.

“Görünmez yaratıklar; melekler ve cinler gibi, bize böyle şeylerden haber verildi. Bütün ilahi kitaplar böyle yaratıklar hakkında şu veya bu şekilde bahsetmiştir. Kötü ruhlar kavramı da her dinde bulunur, ancak mantıklı ve bilimsel bir açıklamanın olmaması nedeniyle, rasyonel yaklaşıma sahip insanlar bu konuda herhangi bir uygun anlayışı kabul etmekten çekinirler. Bu konudaki deneyimler de kolektif düzeyde değil, bireysel düzeydedir. Bu konuya biraz ışık tutabilirseniz."

Baba Tajuddin'in Raja'nın sorgusuna cevaben söylediği her şey, doğanın sırlarını böyle dinlemeyi umursayanlara fısıldadığı gerçeğinin kanıtıdır. fısıltılar. Bu soru sorulduğunda Tajuddin Baba bir yastığa yaslanmış, göğe bakıyordu. "Eh, hepimiz yıldızlar gibi gök cisimlerine aşinayız ve yıldızlarla dolu gökyüzünün bizim tarafımızdan gözlemlenmediği bir gece nadiren olur. Yıldızlara tanık olduğumuzu söylememiz oldukça ilginç, gök cisimlerine aşinayız ama gerçekte neye tanık olunduğu ve gök cisimlerinin hangi aleminin bize bildiğimizin açıklaması bizim gücümüzün ötesinde. biliyoruz.

“Söylediklerimi anlamaya çalış, sonra insanın bilgisinin ne kadar sınırlı olduğunu anlat. İnsan hiçbir şeye boyun eğmesine rağmen çok şey bildiğine inanmıyor. Yıldızları ve gök cisimlerini unutun, bunlar uzak nesneler. İnsana yakın olan ve onun tecrübesinde kalan şeylerin durumunu inceleyelim.esırayla. Günün yükselişiyle tanışıyoruz. gün nedir? Günün şafağının anlamı ve amacı nedir? Bu gün ve gece döngüsü nedir? Hiçbir şey bilmiyoruz. Tek açıklama delie bu hususta, bunun gündüz olması ve onu gecenin takip etmesidir. Ya da tam tersi. Bu, insanlığın pratiğidir."

"Ragho Rao! Bir düşünün, bu cevap ciddi düşünen bir insanı tatmin edebilir mi? Gündüz ve gece, melekler ve cinler gibi görünmez fenomenler değildir. Bunlar, inkar edilemeyecek tezahürlerden biridir. inanılır çünkü tanık olunabilir. Ama görmenin arkasında işleyen düşünme işlevini unutmayın. Dil, düşünce onu destekleyecek şekilde etkin değilse, görülen şeyler hakkında hiçbir şey söyleyemez."

“Düşünme ve görme arasındaki ilişki yeterince açıktır. Aslında tüm süreç düşünmekten başka bir şey değildir. Düşünmeden, görme sadece ifadesiz bir siluetdir. Düşünmek, tüm deneyimlerimizin temeli ve kaynağıdır. Diğer duyuların durumu da benzerdir. Tüm duyular sağır, dilsiz ve kördür, eğer düşünme arkalarında çalışmıyorsa."

"Düşünmek, algılayan duyulara anlam verir. Normalde duyular ve düşünmenin farklı şeyler olduğu düşünülür ama aslında öyle değildir. İnsan sadece bir düşünce kümesidir, ya da diyebiliriz ki, o bir düşünme kalıbından başka bir şey değildir. Aynı şekilde melekler, cinler ve çevresinden haberdar olan her mahlûk, sadece

bir düşünme biçimidir."

"Bu tartışma sırasında, kozmosun birçok sırrının ortaya çıkacağı bir noktaya ulaştık." Dedi ve devam etti: "Dikkatle dinleyin, düşüncelerimizin içinde birçok şey belirmeye devam ediyor. Bunlar düşüncelerimize dışarıdan giriyor. Aslında insan, düşüncesinden etkilendiği gibi, diğer canlıların da düşünmenin etkisini kabul etmeye devam ediyor. Doğa, sınırlı düşünceyi sınırsız düşünceden beslemeye devam ediyor. Öyle olmasaydı, evrenin bireyleri arasındaki ilişki yok olurdu. Doğa ananın ilahi şemasıdır. biri diğerlerinin düşüncesini etkilemeli.İnsan toza hapsolmuştur, cinler siluetlerdir ve melekler, noor olarak bilinen en ince renksiz ışıkta hapsedilmiş düşüncelerdir. Bu üç tür düşünce de evrendir. Birbirleriyle temas halinde kalmazlarsa ve birinin düşünce dalgaları diğeri tarafından alınmazsa, bağlantı doğal olarak çözülür ve kozmos eninde sonunda çöker."

"Bunu kanıtlamak için, denilebilir ki, düşüncemizde silüetlere ve onlara benzer diğer şeylere oldukça aşinayız ve ayrıca, kendi deneyimlerimiz ilişkili olmasına rağmen, Görme ve onun çeşitli formlarıyla somutlaşan şeylere zihinsel olarak aşinayız. tozun maddi dünyası ile.

Genel anlamda düşünme 'ego' olarak adlandırılır. Bu ego veya düşünme modeli, topluca 'bireysel' olarak bilinen bu tür koşulların bir araya gelmesidir. Yıldızlar ve parçacıklar benzer türden yaratılmışlardır. Yıldızlar, gezegenler, parçacıklar ve tüm canlılar arasında süregelen düşünce alışverişinin düşüncemize çok şey kattığı ve düşünce dalgalarının da katkı sağladığı gerçeğinin ya tamamen aklımıza gelmediği ya da tam olarak bilincinde olmadığımız gerçeğidir. onların düşüncelerinde. Aslında tüm evren, bireyleri arasında düşünce alışverişinde bulunmakla meşgul bir aile gibidir. Cinler ve melekler bize düşünce kalıplarında daha yakındır ve bu nedenle bize daha çok alışırlar."

Tajuddin Baba Auliya hâlâ gökyüzüne bakarak, "galaksi sistemlerine bağlıyız ve onlarla kurulu bir bağımız var. Zihnimizde belirmeye devam eden düşünceler, ışık yoluyla çok uzaklardaki yerleşik sistemlerden bize ulaşıyor. Işık dalgaları. Fantezi, fikir, hayal ve düşünme vb. olarak adlandırılan düşüncelerin farklı resimsel temsilleri olabilir. Onları kendi kaprislerimiz veya düşüncelerimiz olarak görüyoruz ama aslında öyle değil.Bütün canlıların düşünce kalıplarının ortak bir noktası ve çok ortak noktası vardır. düşüncenin tüm resimli temsillerini topladıktan sonra bizi onlar hakkında bilgilendirir.Bu bilgi, bireylerin ve türün bilincine bağlıdır.Resimsel temsiller, bilincin ego değerlerine göre benimsediği kalıba dökülür.

Burada davranış ve tavır olarak en çok üç tür mahlukun benzediğini ve bunların Kur'an-ı Kerim'de insan, melek ve cin olarak zikredildiğini söylemek yersiz olmaz.

Bu üç tür, kozmosun tüm gökada sistemlerinde bulunur. Doğa öyle bir sistem tasarladı ki, bu üç tür de yaratıcı işçiler haline geldi. Yaratılış dalgaları, zihinlerinden evrene dağılır ve bu dalgalar belirli bir mesafe kat ettikten sonra belirli bir noktaya ulaştığında bir fenomen veya bir tecelli meydana gelir."

Bu tür oluşum, onlar için sadece, evrendeki diğer canlılardan daha fazla katmana sahip oldukları için belirtilmiştir. Evrende tek katmanlı ve çok katmanlı türler vardır, ancak bir türün katman sayıları her zaman aynıdır.

İnsan, paha biçilmez gezegenlerde yaşamaktadır ve türlerinin çeşitliliği hayal edilemeyecek kadar fazladır ve melekler ve cinler için de aynı şey söylenebilir. İnsan, melek veya cinlerden oluşan her tabaka ebedî bir haldir. Bazı katmanlar görünüşte parlak ve canlıdır ve bazıları gizli kalır. Bir tabakanın hareketi tezahür ettiğinde bilince girer, latent olduğunda ise bilinçdışında kalır. Açık bir hareketin sonuçları, insan tarafından icatlar veya keşifler olarak adlandırılır, ancak gizli hareketin sonuçları, doğaları gereği daha önemli ve daha önemli olmalarına rağmen, bilince gelmez. Burada bu sır, tüm evrenin gizli hareketten kaynaklanan tezahürlerle dolu olduğu konusunda derin bir düşünmeyi gerektirir. Şimdi bu tezahürler, insanın nihai ürünü değil' tek başına bilinçsiz. İnsanın gizli iç dünyası, kozmosun uzak ve uzak köşeleriyle sürekli temas halinde kalmayı başaramadı. Bu zaaftan insanın kendi özellikleri sorumludur. Neden düşüncesini toza hapsetti? Bu şey, insan şuurunun idrakinin ötesindedir. Zaman ve mekan bağlarından dolayı özürlü olan hiçbir canlı, kozmik düzeyde işleyen düşünen kişinin gereksinimlerini karşılayamaz, bu nedenle kozmik boşlukları doldurmak için melekler ve cinler yaratılmıştır. Aslında, tek başına insan düşüncesi, evrenin tamamlanması için gerekli olan tüm bu tezahürleri üretemezdi. Neden düşüncesini toza hapsetti? Bu şey, insan şuurunun idrakinin ötesindedir. Zaman ve mekan bağlarından dolayı özürlü olan hiçbir canlı, kozmik düzeyde işleyen düşünen kişinin gereksinimlerini karşılayamaz, bu nedenle kozmik boşlukları doldurmak için melekler ve cinler yaratılmıştır. Aslında, tek başına insan düşüncesi, evrenin tamamlanması için gerekli olan tüm bu tezahürleri üretemezdi. Neden düşüncesini toza hapsetti? Bu şey, insan şuurunun idrakinin ötesindedir. Zaman ve mekan bağlarından dolayı özürlü olan hiçbir canlı, kozmik düzeyde işleyen düşünen kişinin gereksinimlerini karşılayamaz, bu nedenle kozmik boşlukları doldurmak için melekler ve cinler yaratılmıştır. Aslında, tek başına insan düşüncesi, evrenin tamamlanması için gerekli olan tüm bu tezahürleri üretemezdi.

Kozmos, egonun değişen iç içe dalgalarının oluşturduğu uzam-zamansal mesafelerin adıdır. Aslında zaman ve uzay bu varyasyonun iki farklı biçimidir. Dalgaların birbirine karışmasının sonucu ve tüm tecellilerin temeli, henüz başlangıç aşamasında olan 'dukhan'dır. Burada 'Dukhan' duman olarak alınmamalıdır. Dukan görünür, dukan ise görünmez dumandır. İnsan, pozitif 'dukhan'ın ürünüdür ve cinni, negatif 'dukhan'ın ürünüdür. Oysa melek bunların her ikisinin özünden meydana gelir. Bu üç unsur, kozmosun görünen ve görünmeyen alemlerinin temelleri olup, bunlar olmadan hiçbir dalgalanmadan yoksun kalacak ve şuurumuzun ve şuursuzluğumuzun yaşamdan uzak kalmasına neden olacaktır. Bu üç tür arasında queer bir ilişki vardır. Olumlu 'dukhan'ın hallerinden biri, insan kanında çok miktarda dolaşan tatlılıktır. Dukhan'ın olumsuz durumu tuzluluk olarak bilinir. Cinlerde çok miktarda tuz bulunur. Melekler bu iki durumun bileşik halidir. İnsanda pozitif durum azalır ve dukhan yani tuzun negatif durumu artarsa insanda cinlerin yetenekleri uyarılır ve cin gibi davranmaya başlar. Cinlerde 'dukhan' yani şekerin pozitif stme'si arttırılır ve 'dukhan' yani tuzun negatif durumu azaltılırsa, o zaman cinlerde yerçekimi üretilecek ve bu da onlarda ağırlık üretimi ve fiziksel düzenlemeleri ile sonuçlanacaktır. Bu kanun melekler için de aynı derecede geçerlidir.

Aynı şekilde insanda 'dukhan'ın olumlu ve olumsuz halleri sabit seviyeden azaltılsa, melek gibi davranmaya başlar. Yöntem Oldukça Basit ve Kolaydır. Rutin tuz ve şeker alımını azaltarak, melekler gibi uzamsal-zamansal kısıtlamalardan geçici olarak kurtulabilirsiniz. Ve şeker miktarını azaltarak, cin gibi sadece uzay-zaman kısıtlamalarından kaçınılabilir. Ancak bu tür yöntemlerden herhangi birini uygulamak için manevi bir kişinin rehberliği son derece gereklidir."

Kalender Bilinci'nin kurucusu ve Hazreti Tajuddin Baba Nagpuri'nin torunu Kalender Baba Auliya, aslanın hürmetkarlığıyla ilgili bir olayı bildirmiş ve bilimsel açıklamasını yapmıştır. Bir zamanlar büyük baba Tajuddin, birkaç kişiyle Waki Sharif (Hindistan) ormanında bir tepeye tırmandı. Birisi ormanda aslanların varlığını ima ettiğinde, gülümseyerek, aslandan korkan birinin geri dönebileceğini, kendisinin orada bir süre dinlenmeyi planladığını ve büyük olasılıkla aslanın geleceğini ama zahmet etme ve kalmasına izin verme dedi. . Çok azımız yakındaki ağaçlara ve çalılara saklandık ve çoğumuz iyiliği için olay yerinden ayrıldı. Yaz mevsimiydi, serin bir esinti ve yaprakların gölgesi baş döndürücü bir şekilde sakindi, büyükbaba kalın çimenlerin üzerine uzanmayı seçti ve gözlerini kapadı.

Çok geçmeden ormanın korkusu yoğunlaştı ve bir şeylerin olacağı duygusu zihnimi ele geçirdi. Sabırla bekliyordum. Bu bekleyiş herhangi bir Sadhr, Yogi ve Aziz ya da herhangi bir insan için değildi, ama en azından aklımda adım adım hareket eden bir canavar içindi. Ben dedeye bakıyordum ve sonra tepenin yamacına çok yavaş, çok saygılı bir şekilde tırmanan kocaman bir aslan çıktı. Dedeye doğru, gözleri yarı kapalı ilerliyordu, kısacası dedeye ulaştığında, bu arada derin uykuda olan dedenin ayaklarını yaladı. Canavar kendinden geçmiş bir halde gözlerini kapadı ve başını neredeyse canavarın varlığından habersiz uyuyan büyükbabanın ayaklarına değecek şekilde yere koydu. Aslan cesaretini topladıktan sonra, dedenin ayaklarını yalamaya başladı. Bu uyanan gnmd baba, canavarın başını okşadı ve "Gelmişsin, iyi olduğunu gördüğüme memnun oldum, peki ve şimdi git!" dedi. Aslan minnetle kuyruğunu salladı ve veda etti.

Bu olayı tekrar tekrar düşündüm, daha önce aslanın büyükbabamın yanına geldiğine kimse şahit olmamıştı. Dolayısıyla aslan ve büyükbabanın zihinsel olarak birbirlerini tanıdıklarını kabul etmeliyiz. Bu tanışmanın tek yolu var; dede ile aslan arasında etkileşime giren Ego dalgaları (düşünce dalgaları) onların tanışma ve tanışmalarının kaynağı olmuştur. Algılayanlarda ve idrak edenlerde sezgi böyle gerçekleşir ama bu olay açıktır ki hayvanlarda da sezgi gerçekleşir. Bu bakımdan insan ve diğer yaratıklar eşit derecede benzerdir.

Aklımıza gelen düşüncelerin çoğunun işlerimizle ilgili olmadığı bu yasanın büyük bir dikkatle hatırlanması gerekir. Evrende bir yerde var olan yakın ve uzak yaratıklara aittirler. O canlılara ait kavramlar dalgalar halinde bize gelir ve bu düşüncelerle hayatımız arasında bir bağ kurmaya çalıştığımızda başarısız oluruz. Ego dalgaları hakkında düşünmeye değer birkaç şey vardır. Bilim adamlarına göre ışık en yüksek hıza sahip tek şeydir, ancak Zaman ve Uzay mesafelerini ortadan kaldırabilecek kadar hızlı ve çevik değildir. Ama Egonun (Düşüncelerin) Dalgaları Sınırsızlıkta her yerde mevcuttur ve aynı anda Zaman ve Uzayın mesafelerini pençelerine alır. Yani bu dalgalar için Zaman ve Uzay mesafeleri yoktur,

İnsanoğlu, en başından beri eklemlenme edimine aşinadır. Konuşmada, önceden belirlenmiş anlamlara sahip ses dalgaları, bilgileri dinleyicilere iletir. Bu yöntem, Ego dalgaları arasında gerçekleşen bu iletişim tarzının bir kopyasıdır. Dilsiz birinin dudaklarının hafif bir hareketiyle her şeyi aktardığı ve dudak okumayı bilenlerin anlatmak istediği her şeyi anladığı yaygın bir gözlemdir. Bu da sam'in bir kopyasıe yöntemler. Hayvanlar ses çıkarmadan duygularını hemcinslerine iletirler. Bu durumda da, Ego dalgaları faaldir. Ağaçlar ayrıca aralarındaki mesafeye bakılmaksızın birbirleriyle sohbet eder ve iletişim kurar. Bu konuşma sadece yakınlardaki ağaçların arasında değil, uzaktaki ağaçlar da buna katılır. Aynı kanun madenler için de geçerlidir. Taşlar, çakıllar ve toz parçacıkları da tam olarak aynı tarzda birbirleriyle anlaşırlar.

Peygamberlerin ve manevi güçlere sahip kişilerin birçok olayı, tüm evrende sadece bir ve aynı Bilinçaltının aktif olarak çalıştığı açıktır. Görünen ve Gaybın her dalgası, evrenin zıt kutuplarında yer alsalar bile, diğer düşüncenin anlamlarını anlar. Görünen ve Gaybın anlam ve manasını anlamak, evrenin hayat özüdür. Bizler de kendi yaşam özümüz olan bu yaşam özünü düşünerek kendi gezegenimizin dışında diğer gezegenlerin koşullarını ve durumlarını keşfedebiliriz. İnsanların ve hayvanların düşüncelerini keşfedebilir, meleklerin ve cinlerin faaliyetleri hakkında bilgi sahibi olabiliriz., ve bitki ve minerallerin iç uyaranlarını bilir. Sürekli konsantrasyon, zihni Kozmik Bilinçaltına dönüştürür ve kişiliğimizin yapay benlik tarafından benimsenen kabuğu, Ego'nun pençelerinden kurtulur ve gereken her şeyi gözlemlemeye ve anlamaya başlar ve onu bilinçte korur.

Bir ağacın yeşil ve yumuşak bir dalı bend kolayca. Kuru sert bir ahşabı bükmeye çalışmak nadiren sonuç verirken, esnekliğini kullanabiliriz; Ancak tabiatın ve Allah'ın kanununa göre avantajlı bir akışıdır.

"Allah için cihad edenler, şüphesiz Allah onlara yollarını açar." Bu yasadan yararlanarak, önerilen egzersizlere başladıktan sonra telepatiyi de öğrenebilirsiniz.

2. OLAYLAR VE TECRÜBELER DERS

DI Khan'dan Mohammad Jehangir şunları söylüyor:

20 KASIM:

İkinci egzersiz sırasında sanki gözlerimden ışık ışınları yayılıyormuş gibi hissettim. Gözlerimin önünde ışık halkaları belirip kaybolmaya devam etti. Sonra önümde ışıkla kaplı geniş bir alan belirdi. Egzersiz sırasında göz kürelerimin statik ve donuklaştığını hissedebiliyordum.

21 KASIM:

Işık dalgalarının yoğun bir konsantrasyonu vardı. Dikkatlice baktığımda bu dalgalardaki boyutları görebiliyordum. Egzersiz sırasında zihnim bir şok yaşadı ve ışığın yoğunluğu arttı. Zihnimi çok fazla ışık doldurmuş gibi hissettim.

23 KASIM:

Bugün kendimi havada uçarken gördüm. Uçuş sırasında zihnimin ışıklarla dolduğunu ve alnımda yine ışıktan yapılmış bir göz olduğunu gördüm. Egzersizden sonra kendimi battaniyeyle örttüğümde, sanki biri tüp ışığı açmış gibi bir ışık flaşı battaniyeyi aydınlattı."

Belucistan, Quetta'dan Khalid Pervaiz şöyle yazıyor:

"Nefes egzersizinden sonra Muraqbah'a başladım. Işıktan yağan yağmur fikri net bir şekilde kavrandı. Yağmur ya da ugni (nur) oradaydı ve ben içinde oturuyordum. Ramran bana her yere düşen sütün parlaklığını hatırlattı.

"Sabah nefes egzersizinden sonra Murakbe yapmaya kalktığımda bu tasavvur bir kez daha yerleşti ve diğer fikir ve düşünceler aklıma gelmeye devam etse de üzerime düşen nur yağmurunu hissettim"

"Ne zaman ışık yağmurunu hayal etmeye çalışsam, parlak ışığın yağmur damlalarının vücuduma düştüğü her yeri net bir şekilde görüyorum, o yeri şeffaf hale getiriyorum ki, benim arkadaşım ışıklardan yapılmış gibi görünmeye başlıyor."

Bahawalpur'dan Mohammad Farooq Mustafa raporları: 9 -

12 Ocak;

Bulutlu bir sis aklımda asılıydı. Hiçbir düşünce yapamadım. Boş bir zihnim varmış gibi hissettim.

12 Ocak:

Bugün tatbikat sırasında tüm atmosfer sağanak bir ışık yağmuruyla sırılsıklam oldu. Yağmur üzerime de yağıyordu, bazen hafif bazen şiddetliydi ama etraf aralıksız sağanak yağmurun altındaydı. Sanki sırılsıklam olmuştum ve saçlarım bu aralıksız ışık yağmuruyla ıslanmış gibiydi."

DI Khan Reports'tan Mohammad Shariq; 3

ŞUBAT:

Gözlerim açıkken ışık yağmuru gördüm ama uyku baskın geldi ve üzerime uyuşukluk çöktü. Kısa bir süre sonra bir şok geçirdim ve tamamen uyandım, odamın çeşitli ışıklarla dolduğunu gördüm.

5 ŞUBAT:

Murakbe'de, yağmurun nurlu suyunda gökten kocaman bir gülün indiğini gördüm. Gülün bir tarafı kapı gibi açıldı ve çevresinde haleyle adaçayı gibi bir kişi ve arkadaşları belirdi, kapı açılır gibi kapandı. O bilge, yoldaşlarıyla birlikte o ışık suyunun üzerinde yürümeye başladı ve bir noktada durdu. Büyük, karanlık bir küre oraya indi. Bir şey okuduktan sonra o kürenin üzerine üfledi ve küre parladı ve o küre üzerinde çeşitli sahneler görünmeye başladı. O bilge ve arkadaşları, o kürenin çevresinde bir daire oluşturacak şekilde oturdular. "Dünyanız boynuna kadar günah bataklığına battı ve bu yüzden huzursuzluğa kurban gitti, İbadet edip birlik ve beraberlik içinde olursanız, o zaman yeryüzündeki hiçbir güç sizi yenemez" diye bir ses.

Bundan sonra küre karardı, bilge onu kaldırdı ve göğe doğru fırlattı. Orada bulutların arkasında kayboldu. Bilgenin yanına vardığında iki kadın çiçeğin içinden çıkıp kapının iki yanında durup saygıyla kapıyı açtı. Sonra hepsi içeri girdi ve kapı kapandı. Çiçek suyun yüzeyinde yüzdü ve sonra gökyüzüne doğru havalandı. Bir kez daha üzerime düşen ışık yağmuruyla oradaydım.

6 ŞUBAT.-

"Egzersizim için oturduğumda, odadaki karanlığa rağmen her şeyi çok net görebildiğimi fark ettim. Gökyüzünü mavi gördüm ve mavi bir bulut başımın üzerine geldi. Bulut bir yerde inceldi ve oradan ışık yağmaya başladı. üzerimde yağmur damlaları şeklinde, sonra sellerde yağmur şeklini aldı."

Nur Yağmuru

Rubina Shahid Karaçi;

7 OCAK:

"Işık yağmurunu hayal etmeye çalıştığım anda. Başımın ikiye ayrıldığını ve yağmurun kafamdan içeri aktığını gördüm. Işıklar kafamdan taştı. Nur (nur) bir ampul gibi yanıp sönüyordu."

16 Ocak:

Egzersiz sırasında büyük bir camide birkaç yaşlı adamın oturduğunu gördüm. Kutsal ayetleri okuyorlar. Beni de okumaya davet ettiler. Onlara katıldım, "Niçin okunuyor?" diye sordum. "Başarınız için;" cevap verdiler.

8-20 Şubat:

"Işık yağmurunu gözlerim açık hayal etmeye çalıştım. Bir dereceye kadar başarılı oldu. Bazen parlak bir ışık çakması gözümün önüne gelirdi, bazen de ışık yağmurunun hayal gücü beni alt ederdi. Dün, yani 20 Şubat, "Gözlemledim. yağmurun tüm çevre üzerindeki hoş etkisi.

Lahor'dan Munira Fatima yazıyor: 6

TEMMUZ:

"Işık yağmurunun hayalini çok rahat kurdum ama yüzüme düşen yağmur damlalarının hissini duyunca hemen uyudum. Ne zaman yağmur damlalarını yüzümde hissetsem hemen uyuyakaldım. uyumak.

12 TEMMUZ:

"Bütün evi aydınlatan tuhaf bir ışık görüyorum. Işık yağmurunu iki saniye içinde hayal etmeye çalıştığımda, sırılsıklam olduğumu hissediyorum. Vücudumda hafif bir ürperti dolaşıyor. Oda ne kadar sıcak olursa olsun, üşümeye başlıyorum. çok zevkli. Bu rahmet yağmurunda kalmak geliyor içimden. Bazen bu yağmurun damlaları yüzüme veya bedenime düştüğünde gözümün önünde bir ışık çakıyor."

"Bütün hafta boyunca vücudumun ateşi vardı ama termometre ile kontrol edildiğinde normal bulundu."

Translated from English to Turkish - www.onlinedoctranslator.com

Mum ve Lamba

Karaçi'den Tabassum Hussain yazıyor: 29

Ekim:

"Murakbe'de bir süre nur yağmurunu hayal ettim ama sonra vücut sarsıldı. Sanki parlak bir gündü ve gün ışığı her yeri kaplıyormuş gibi geldi."

30 Ekim:

Parlak bir ışık halkasına tanık oldum. Sonra gözümün önünde birbiri ardına farklı perdeler kalkıyormuş gibi göründü. O parlak halkada çeşitli sahneler belirmeye başladı. Egzersizden sonra odama yattığımda gökyüzünün lacivert bulutlarla kaplandığını ve beyaz bulutların onlara karıştığını hissettim. Altın rengine dönüşen bu bulutlardan parlak beyaz ışık huzmeleri çıkıyor. Ertesi gün Yeni Karaçi'deyken gün batımından önce alacakaranlıkta gökyüzünde aynı manzarayı gördüm, güneş kara bulutlarla kaplıydı ve bulutlar güneş ışınlarından dolayı altın rengindeydi.

4 KASIM:

Üzerine bir dere gibi düşen ışık huzmesi beyaz kubbeli bir mezar gördüm. Kutsal Kabe'nin bir görüntüsü de görüldü. Sonra bir yerde bir lambanın iki ışıkta yandığını gördüm. Bu sahne yavaş yavaş a'ya yaklaştı; yanan bir mum olduğunu gördüm. Önümde bir bina belirdi ve ardından bir kule göründü. Birkaç kişi de oradaydı. İçlerinden biri bana vermek niyetiyle asasını uzattı. Tereddüt ettim ama sonra isteksizce aldım.

5 KASIM:

"Nefes çalışması sırasında gökkuşağına benzer bir kemer gözlemledim. Ardından kırmızı, sarı, mavimsi gibi çeşitli renklerde kemerler gözümün önüne geldi. Gözlerimin önüne bir ışık selinin geleceğini hissettim.

6 KASIM:

Egzersiz sırasında vücudum birçok sarsıntı yaşadı ve sanki gündüzmüş gibi parlak bir ışık gördü.

O ışıkta sıra halinde oturan birkaç yaşlı adam gördüm. Sonra kendimi büyüleyici bir bahçede buldum. Bahçe yemyeşil çalılar ve meyve ağaçlarıyla doluydu. Birisi bir yasemin bitkisini kökünden söküp koklamam için bana verdi. Harika etkisi olan güçlü bir kokusu vardı. Birkaç dakika önce hissettiğim ağırlık aniden kayboldu ve sakinleştim ve sakinleştim.

12 KASIM:

Egzersizden sonra uzandığımda vücut hareketlerim durdu. Sonraki an kendimi uzayda buldum. Orada renkler ve ışıklar yağıyordu ve ben o duşun altındaydım. O düşen ışık ve renk yağmurunun etkisini bedenimde hissedebiliyordum. Aşağıya baktım ve yağmurun dere şeklini aldığını gördüm. Rüzgar esmeye başladı ve zillerin sesini duydum. Bu çok melodik görünüyordu.

Kapalı gözlerimin önünde bir ışık dalgaları ağı belirdi. olan büyük bir kutu görüldü.

açılır gibi bir pencere. O pencerenin kapısı açılıp kapanmaya devam etti. Her açılışta sahne değişecekti. Sahnelerden biri, bir balığın yerde zıpladığı bir gölet sahnesiydi. Aklıma havuzda daha az su olduğu için balıklar dalıyor ve havuzun tabanına çarpıyor. Havuzun duvarları çiçekli desenlerle süslenmişti.

15 KASIM:

Parlak bir halkada Kutsal Kabe göründü. Etrafında insanlar duruyordu ve üzerlerine ışık yağmuru yağıyordu.

Shakherpura'dan Mohammad Sardar Tabani şöyle yazıyor:

Murakbe'de yağmurda sırılsıklam ıslandığıma şahit oldum. Sonra bu yağmur damlaları dolu tanesine dönüştü ve beyaz inciler gibi düşmeye başladı. Bu inciler bedenime çarptığında, onların herhangi bir maddi bedenleri olmadığını, ışıktan yapıldığını hissettim ama dokunuşlarını hissettim. Ben de başka bir fark fark ettim. Su damlaları vücuda düştüğünde serinlik hissedilir ama bu damlalar hoş bir vecd duygusuna neden olur.

Süpürge ve Yalın Bir İnsan

Baghbanpura'dan Mohammad Masroor, Lahor yazıyor: 29

NİSAN:

Yağmurun görüntüsü beş saniye kaldı. Süt rengindeydi. Zihnim onu ışıklar şeklinde görmeye çalışmaya devam etti.

Bugün rutinime karşı uyandıktan sonra tekrar uyudum ve rüyamda siyah ve sıska bir kişinin odamı süpürdüğünü gördüm. Odama girmeye nasıl cesaret edebildiğine kızdım ve öfkeyle odadan çıktım. Sonra teyit için tekrar odama geldim ve onun ayakkabılarıma bağcıklar koyduğunu gördüm. Ayakkabının bağcıklarını yanlış taktığını söyledim ama beni görmezden geldi ve yaptığı şeye devam etti.

30 MAYIS:

Yavaş yavaş mavi bulutlar gökyüzünü kapladı. Bugün başım ve kollarım buzun içine konmuş gibi üşüdü.

Latifabad Haydarabad'dan Münir Ahmed, 16'dan beri ışık yağmuru egzersizi yaptığını yazıyor.inci Temmuz, İlk iki gün boyunca özel bir şey olmadı. Ama 18 Temmuz'da bir
19 Temmuz egzersizi sırasında bile devam eden şiddetli baş ağrısı. "Senden beri
vardı beni zaten uyardı, bu yüzden fazla dikkate almadım. 20 Temmuz'dan sonra
Yatağa gittiğimde kendimi iki kişi gibi hissettim ve yanımda başka bir Münir'in yattığını gördüm."

BİLGİNİN SINIFLANDIRILMASI

Karaçi'den Jan Mohammad şöyle yazıyor:

Bir kaç soruma Kuran-ı Kerim ışığında cevap almak istiyorum. Bu soruların cevaplarının, spiritüalizmin keşfedilmemiş yönlerine ışık tutacağını ve benzer soruları olan kişilerin de faydalanacağını anlıyorum.

cevabınızı.

Telepatide iddia edildiği gibi düşüncelerimizi aktarabiliyor ve başkalarının düşüncelerini alabiliyorsak, neden suç araştırmalarında ve suçluların zihinlerini okuyarak suçluları yakalamak için kullanılmıyor?

İkinci soru ise, eğer Murakbe yaparak iç görüş harekete geçirilebiliyorsa, o zaman Mısır piramitlerinin neden ve ne zaman yapıldığını ve bu kadar ağır taşların inşası için oraya nasıl taşındığını neden bulamıyoruz?

Yanıt vermek: Bu sorunun cevabı üzerinde durmadan önce, çalışma için kaç çeşit bilginin mevcut olduğunu görmek daha uygun olacaktır. Dünyada öğretilen ve incelenen tüm sanat ve bilimler incelenirse, onları üç ana kategoride sınıflandırabiliriz.

Fizik bilimleri; Psikolojik bilimler ve Para-psikolojik bilimler.

Sınırlı bir alanda yapılan ve incelenen, yalnızca madde ve maddi dünya ile ilgili olan tüm işler ve eylemler, fizik bilimleri olarak sınıflandırılır, yani maddi kabukta teyit edilen ve yalnızca madde ve maddeye odaklanan tüm bilimler olarak sınıflandırılır. maddi dünya fiziksel bilimlerdir.

Psikoloji, fiziksel fenomenlerin alt seviyesinde veya arka planında işleyen bilgidir. Bu bilgi, düşüncelerin, hayallerin, kavramların ve duyguların incelenmesinden oluşur. Düşünceler küreye sorunsuz bir şekilde aktarmaya devam ettiğinde

Fiziksel alemde, insan sağlıklı düşüncelerin bir sembolü olarak kalır ve bu düşünce zincirinin akışında bir engel veya kırılma olursa, psikolojik bir hasta olur ve fiziksel alem bu kişinin düşüncelerini çevreler.

Para-psikoloji, çok haklı olarak gerçek bilgi kaynağı olarak adlandırılabilecek bilginin bu temelinin adıdır. Teknik olarak, bilinçdışının arka planında etkin olan faildir.

Şimdi denilebilir ki, insanın bilgisinin bütün gövdesi üç daireden oluşur; bilinçli, bilinçsiz ve ultra-bilinçsiz. Herhangi bir fenomenal varlıkla karşılaştığımızda bu üç çemberi geçmemiz gerekir, yani önce bir şey hakkında bilgi alırız, sonra hayal gücü onun özelliklerini oluşturur ve sonunda o şey tecelli eden bir varlık olarak gözlerimizin önüne serilir. Bunu açıklamak için diyebiliriz ki, kozmosun çeşitli tezahürlerini düşündüğümüzde, bilginin veya düşüncenin her varlıkta ortak faktör olduğu sonucuna varırız. Meselâ her insan, hayvan, bitki ve cansız her şey suyu su olarak kabul eder ve ona su muamelesi yapar. Kimse başka bir şey için almıyor. Aynı şekilde ateş de her mahlûk için ateştir ve tıpkı insanın

ateşten yanmamak için keçi, kuş, hayvan ve böcek gibi diğer tüm yaratıklar da ateşten kaçınmaya çalışırlar. Biri tatlıyı seviyorsa, diğeri onunla hemfikir olmayabilir ve tuzlu şeylerden yana olabilir, ancak ikisi de tuzu tuz ve şekeri şeker olarak adlandıracak, kimse tuzu şekerle karıştırmayacak.

Şimdi bu, insanın bir yandan düşünce ve tasavvurların bir benzerine sahip olduğu, diğer yandan algıladığı düşüncelere kendi seçimine göre anlamlar yükleme ilahi hakkına sahip olduğu bir gerçektir. Algılanan düşüncelere anlam yükleme hakkı, birini ödül veya cezadan sorumlu kılan eylemdir. Örneğin ateşin eylemi yanmaktır. İnsanların refahı için kullanıldığında; yemek vb. yemek pişirmek erdemli bir davranış olarak kabul edilir. Ve eğer bu ateş, bazı yıkıcı amaçlar için kullanılıyorsa; insanların evlerini ateşe vermek kötü ve cezalandırılması gereken bir eylemdir.

Spiritüaliste göre, yaratıklar arasında düşünce aktarımı hayattır. Diğer canlıların varlığını ancak diğer insanlarla ilişkili düşünceler bize aktarıldığı için tanır ve kabul ederiz. Tom'un düşünceleri Dick'in zihninin ekranında görüntülenmezse, Dick asla Tom'u tanıyamaz ve tanıyamaz. Aynı şekilde, ağaçta aktif olan ve ağacın varlığından sorumlu olan dalgalar insana geçmese, insan ağacı tanıyamaz ve ağacın varlığını kabul edemez.

Birinin varlığının diğeri tarafından tanınması veya kabul edilmesi, görme eylemine dayanır. Görmek ve anlamak da iki çeşittir. Biri doğrudan, diğeri dolaylıdır. Dolaylı görme, iki varlığı atadığımızda; nesne ve özne, gözlemci ve gözlenen. Bir adam bir keçiye baktığında keçiyi gördüğünü anlar. Bu görme dolaylı görmedir. Diğer bir görme şekli ise keçinin bize bakıyor olması ve bizim de keçinin görüntüsünü gözlemlememizdir. Ya da diyebiliriz ki, keçinin varlığından veya yaşamından sorumlu olan dalgalar, bir bilgi şeklinde zihnimizin ekranına yansır. Akıl bu dalgaları belirli özelliklere aktarır ve bu özellikler bilinç tarafından algılandığında keçiyi görmeye başlarız. Keçiyi görmüyoruz ama aslında keçiden oraya aktarılan dalgaların kendi zihnimizin ekranında oluşturduğu keçi resmini görüyoruz. Şimdi bu doğrudan görmedir.

Manevi bilimlere göre sadece doğrudan görme gerçektir ve dolaylı görme ise kurgudur. Allah'ın Kur'an-ı Kerim'deki bu ifadesi, Allah'ın Resulullah'a (s.a.v.) "Ve onların sana baktıklarını görüyorsun, fakat onlar hiçbir şey görmüyorlar" buyurduğu yerde, üzerinde derin bir tefekkür gerektirir. Bu mübarek ayet üzerinde tefekkür, Allah'ın, insanların Hz. Peygamber'e (s.a.v.) bakmalarına rağmen, Allah'ın ve mukaddes dalgaların Hz. Dolayısıyla onların görmeleri Allah tarafından tamamen yalanlanmıştır. Peygamber'in (s.a.v.) ilahi dalgalarından habersiz olmaları, hiçbir şeyi görmemeleridir. Ya da başka bir deyişle Allah bize dolaylı görmenin övülmediğini ve bu nedenle doğrudan görmeyi öğrenmeye çalışmamız gerektiğini söylüyor.

Telepatide de kişinin doğrudan görme yöntemine kendini alıştırmak için çabalaması ve mücadele etmesi istenir. Kişi doğrudan görmeyi öğrendiğinde, yani zihninin ekranındaki şeyleri görmeye başlar, gözünün önünde bile olmayan şeyleri görmeye başlar çünkü dalgaları özelliklere aktarmayı öğrendikten sonra insan dalgaları algılayabilir. öyle arzu ettiği herhangi bir şey. Düşüncelerin üretilmesinden sorumlu olan dalgaların tasavvur edilmesi, bütün ilahi ve metafizik bilimlerin temel ilkesidir.

Evrendeki tüm bireylerin, içinde yer alan düşünce ve bilgilerden dolayı birbirleriyle gizli bir yakınlık ve ilişki içinde olmaları, gerçekten de çok garip bir sırdır. Ancak algılanan bilgi ve düşüncelere anlam yüklemek herkes için farklıdır. Aslan da keçi de açlığı hisseder ama biri için eti yemek, diğeri için ot yemektir.

Hipnotizma ve telepati iki farklı bilim gibi görünmektedir ancak her ikisinin de temel prensibi aynıdır, yani düşünceler üzerinde kontrol. Düşünce üzerindeki bu kontrol, düşünceleri iletmemizi ve almamızı sağlayan bilimdir.

Şimdi sorulan soruya dönecek olursak, suçların tespiti ve soruşturulmasında neden telepati kullanılmamaktadır. Cevap olarak telepati konusunda uzman olan kişilerin temelde liberal bir zihne sahip oldukları ve hırsızları veya casusları yakalamak ve polislik yapmakla ilgilenmedikleri belirtilmektedir. Başkalarının işine karışmamaları gerektiğini düşünürler. Sadece kendi işlerine bakmakla ilgileniyorlar.

Bu gerçek, bir maneviyatçıyı görenler tarafından, eksilerinde ne varsa, o manevi kişi tarafından doğrudan veya dolaylı olarak ima edildiğini deneyimleyenler tarafından da deneyimlenir.

Her biri yetmiş tonluk üç milyon kesme taştan inşa edilen piramitler, zemin seviyesinden 30 ila 40 fit yüksekliğe neden ve ne zaman inşa edildi? İki piramit arasındaki minimum mesafe 15 mil ve maksimum 500 mildir. Bu piramitlerin yapımında kullanılan taşların en az 500 mil uzaklıktan getirildiği açık.

Sevgili kardeşim, Murakbe'yi bilen biri için böyle şeyleri öğrenmek hiç de zor değil ama çok daha yüksek ve daha yüce sırları var ve onlar her zaman sırları keşfetmekle ve yaptıkları her keşifle meşgul oluyorlar. onları daha da ilerlemeye zorlar.

Rampa adında bir bilge, düşünce aktarımı konusunda bilgiliydi. Arkeologlar tarafından kendisine sorulduğunda, yirmi bin yıl önceki insanların bu çağın bilim adamlarından daha ileri olduğunu ortaya çıkarmıştır. 50-100 tonluk taşları bir kuş tüyü yastık kadar hafif hale getirerek, yerçekiminin bir taş üzerindeki etkisinin ortadan kaldırılabileceği icatlar icat etmeyi başarmışlardı. Benzer şekilde, Bay Edgar Casey'e göre; Bilim dünyasından bir adam, bu taşlar yapıldıktan sonra kurulduktan sonra havada yüzerler.

Bu bilginlerin piramitlerle ilgili tüm söyledikleri, bizim telepati olarak incelediğimiz dalgaların aktarım yasalarına sıkı sıkıya bağlıdır.

Zihinsel Kargaşa

Dönemin büyük âlimi ve maneviyatçısı olan ve o zamanki hükümdarın takdire şayan Kur'an tercümesinden dolayı kendisini ödüllendirmek yerine cezalandırması emriyle ellerinin kemikleri kırılarak elleri aciz bırakılan Şah Veliyullah, bu malzeme üzerinde

etten ve kemikten oluşan bir beden daha vardır, ışık dalgalarından oluşan başka bir beden. Fiziksel bedeni saran bu ışık bedenine 'nasma' (aura) adını vermiştir.

Gerçek insanın bu psişik beden değil, aura olduğuna dair kanıtlarla ayrıntılı bir şekilde akıl yürütmüştür. İnsanın fiziksel bedeni aura tarafından kontrol edilir. İnsanın psişik bedeninde yer alan tüm rahatsızlıklar, hastalıklar, kaygılar ve rahatsızlıklar başlangıçta aurada yer alır. Hastalıklar veya kaygılar yalnızca fiziksel beden tarafından ifade edilir, yani fiziksel beden, aura filminin görüntülendiği bir ekrandır. Film net ve bozulmalardan arınmış olduğunda, ekranda görüntülenen resim de net ve keskindir. Başka bir deyişle, aura temizlenir ve iyileştirilirse, vücut otomatik olarak sağlıklı hale gelir.

Şah Veliullah tarafından da insanın algılanan bir düşünce ve bilgi yığını olduğu açıklanmıştır. Sağlıklı düşünceler algılandığında, barış ve uyum yaşamın en belirgin özelliği haline gelir. Oysa bunun aksine düşüncelerde karmaşıklık, kafa karışıklığı ve yıkıcılık eğilimi nedeniyle çeşitli hastalıkların, kaygıların, gerilimlerin, ruhsal bozuklukların ve depresyonların ortaya çıkması durumudur. Düşünce alışverişi biliminden bu yana; telepati, düşüncelerin bilgisi ve algılanan bilgilerle ilgilenir.

bu nedenle, bunu veya ona bağlı herhangi bir bilimi öğrenmek isteyen herhangi biri, yalnızca kaygı ve endişelerden kendini kolayca koruyamaz, aynı zamanda hemcinslerinin sorunlarını çözmelerine yardımcı olarak onlara hizmet etmeye de vesile olabilir. Bu evrende var olan her şeyin çok kapsamlı bir dalga sistemine dayandığı modern bilimler tarafından bile kanıtlanmıştır. Dalgaların büyüklüklerindeki çeşitlilik, etrafımızda gördüğümüz çeşitli yaratımlardan sorumludur. Dalgaların belirli miktarları bir anda suyu oluşturur ve aynı dalgaların belirli miktarlarının başka bir kümesi demir veya çelik gibi katı ve somut bir şey oluşturur. Bütünlüğü içinde hayat

dalga ağına bağlıdır. Evrendeki her fenomen, yalnızca çeşitli frekanslarda ve dalga boylarında bir dalgalar ağıdır.

Suyu gördüğümüzde, vücudumuzu veya zihnimizi asla ıslatmasa da, su olduğu kendiliğinden anlaşılır. Benzer şekilde, bir taş gördüğümüzde, ağırlığı veya sertliği henüz fiziksel dokunuşla hissedilmemesine rağmen, onu hemen taş olarak tanımlarız. Manevi bilime göre, bir nesnede etkili olan dalgalar zihnimizde alındığında, alınan ve zihnimizde analiz edilen dalgalar nedeniyle nesneyi tanımlarız. Akıl ve düşüncelerle uğraşan herhangi bir bilimden bahsettiğimizde değişmez bir şekilde tartışılan ilke budur.

Bir şeyden gerektiği gibi faydalanmak için, o şeyin yapısal oluşumu ve gerçekliği hakkında doğru bilgiye sahip olmamız gerekir. Dalgaların algısal bilgisine sahip olmalıyız ve bu, dalgaların statik ve durağan bir şey olmadığı, ancak kinetik oldukları ve sürekli hareket halinde kaldıkları bilgimizde olmalıdır. Dalgaların her hareketi hayatın dürtüleri için bir uyarıdır. Dürtüler temeldir

yaşamın bileşenleri ve bileşenleri. Her dalganın frekans olarak bilinen tipik bir kuvveti vardır ve bu kuvveti ancak o kuvvete aşina olduğumuzda kullanabiliriz. Bir güce aşina değilsek, onu evcilleştiremeyiz. Bu biliş ve aşinalık Kur'an'da bilgelik olarak adlandırılmıştır. bu

Kur'an şöyle buyurur: "Ve biz hikmeti Lokman'a verdik ki, onu Allah'a şükretmek üzere kullansın. Verilen ihsanı kendi nefisleri yararına kullananlar, nankörler ve nankörlük etmeyenler de bunu kullanırlar. Şüphesiz Allah, her türlü istekten münezzehtir, her türlü övgüye lâyıktır."

Kuran-ı Kerim bütün insanlığa hidayet kaynağıdır. Hikmet kanunları üzerinde yoğunlaşanlar; yaratılmış şeylerin bilgisi ve aşinalığı, nihayetinde, benim evren fenomenlerinin arkasında işleyen kuvvetlerin kullanım yasaları onlara ifşa edilir. Bu, radyo, TV, telefon vb. gibi sürekli yeni icatlar zincirine yol açar.

Kur'an-ı Kerim'in "Ve demiri, içinde insanlar için pek çok faydalar bulunan indirdik" bildirisidir. Burada indirilen sözler, demiri Allah'ın yarattığının bir göstergesidir. Ütü; insanoğlunun bildiği en faydalı metal, çeliğin hazırlanmasında, savaş aletlerinde, barış aletlerinde ve modern teknolojinin donanımlarında kullanılmaktadır. Demir ve çelik endüstrileri, modern imalatçı ulusların refahının ve gücünün temeli olduğunu kanıtlamıştır. Kuran'ı sadece kutsal bir kitap olarak görmemiz en yüksek dereceli bir trajedidir.

saygı ve hürmetlerimizi sunar, evrenin fethi ile ilgili Kuran'da açıklanan formüllere kafa yormayınız. Biz sadece Kuran'da verilen formüller üzerinde kafa yormaya ve ilerleme yarışında çok geri kaldığımızdan şikayet etmeye çalışmıyoruz. Doğanın sırlarını keşfetme gayesinin peşinde gündüz ve gecelerini araştırıp geçirenler, dini, dini, kastı, rengi ve inancı ne olursa olsun, Yüce Allah tarafından ödüllendirildiler ve Allah tarafından mükâfatlandırıldılar. geçen.

Fiziksel ve metafizik bilimlerin öğrenilmesi için ortak olan bir şey vardır: konsantre olma yeteneği. Kişi herhangi bir noktaya konsantre olamıyorsa, o noktanın derinliklerine ulaşamaz. Dolayısıyla, dalgalar hakkındaki tartışmamıza geri dönersek, bu noktaya odaklanmadıkça dalgaların gücünün kullanımını anlayamayız. Uzaktan bir çiçeğe rastladığımızda, çiçeğe dokunmadığımız veya koklamadığımız halde, güzelliğin, kokunun ve çiçeğe ait hoşluğun etkisinin kendiliğinden hissedildiği deneyimlenebilir. Aynı şekilde bize karşı kin besleyen ya da yıkıcı bir yapıya sahip biriyle karşılaştığımızda hemen tepkiyi hissederiz ve bize karşı dostane duygular besleyen birini gördüğümüzde belki bizimle konuşmasa da ona karşı bir dostluk hissederiz. .

Tüm bu örnekler, belirli dalgaların zihnimize doğru ilerlediğini ve etkilerini ortaya koyduğunu açıkça göstermektedir. Zihnimiz bu dalgaları analiz ettikten sonra onlara anlamlar yükler ve bilgilerin yüklenen anlamlarına göre hareket ederiz.

Her şeyin ışık kelimesinden başka adlandırılamayan dalgaya dayandığı gerçeğini kavramaya ve anlamaya başladığımızda, evrende var olan şeylerin yapısal oluşumlarının idrakini geliştirmeye başlarız. Bu biliş bizi nesnelerde etkin olan dalgaların kontrolünün öğrenilmesine yönlendirir; maddi ve manevi. Bu kontrol, nihayet, çevremizdeki arzu ve seçimlerimizi değiştirmemizi sağlar.

ÜÇÜNCÜ DERS TELEPATİ

Metafizik ilimleri öğrenmek için insanın dağınık ve dağınık düşüncelerden kurtulmasının son derece önemli olduğu okuyucular için çok net bir şekilde ortaya konmuştur. Düşünceler konsantre olarak tek bir noktaya odaklandığında, zihnin yoğunlaşma yetenekleri gelişir. Birinci dersi tamamlamayanlara ancak birinci dersi bitirdikten sonra ikinci derse geçmeleri tavsiye edilir.

Bilge gibi, lütfen ikinci ders tamamlanmadıysa bu üçüncü alıştırmaya başlamayın. Ayrıca çok net anlaşılması gereken bir şey daha var. İnsan elinin parmakları gibi, hiçbir iki insan öğrenme ve başarma yetenekleri açısından eşit olamaz. Bazıları diğerlerinden daha yeteneklidir. Daha fazla yeteneğe sahip olmayanlar, kendilerini başkalarından aşağı hissetmemeli veya cesareti kırılmamalı, daha çok yetenekli insanların başarısına sevinmelidirler.

Aşağılık kompleksine sahip olmak, kişinin yeteneklerini paslandırmak anlamına gelir. Tam olarak başaramayanlar, cesaretini kaybetmek yerine daha coşkulu bir şekilde çabalamalıdır. Başarı senin olmak zorunda.

Zihinsel konsantrasyon için üçüncü ders aşağıdaki gibidir:

Rahat bir pozisyonda oturduktan sonra sağ elinizin baş parmağıyla sağ burun deliğinizi kapatın. Yedi

saniye boyunca sol burun deliğinizden nefes alın.

Sağ elin küçük parmağıyla sol burun deliğini kapattıktan sonra nefesinizi 15 saniye tutun. 15 saniye sonra sağ burun deliğinden başparmağınızı çekin ve yedi saniye boyunca nefesinizi verin. Şimdi aynı burun deliğinden 7 saniye nefes alın ve baş parmağınızla kapatarak nefesinizi 15 saniye tutun. Küçük parmağınızı çıkardıktan sonra 7 saniye boyunca sol burun deliğinden nefes verin. Bu onu bir döngü yapar. Bu tür 15 döngüyü tamamlayın. Bu egzersiz ayrıca sabah bir kez ve akşam yatmadan önce bir kez yapılır. Bu egzersiz açık ve havadar bir yerde aç karnına yapılırsa en iyi sonucu verir.

Bu egzersizleri uygulayan tüm öğrencilere akşam yemeğini akşam erken yemeleri tavsiye edilir. Akşam yemeği ile egzersiz arasında en az üç saat boşluk bırakılmalıdır, yani egzersiz yemekten üç saat sonra yapılmalıdır.

Bu nefes egzersizinden sonra ya bacak bacak üstüne atarak oturun ya da size en uygun olan başka bir rahat duruşta oturun. Vücudunuzun kaslarının gevşemesine izin verin. Vücudunuzun hiçbir yerinde gerginlik olmamalıdır. Şimdi gözlerinizi kapatın ve bir cıva havuzu olduğunu ve o cıva havuzuna daldığınızı hayal edin. Bu hayal gücünün derinliği, dokunsal bir cıva hissi ile gösterilir. Bu hayal gücü daha da derinleştiğinde zihin cıvanın ağırlığını hissetmeye başlar. Zihinde gümüşi dalgalar oluşmaya başlar.

Kapalı gözlerle bu hayal gücüne sahip olmayı başardıktan sonra. ile sahip olmaya çalışmaya başlayın

açık gözler. Son olarak, sizden başka tüm dünyanın cıva havuzuna battığını gözlemlemeyi başardığınızda, 3. egzersiziniz tamamlanmış olur.

Not;

Yatarken veya bir desteğe yaslanırken murakbe yapılmaz, çünkü bu uykuya sebep olur ve uyanıklıkta yaşanması gereken hal uykuya dalar. Zihnin gözlemlemek yerine rüya görmeye başlaması bu sorunu yaratır.

uyanıklık halindedir ve rüyada tanık olunan şeyleri birbirleriyle ilişkilendirmek güçleşir.

BİLİM İNANÇ

Rızvan

Soru: Size göre bir telepatist Başkalarının düşüncelerini okuyabilir ve dünyanın herhangi bir dilini anlayabilir. Bu nasıl mümkün olaiblir? Çünkü düşünürken kendi anadilimizde düşündüğümüz ortak gözlemimizdir. Ya da kişinin düşünce dilinin her zaman kendi ana dili olduğunu söylemek. Örneğin; İngilizce bir kompozisyon yazmak istiyorsak ve ana dilimiz Urduca. Şimdi o yazıda dile getirilecek fikirler, “Makalenin ana hatları ve taslağı Urduca aklımıza gelirdi. Ancak o zaman k İngilizceye çevrilir.

Yanıt vermek: Bilim, bu dünya gezegeninde varlığına layık olan her şeyin ışık dalgalarına dayandığına inanıyor Her şey dalgaların veya ışınların yığılması olduğunda, o zaman görmeden ve anlamadan suyu su, taşı taş, ağacı ağaç olarak nasıl tanımlayacağız? dalgalar veya ışınlar.

Bir çiçeğe uzaktan bakıldığında, çiçeğe dokunmadığımız veya koklamadığımız halde, çiçeğe ait güzelliğin, kokunun ve hoşluğun etkisinin kendiliğinden hissedildiği deneyimlenebilir.

Benzer şekilde, bize karşı yıkıcı bir yapıya sahip veya bir tür husumetli bir insanla karşılaştığımızda, hemen DIŞIMIZDA bir tepki hissederiz. Ve bize karşı dostane duygular besleyen birini gördüğümüzde, her ikisi de bizimle konuşmamış veya muhatap olmamalarına rağmen, ona karşı bir dostluk duygusu da yaşarız.

Dünyamda binlerce dil konuşuluyor ama hangi dili konuşursa konuşsun herkes suyu su sanıyor. Suya atfedilen kelimelerden bağımsız olarak su, su olarak kalır. Suyun Ma, Hapis, Aab, Pani denmesi fark etmez, şey aynı kalır. Aynı şey ağaç veya ateş gibi her şey için de geçerlidir. Ceviz kabuğunda bir şey özellikleri, oluşumu, özellikleri ve eylemleri ile bilinir. Adının ne olduğu çok önemli değil. Aslında her şey dalgalar üzerine kuruludur ve bu gerçek telepatinin temelidir, nasıl su bir dalgalar ve ışınlar topluluğuysa, düşünceler de dalgalar halinde akar. Bir şeye karşı dikkatli olduğumuzda, düşüncelerimizde etkin olan dalgalar o şeye aktarılır. Bu aynı zamanda susadığımızda ve birine bize su vermesini söylemek istediğimizde de olur.

Ağaçlar da Converse

Düşüncelerin anlaşılması ve kavranması için, düşünceler önceden belirlenmiş anlamlara sahip kelimelerle ifade edilir. Kozmik bilinçaltını inceleyebilseydik, düşünceleri iletmek için kelimelerin desteğinin gerekli olmadığı çözülürdü. Bitkilerin, dört ayaklıların, hayvanların, kuşların ve böceklerin yaşamı bu gerçeğin kanıtıdır. Hepsi konuşur, karşılıklı fikir alışverişinde bulunurlar, hiçbir söz ve deyim zorunluluğu olmaksızın, söz ve anlatım.

Modern ilerleme ve ilerleme çağında, ağaçların ve bitkilerin de birbirleriyle pazarlık ve sohbet ettikleri, usulüne uygun olarak kurulmuştur. Müziğin bitkiler üzerindeki etkisi deneysel olarak da kanıtlanmıştır. Bitkiler, iyi huylu bir insan yanlarına geldiğinde sevinçlerini ifade eder ve karmaşık düşünceleri ve yıkıcı yaklaşımı olan bir insanın yanında mutsuz hissederler. Bunu kendi gözlemlerim ışığında yazıyorum. Sakinleri geri ve sapık beyinlere sahip böyle evlere tanık oldum. O evlerin ağaçlarının yaprakları ve dalları da aynı geri kalmışlığı ve sapkınlığı yansıtıyordu. O ağaçların görüntüsü tiksintiye neden oldu.

Bütün bunları ilişkilendirmekteki amaç, dilin düşünceleri ifade etme aracı olması ve düşüncelerin, insanoğlunun otik bireyi ile diğer tüm türler arasında gerçek anlam ve anlamlarında değişip durmaya devam etmesidir. Söze güvenmek aslında bilincin zayıflığının göstergesidir. Bilinç, kelimelerin desteği olmadan bir şeyi anlayamaz ve kişi, düşüncelerin aktarımının telepati yasalarına ve ilkelerine göre ilmiyle tanıştığında, düşüncelerin söz ve deyimlerle iletilmesi veya iletilmesi konusunda her ikisi de onun için eşit hale gelir. dalgalar aracılığıyla.

Herkesin içinde öyle bir bilgisayar vardır ki, algılanan düşüncelere anlamlar ve anlamlar yükledikten sonra düşüncelerimizi evlat edinir ve thai anlamını ve anlamını kavradıktan sonra bu düşünceleri reddeder veya kabul eder.

OLAYLAR VE DENEYİMLERİ
3. DERS

Shadhra raporlarından Iftikhar Najmi

18EKİM:

Cıva havuzunu hayal etmeye çalıştığımda, ona çok alıştığım için ışık yağmurunun görüntüsü zihnimin ekranında belirmeye devam etti.

Bir süre sonra o yağmurun cıva havuzuna düştüğünü gördüm. Sonra yağmur durdu ve havuzla orada kaldım. Havuzun cıvasına konsantre olarak bakmaktan dolayı kendimin dönüştüğümü hissettim.

Merkür".

19 Ekim:

"Egzersiz sırasında bir sürü cıva havuzu gördüm ve üzerlerinden uçuyordum. İçlerinden birini seçtim ve ona konsantre olmaya başladım."

20 Ekim:

"Yeryüzünde büyük bir cıva dalgası belirdi ve tüm dünyaya yayıldı. Dalga geçtiğinde, yüzeyinde cıva ile dolu küçük çukurlar kaldı. en Dünya. Cıvada boğuluyormuş gibi hissettim."

21 inci Ekim:

Kendimi bir cıva havuzuna batmış olarak gördüm ve havuzun derinliğinin sonu gelmiyor. O cıva havuzunun derinliklerinde uçmaya başladım. bu *Peygamberimizin türbesi (PUBH) önce geldi* me. ışıklarla dolu olduğunu gördüm(Nur) Işık duvarlarından ışık saçıyordu. Bu manzara karşısında gözlerim doldu. ortaya çıkan from bu halim aslında gözlerimde yaş buldum. yine kendimle başladımMurakbe ve cıva havuzunun derinliklerinde büyük bir saray gördü, Parlak ışık *yayılan froBenveo sarayın köşesi ve köşesie böyle*

Öyle ki o sarayda oturanlar da ışık saçıyordu. Işık ışınları f yayılıyordurom alın, sakal ve vücudun diğer kısımları. Bu kadar ışıktan gözlerim kamaşmıştı. Ve egzersizim sona erdi."

23 Ekim:

"Bir cıva havuzu tasavvur etmeye çalıştığımda, gözlerimin önünde bir cıva okyanusu belirdi. Yansıma mükemmeldi Yansıyan ışınlar da cıva rengindeydi. Biri kapıyı çaldı ve bu da egzersizimi iptal etmemi sağladı."

"Alıştırmaya tekrar başladığımda. Cıva havuzu önüme çok rahat geldi. O havuza düşen bir cıva akıntısı gördüm. O akıntının üzerinden kuzeye doğru uçmaya başladım. Dereyi takip ederek bir cıva okyanusuna ulaştım. Okyanusun ışınlarının rengi havuzunkinden daha parlaktı."

5. KASIM:

"Egzersiz sırasında kendimi uçsuz bucaksız bir cıva okyanusunun içinde buldum. Zihnim çok hafifledi ve kendimi yerde uçarken gördüm. Altımda tarlalar vardı.

insanlar çalışıyordu. Uçuşum sırasında, içinden cıva ışık ışınlarının boşaldığı bir cıva akışına rastladım."

9 KASIM:
"Çeşitli yerleri gezerken buldum kendimi. Güzel doğa manzaraları, kalabalık kasabalar, harika ibadethaneler, dereler, dereler, çok katlı binalar zihnimin ekranında belirip duruyordu. Bunlar otomatik olarak aklıma gelmeye devam etti. Bugün ben huzurun ne olduğunu anladım."

Kapı açılır

Glasgow'dan Syed Asghar Ali raporları: 6

Kasım:

"Murakbah'ta yaptığım telepati egzersizi sırasında kendimi bir çölde buldum. Beyaz elbiseler içinde iki güzel hanımefendi göründü. Bir şeyler yapmakla meşgullerdi. Yanlarına geldiğimde bana baktılar ve pek de rahatsız olmadılar." "Yerden inci topladıklarını fark ettim. Bana neye baktıklarını sordum. Eşlerini beklediklerini söylediler. Eşleri oraya ulaştığında dediklerini daha yeni bitirmişlerdi ve hep birlikte şatoya doğru uçmaya başladılar. Ben de arkalarından uçmaya başladım. Büyülü bir kapıya ulaştık. Hanımlar kapıyı çaldılar ve iki gardiyan hanımların girmesine izin verdi ama beni durdurdu. Hanımlar, gardiyanlara girmeme izin vermelerini söyledi."

"Kapıdan girince iki yanında bitkiler ve çeşmeler olan bir geçit buldum. Çeşmelerin suyu o geçide dökülüyordu. Hepimiz ilerlemeye devam ettik ama su bizi ıslatmadı."

Son Havuz

Ravalpindi'den Anwar Awan şunları söylüyor:

3 MAYIS:

"Gerekli hayal gücüne sahip olamıyordum. Gelse hemen kırılırdı. Bu düşünceyle Huzoor Kalender Baba Auliya'dan yardım almayı düşündüm, Kalender Baba'nın orada olduğunu gördüm. Bana gelirken tokat attı. Bir cıva havuzuna düştüm ve böylece hayal gücü oradaydı."

6 MAYIS-

"Murakbe egzersizine başladığımda, Kalender Baba'nın gülümseyerek geldiğini gördüm. bure bir havuzdu. O havuza atlamamı söyledi. Havuza atladım, bir timsah çıktı. Dışarı çıktım. Gülümseyerek beni başka bir havuza götürdü. Altın balıkların yüzdüğü yerde ben de yüzmeye başladım. Bugün her yerde cıva gördüm. İçimde. cıva okyanusu, balıklar, kaplumbağalar ve timsahlar görüldü.

2 HAZİRAN:

'Şansıma bugün çatıda egzersize başladım. Neredeyse on dakika sonra rüzgar esmeye başladı ve aşağı indim. Yine benadenenmiş kulübe konsantrasyona sahip olamazdıeb olarak sınıflandırmaeiçine. Ama yine de manaGbir cıva havuzu tasavvur etmek için ed. yani 1 cabenyol açtı ratlicr aceleyle."

5 HAZİRAN;

"Nefes egzersizi sırasında bile cıva havuzu ile ilgili düşünceler aklıma geliyordu. Murakbe'ye başladığımda. Bir yerine yedi tane cıva havuzu gördüm. Sonuncusu," hepsinden küçüğü ve ilkiydi. (Tayland'da daldığım en büyük kravat anıl oraya yerleşti."

6 HAZİRAN:

"Havuzu hayal ettiğimde Allah kelimesi görüldü. İçinde yaklaşık 10U cıva havuzu vardı. Allah bu kelimeyi "Muhammed" kelimesine dönüştürdü. Sonra bu da elif harfine dönüştü. Bu mektupta birleştikten sonra dışarı çıktım ve ufka kadar uzandığını gördüm. Sonra cıva lav gibi ondan çıkmaya başladı. Hangi ağaçları bile yuttu."

Data Gunj Bukhsh'un Mezarı

Bir Öğrenci..... (istek üzerine isim verilmemiştir).
"Cıva havuzunu hayal etmeye çalıştığımda, kafam ağırlaştı ve donuklaştı. Cıva havuzunun görüntüleri bir şekle girdikten sonra bozulmaya devam etti. Bazen çok netti ve bazen onu hayal gücüm olarak tanımlamak zor görünüyordu. . Bazen cıva havuzu o kadar güzel görünüyor ki içinde boğulmak istiyorum. Cıvanın ağırlığı ezici geliyor ve uyumak istiyorum."

"Murakbah sırasında kendimi Data Gunj Bukhsh'un kabrinin yanında buldum. Mezarın kafesleri ışıkla dolu görünüyordu. Duvarlar çok güzeldi ve bazı Kuran ayetleri yazılıydı. Okumaya ve anlamaya çalıştım ama öyleydim. ağlamaya başladığım duygularla boğulmuş."

30 NİSAN:

"Egzersiz sırasında boynum başımın ağırlığını kaldıramayacak gibiydi. Ama bir şekilde egzersizime devam ettim ve sonunda hayal gücümü kurmayı başardım. .cıva havuzu. Peygamber'in ayaklarına kapandığımı gördüm.(PBUH) ve ağlıyor. Ve o (PBUH) başımı okşuyordu.tibirde ve dedi ki, "Allah sana başarı nasip etsin."

Ateş Alevi

İmran Kaleem
"Gece Murakbe'ye başladığımda, bilincin direnci o kadar büyüktü ki, başım ağır bir taş gibi görünüyordu. Temizlendiğinde, yükselen ve tüm dünyayı yutan bir gelgit dalgası gördüm. Geçip gittiğinde birçok gördüm. Sonra yine üstlerinde nur, altlarında cıva bulunan büyük bir dalgaya şahit oldum. Bu dalga tüm dünyaya yayıldı ve defalarca çevresini dolandı."

10 Ocak:
"Bugün Muraqbah'a başladığımda, dünyanın yanındaki cıva havuzunda yüzdüğünü gördüm. Sonra tüm dünyanın cıvaya batmış olduğu bulundu. Yatağım cıva yüzeyinde oraya buraya sürükleniyormuş gibi hissettim ve cıva dalgaları bana çarpıyor."

19 ŞUBAT:
"Kalbimi gözlerim açık görebiliyordum. İçine baktığımda tüm dünya cıva havuzuna batıyor. Dünyanın her yerinde bir cıva fırtınası kopuyordu. Bütün dünya cıva ile dolup taşıyor. Yavaş yavaş bu hayal gücü derinleşti. ve daha derine ve şakaklarıma ağır bir ağırlık yüklenmiş gibi hissettim, bu da huzursuzluğuma neden oldu ve sonunda yatıştı ve uykuya daldım."

20 ŞUBAT:
Murakbe yapmadan önce nefes egzersizine başladığımda her nefes alışımda bir sıcaklık hissettim ve egzersizimin son nefesini verdiğimde sanki burnumdan bir isim çıkıyor, sırt kemiğimde de bir hareketlilik hissettim. Muraqbah ile başladığımda her zamanki gibi hayal gücüm oldukça kolaydı ve sakinleştim.

Egzersize başlamadan önce, içinde bir kaşık bal bulunan bir bardak su için. Bu suyu yavaşça yudumlayın, bir seferde içmeyin. Diyetinizdeki tuz içeriğini azaltın.

iç göz

Raja Mohammad Najmi, Lahor:
Soru: Telepati konusunda çalıştığım tüm kitaplar, bize kuzey yönüne bakan telepati egzersizlerini uygulamamızı öğretiyor. Telepati öğrenenler için önerdiğiniz tüm bu alıştırmalar herhangi bir yön hakkında sessizdir. Soru şu ki, eğer kuzeye dönük egzersizleri yapmak gerekliyse, neden tavsiye etmediniz?

Yanıt vermek: Doğanın en muhteşem eserlerinden biri insan beynidir. İki milyardan fazla bileşene sahip büyüleyici bilgisayar olan insan beyni, iki tür duyunun üretilmesinden sorumludur. Birincisi, fiziksel alemin anlaşılması için gerekli olan duyular. Ve özellikleri bakımından birincisine zıt olan diğer tür duyular ise şunlardan sorumludur:

fenomenal alemin arka planında etkin olan failin uyarımlarının algılanması.

Şeylerin yerçekiminin etkisi altında algılandığı duyular topluca bilinçli zihin olarak bilinir; ve yerçekiminin etkisinden kurtulduğumuz duyular bilinçaltı olarak bilinir. Hem bilinçli hem de bilinçsiz zihin, kapsamlı bir dalgalar ağına dayanır. Bilinçli duyularda faaliyet gösteren dalgalar üçgen, bilinçsiz duyularda çalışan dalgalar ise oluşumlarında daireseldir.

Dünyanın hareketi de iki türlüdür. Biri doğrusal hareket, diğeri ise dönme hareketidir. Dünya, doğrusal hareketinde yörüngesi boyunca doğrusal bir yol üzerinde eğik olarak hareket eder ve dönme hareketinde bir tepe gibi kendi ekseni etrafında döner. Manevi ilimlere göre lineer hareket üçgen, dönme hareketi ise doğası gereği daireseldir. Bu dünya gezegeni, insanların, Cinlerin ve alt kademelerin Meleklerinin meskenidir.

İnsanın yaratılışında üçgen, çember üzerinde baskındır. Cinlerde çember üçgene üstün gelir ve meleklerde çemberin hakimiyeti cinlerden bile fazladır. İnsan, yaratılışında hem üçgenden hem de daireden oluşur. İnsanın baskın tarafı üçgen, bastırılmış tarafı ise dairedir. İnsanda üçgenin etkisi azaldığında ve çember hakim hale geldiğinde, insan, gayb âlemine ve o âleme ait canlılara şahitlik etmeye başlar; cinlere ve meleklere kolayca yaklaşılabilirdi. Bu canlılara aşinalık geliştikçe insan bu yaratıklarla sohbet edebilir hale gelir.

Doğrusal hareketin akışı doğudan batıya doğrudur ve dönme veya dolaşım hareketi kuzeyden güneye doğru akar. Telepati gibi metafizik bilimlerin çeşitli alıştırmalarında, öğrencilere kuzeye bakmaları talimatı verilir, böylece

dolaşım hareketinin akışı beyin dalgalarının akışıyla çakışabilir ve bu egzersizi yapan kişi üzerinde herhangi bir baskı oluşturmamalıdır. Örneğin, biri nehre isteyerek atladığında, aklını tutmayı başarır, ancak biri nehre itilirse, duyularını kaybetmeye eğilimlidir. Kişi zihinsel olarak yüzleşmeye hazırsa herhangi bir zorlukla karşılaşabilir, oysa ani bir durum herkesi kolayca üzebilir ve ciddi hasara neden olabilir.

Telepati dersi şu ana kadar doğrudan sunulmadığı için belirli bir yönden bahsetmedik. Şimdiye kadar önerilen tüm alıştırmalar, kişinin zihnini odaklamak için konsantre olma yeteneğini üretmeye yönelik tek güdüye sahiptir ve bu önerinin belirli bir yönle yüzleşmesi gerekli görülmemektedir.

HAYAL GÜCÜNÜN GERÇEK TANIMI

Ravalpindi'den Jansher ve Mohammad Sardar soruyor:

Önerdiğiniz egzersizlerde hayal gücü büyük önem taşımaktadır. Gerçekte hayal gücü ile ne kastedilmektedir? Kendimize bir ışık okyanusu izlediğimizi ve kendi kendine telkinde olduğu gibi tüm dünyanın onun içine batmış olduğunu veya bununla başka bir şeyin kastedildiğini önermek zorunda mıyız?

Yanıt vermek: Markete veya ofise gitmemiz rutinlerimizden biridir. Oraya vardığımızda biri bize sorarsa: "Yolda ne gördün?" Çok doğal olarak ona fazla bir şey fark etmediğimizi söyleyeceğiz. Bu bize, çevremize tam olarak dikkat etmezsek, bir şeyin ne, nasıl ve ne zaman meydana geldiği konusunda cahil kalacağımızı söyler. Bu örnek, eğer bir şeye dikkat edersek, onun bir değeri olduğunu, aksi takdirde hiçbir önemi olmadığını açıklığa kavuşturur. Bir şeyi ancak o şeye dikkat ettiğimizde algılayabiliriz. Göreve giderken pek çok şey görüyoruz ama onlara nadiren dikkat ettiğimiz için hafızamızda kalıcı bir izlenim bırakmalarına pek izin vermiyoruz. Dolayısıyla, bir kanuna göre, herhangi bir şeye dikkat ettiğimizde, o şeyin anlamı zihnimizin ekranında belirir, aksi halde bizim kavrayışımızın dışında kalır.

İlginç olan bir şeyi çalıştığımızda, buna olan ilgimizden dolayı zamanın nasıl geçtiğini anlamayız ve saatler geçer. Son iki ya da üç saattir bu kitabı çalıştığımızı fark ettiğimizde, inanmakta güçlük çekiyoruz, çünkü Nöbet ABD'ye söylüyor, dolayısıyla inanmak zorunda kalıyoruz. Bunun aksine içeriği ilgimize uymayan bir kitabı incelediğimizde canımız sıkılıyor ve on dakikalık bir çalışmanın bile saatlerce sürdüğü görülüyor. Bu donukluk yaratmaya başlar ve sonunda kitap okunmadan terk edilir.

Bu örnekten çıkarılabilecek bir diğer yasa şudur: Eğer konsantrasyon dışında ilgimiz de oradaysa, o zaman iş kolaylaşır.

Faiz söz konusu olduğunda, onu anlamaya çalışırsak, sınırlarını belirlemek daha doğru olur. İlgi, kozmosun diğer her şeyi gibi, iki yönü vardır. Bir şeyi ve düşkünlüğü veya tercihi tatmak. Bu, bir yanda bilme merakı ya da anlamlılığı bulma arayışı, diğer yanda bu arayış ve meraktan kaynaklanan bir şeyi elde etme eğilimi demektir. Birisi tercih ve zevkli bir yolu benimsediğinde, elde edilen sonuçlar her zaman olumludur.

Telepati alıştırmalarında hayal gücünün amacı, kişinin zihnini, doğuştan gelen bilgiyi edinme ile sonuçlanacak olan tercih ve zevkle konsantre olarak odaklayabilmesidir. Bu bilgi kitaplarda bulunmadığından, bu bilgiyi öğrenmek için pratikte kullanılanlardan daha üstün olan bu tür yöntemler gereklidir. Ruh aslında ışıktır ve manevi ilimler de ışıktır. Çok ince bir ışık ve dalga bilgisi ancak ışık ve dalgalar aracılığıyla aktarılabilir. Işığı tasavvur etmeye kalktığımızda, ışığın dalgaları ya da dediğimiz zaman, ruh biliminin nurları damak zevkimize ve düşkünlüğümüze göre zihnimize akmaya başlar.

En iyi sonuçları elde etmek ve bu ışığı hayal etme alıştırmalarından tam olarak yararlanmak için, kişinin kendisini hayal etmeye o kadar kaptırması gerekir ki, unutması gerekir.

onun çevresi. Kayıplılığı o kadar eksiksiz olmalıdır ki, uzay-zaman kısıtlamalarının bağları çatlamaya başlamalıdır. Yani, kişinin meşguliyeti öyle olmalıdır ki zamanın geçişi hissi artık rahatsız etmiyor. Tıpkı ilginç bir kitap okunduğunda zamanın unutulması gibi.

Beni ışık hayal etmek için egzersiz yapıyorsanız, herhangi bir ışık türünü görmeye veya görselleştirmeye çalışmayın. Sadece ışık hakkında düşünmeye çalış. Işığın asıl biçimi ne olursa olsun, otomatik olarak önünüze gelecektir. Temel amaç, herhangi bir noktaya dikkatinizi belirli bir yöne odaklayarak konsantrasyon sağlamak ve dağınık düşüncelerden kurtulmak ve ardından ruhun doğuştan gelen bilgisi adım adım zihinde yansımaya başlamaktır. Genellikle yok denilen durum; anlatılmak istenene çok yakın bir fikirlilik elde edilir.

Bir şeyi hayal etmek amacıyla, onun Hayali resmini zihnimizde canlandırmaya çalıştığımızda, bu süreç zihinsel konsantrasyonun kapsamına girmez. Konsantre olarak odaklanmak, kişinin herhangi bir şeyi bilinçli olarak görmekten veya duymaktan bihaber olması gerektiği anlamına gelir.

Bilinçli duyuların üzerimizde hakim olmadığı, bilinçsiz duyuların etkinleştikten sonra devraldığı bir doğa yasasıdır ki, insan duyularından kopamaz ve bir kesir veya bir an için bile duyularından kurtulamaz. Ve şuurdışı duyuları tanımak, metafizik ilimlerin idrak ve marifetidir.

Meditasyon veya muraqbah egzersizleri sırasında, çevremizden habersiz hale gelecek kadar dalgın bir şekilde bir şey üzerinde düşünmemiz gerekir. Bu, uzamsal-zamansal kısıtlamalardan özgür olmamızı sağlayacaktır. Tefekkürle meşgul olduğumuzda ve zamanın idrakı orada olmadığında, gayb âlemine yolculuğumuza başlarız. Meditasyon egzersizlerinde genellikle bize bir şey hayal etmemiz gerektiği söylenir. Hayal ettiğimizde, etrafımızdaki fenomenal alemle olan bağlantımızı kaybetmemiz için o kadar yoğun bir şekilde hayal etmemiz gerekiyor ki. Eğer özümseme orada değilse, herhangi bir şeyi hayal etme alıştırması eksik kalacaktır. Başlangıçta Meditasyon egzersizleri kapalı gözlerle yapılır, ancak sonraki aşamalarda kişi böyle bir hale gelir.

açık gözlerle bile yapılabileceğini hayal etmede uzman.

Bu üçüncü gözün aktivasyonu olarak bilinen aşamadır. Bu üçüncü göz iç gözdür ve fiziksel gözlerle hiçbir ilgisi yoktur. Bu aynı zamanda ruhsal göz olarak da bilinen gözdür.

TELEPATİNİN DÖRDÜNCÜ DERSİ

Rahat bir pozisyonda oturduktan sonra sağ elinizin baş parmağıyla sağ burun deliğinizi kapatın. On saniye boyunca sol burun deliğinizden nefes alın. Sağ elin küçük parmağı ile sol burun deliğini kapattıktan sonra 20 saniye nefesinizi tutun,

20 saniye sonra başparmağı sağ burun deliğinden çıkarın ve 10 saniye boyunca nefes verin. Şimdi aynı burun deliğinden 10 saniye nefes alın ve baş parmağınızla kapatarak nefesinizi 20 saniye tutun. Küçük parmağınızı çıkardıktan sonra 10 saniye boyunca sol burun deliğinden nefes verin. Bu onu bir döngü yapar. Bu tür 10 döngüyü tamamlayın. Bu egzersiz ayrıca sabah bir kez ve akşam yatmadan önce bir kez yapılır. Bu egzersiz açık ve havadar bir yerde aç karnına yapılırsa en iyi sonucu verir.

Bu egzersizleri uygulayan tüm öğrencilere akşam yemeğini akşam erken yemeleri tavsiye edilir. Akşam yemeği ile egzersiz arasında en az üç saat boşluk bırakılmalıdır, yani egzersiz yemekten üç saat sonra yapılmalıdır.

Bu nefes egzersizinden sonra kaslar gevşemişken böyle bir duruşta oturun. Kapalı gözlerle mavi ışıklarla dolu bir top olduğunu ve bu ışıkların o topdan üzerinize düştüğünü hayal edin. Bu ışıklar beyninizde emildikten ve tüm vücudunuzda dolaştıktan sonra ayaklarınız aracılığıyla topraklanıyor. Bu alıştırmaya kendinizi kaptırma ve hayal gücünüzdeki derinlik size bir hafiflik hissi verecek, öyle ki yerçekimi kuvvetinin etkisi sona ermiş gibi görünecek. Bu hayal gücünde mükemmelliğe sahip olduktan sonra, bu egzersizin açık gözlerle yapılması gerekir. Sizin ve bu dünyanızın mavi ışıklarla dolu bir topun içinde olduğuna şahit olmanız gerekiyor, bu egzersizi tamamladıktan sonra kişi o kadar hafif hissetmeye başlıyor ki, yürürken havada yürüyormuş gibi hissediyor.

Bu alıştırma sırasında, yol kenarında yürürken lütfen alıştırma yapmaya çalışmayın. Çünkü yerçekiminden kurtulma hissi zeminle teması kaybetmekle sonuçlanabilir. Bu durum otomatik olarak size baskın çıkarsa, yolda yürürken kenara çekilin ve patikalarda sadece ayaklarınızı yere sağlam basarak yürüyün ki birine çarpmayasınız. Ancak bu uygulama evde yapılabilir. Evin dört duvarı arasında yapılmasında bir sakınca yoktur.

156 ELEMAN

Soru: Şu ana kadar verilen tüm derslerin konsantrasyon yeteneklerinin geliştirilmesi ve düşüncelerden arınmaya yönelik olduğu tarafınızca belirtilmişti. Telepati için doğrudan egzersizler önererek süreyi kısaltamaz mıydınız? O zaman telepati egzersizleri otomatik olarak konsantrasyona neden olurdu, görünürde bir sebep olmadan onu uzatmıyor musunuz?

Yanıt vermek; İnsan, gerçekleri ve gerçekleri keşfetmek için [doyumsuz bir arayışla] görevlendirilmiştir. Gelişmiş bir anlayışa sahip olmak için doğanın gizemlerini çözmenin özlemini çekiyor. Onun kararlılığı sonunda maddi bilimlerde ilerlemesine neden oldu, ancak yine de var olmalarına rağmen insanın sınırlı bilinçli bilgisinin ötesinde kalan gerçekler var. Bunlar, sıradan fiziksel duyuların yardımıyla kavranamayacak gerçeklerdir. Eğer kişi doğaüstü fenomenlerin ardındaki nihai gerçekleri keşfetmeyi arzuluyorsa, kişinin paranormal olan ya da bilinçdışının ekstra incelikli duyularıyla elde edilebilecek olan şuuru kullanması gerekir. Ve bu ancak kişi fiziksel duyuların ve maddi organların üzerine çıkıldığında mümkün olabilirdi. Beynimiz, doğanın tuhaf ve esrarengiz muammalarını çözmekte zorlanır, çünkü görünmeyen alemlerin sırları bilinçli zihinle değil, bilinçaltıyla ilgilidir. Akıl, fiziksel ve maddi duyuların pragmatik deneyimlerine bağlıdır. Ama nihai gerçekliklerin doğru bir şekilde kavranması için, ultra bilinçli seviyede işleyen failin yardımını aramalıyız.

Modern bilime göre insan, fiziksel olarak yaklaşık 126 elementten oluşur ve hareketi için her tür enerjiyi kullanır; ısı enerjisi, ışık enerjisi, elektrik enerjisi, mekanik enerji. Malzeme döşemelerinin oluşturulması için gerekli olan tüm bu unsurlar tek bir yerde bulunur; insanın fiziksel yapısında. İnsan, Doğa tarafından kendisine verilen güçlerin kullanımının farkında değilse, hayvanlarla, kuşlarla ve böceklerle eşittir. Doğanın en önemli üyesi olmasını sağlayan tek nitelik, içindeki İrade Gücüdür. Hayvansal düzeyin üzerine çıkmasına yardım eden tek ayrım bu İrade Gücüdür. Bir kimse, ilahi bir yeteneğe sahipse, diğer mahlûklardan üstündür. İnsanın tabiat kuvvetlerini kullanmasını ve kendisini Allah'ın galiplik tacıyla donatmasını sağlayan irade gücüdür.

Bu nedenle, doğrudan telepati dersleriyle başlamak yerine, öğrencilerin zihinlerini telepatiden arındırmak için, yoğunlaşma yeteneklerini geliştirmeye yönelik egzersizleri önermenin daha uygun olduğunu düşündük.

Zihnin temizlenmesinin yanı sıra, ruhun bilgisayarı olan zihni anlamak da zorunludur. Zihni keşfetmeye hazır olmadıkça, mevcut maddi sistemlerin üzerine çıktıktan sonra, şimdiye kadar keşfedilmemiş gizli potansiyelleri ve zihnin çalışma tarzını keşfedemeyeceğimiz oldukça açıktır. Zihnimizin bu gizli ve sınırsız yetenekleriyle kendimizi tanımak için kendimizi varsayımsal duyuların pençelerinden nasıl kurtarabileceğimize dair bu bilgiye sahip olmak çok önemlidir.

Uzun süre beklemek söz konusu olduğunda, kozmosun yaratıcı formülleri bilinçli bir tefekkürle düşünüldüğünde, her geçen zamanın

hareket, gelecek anları beklememize neden olur. Beklemek başlı başına bir lire. Bebeklikten çocukluğa, çocukluktan gençliğe ve gençlikten yaşlılığa uzanan süreç, tüm ömür bekleyerek geçiyor, önümüzdeki altmış yaşların yaşlılığı bugün bir bebek doğumunda saklanıp aşılanmadıysa, asla olmayacak.
beşikten çıkabiliyor. Büyümesi sadece durdurulmayacak, aynı zamanda hiç gerçekleşmeyecek. Evrenin kinetik sistemi durma noktasına gelecek. Güneş ve ay ışığını kaybedecek.

Bir tohum toprağa ekildiğinde, aslında bir çiçeğe dönüşene kadar bir bekleyişin başlangıcıdır.

4. DERSTEN KAYNAKLANAN OLAYLAR VE TECRÜBELER

Syed Asghar All Zarar raporları:
24 Kasım:
Bugün 4. telepati dersine başladım. Yüce'nin lütfuyla, kısa sürede gerekli hayal gücüne sahip olmayı başardım. Üzerime bir ışık düştüğünü gördüm ve bu ışıklar kafamda emildikten sonra ayaklarıma yerleşiyor. Bu ışıklar kafamın içine girdiğinde renkleri mavi ama topraklandıklarında renksiz hale geliyorlar, sanki bu ışıkların rengi bedenim tarafından emiliyor ve tutuluyor. Sonra kendimi mavi renkle dolu bir küre olarak gördüm. Aniden önümde yeşil renkli büyük bir kubbe belirdi."

"Sabah idmanı sırasında başımın açıldığını ve iki bedenli ışık tabakasının oraya girdiğini gördüm. Bu iki tabaka, içimin derinliklerini temizledikten ve ışığın içinde çözündükten sonra ayaklarımdan dışarı çıkıyorlar. Bu ruhani veya fiziki arınma sonrasında mavi ışınlar başladı. bana daha hızlı giriyor."

25 KASIM:
"Alıştırma sırasında aklıma bir kubbe geldi. Aşağı inen ışıkların beyaz renkte olduğuna ancak kubbeden geçer geçmez indiğine tanık oldum.
maviye dönerler. Bu da kubbenin tavanında çeşitli renklerde iç içe halkaların olduğu görülmüştür. Bu yüzükler değerli taşlar ve incilerle süslenmiştir. Sonra düşen ışıkların renginin aralıklarla değiştiğini ve vücudumun onları bir mıknatıs gibi çektiğini ve soğurduğunu gördüm."

27 KASIM:
"Egzersiz sırasında bir şeyin gelip kubbenin tepesine oturduğunu ve sallamaya başladığını gördüm. Sarsıntıyla düşen ışıklar yoğunlaştı. Bu ışık yağmurunu vücudumda hissediyordum. Bazen titredim. Bu oldu. Bana bu ışıklar nereden geliyor, kubbenin üzerine bu ışıkları atmosferden emerek halkalara ve incilere yayan yükselen bir anten yerleştirildiğini fark ettim."

2. Aralık:
"Büyük binaların, bahçelerin ve meyve bahçelerinin, bitki ve çiçeklerin, çeşmelerin ve havuzların çeşitli güzel manzaralarını gördüm. Bütün bunlar şeffaftı ve ışıklar her yere nüfuz ediyordu."

Aşağılık Kompleksinden Kurtulmak

Mohammad Saleem Qureshi, Lahore şöyle yazıyor:
"Son birkaç haftadır gündüzleri mavi renkli güzel parlak ışık gözlemliyorum. Aklıma gelen her şey düşündüğüm gibi oluyor. Özellikle ilk başta buna cesaret edemediğimi fark ettim. gözlerinin içine bakan herkesle konuş ama artık daha güvenle konuşabiliyorum."

8 Şubat:
"Başlangıçta beyaz ışık çakmaları devam etti, sonra sarı ışık dalgaları görüldü. Sonra Kabe'yi gördüm ve insanlar onu tavaf ediyor. Bu sahne yüksekten görüldü. ! başka şeyler de gördüm ama yapamadım. onları hatırla. Bir keresinde sırtımın alt kısmından yapışan bir şeyin aşağı indiği hissedildi."

15 ŞUBAT:
"Murakbe'nin başında burnuma doğru gelen sarı dalgaları gördüm. Sonra bir çok kişinin arka arkaya namaz kıldıklarını gördüm. Bir anda biri yere bir şey fırlattı. Etrafa sıçradı ve kendimi kurtarmaya çalıştım. Ondan sonra küçük boyutlu beyaz parlak dalgalar burnumun yakınından geçti. Sanki çok zaman geçmiş gibiydi. Bugün hafif bir baş ağrısı da hissedildi."

16 ŞUBAT:
'Bugün sarı dalgalar statik görünüyordu. Sonra üzerlerinde siyah yazılı bir şeyler olan beyaz renkli kalaslar olduğunu gördüm."

Malik Haq Nawax, raporlar:
20 ŞUBAT:
"Egzersizden sonra uyumak için uzandığımda vücuduma kalbimden bir akım yayıldı ve vücudum sarsılmaya başladı (yoğunluğunun etkisiyle. Ondan sonra önümdeki karanlığın kaybolduğunu gördüm."

Karaçi'den Mohammad Toufeeq raporları: 29
NİSAN:
"Murakbe'ye başladığımda gözümün önünde siyah halkalar belirdi ama çok geçmeden sol gözümün üzerinde parlak bir küre belirdi. Sonra birden etrafımda bir ışık gördüm. Sonra gözümün önünde ışık çakmaları olmaya devam etti.

4 MAYIS-
"Gözlerimin önünde karanlık vardı. Hareket eden bir şeyin gölgesi görüldü. Sonra önümde beyaz dalgalar belirdi. Sonra sol gözümün önünde ışık göründü. Bir süre sonra sağ gözümün önünde de ışık belirdi ve bir an için battım. o beyaz ışıkta."

MA Rawalpindi raporları:
10 MAYIS:
"Camdan bir kubbe gördüm. Başıma ışık düşüyor. Biri onu karıştırmış gibi hissettim. Kafamın içine girdikten sonra büyük bir dalga ayaklarımdan toprağa girdi. Bu durum yaklaşık 80 saniye sürdü.

16 MAYIS:
"Renk değiştiren beyaz bir kubbe gördüm. Bazen yeşil oluyor, sonra maviye dönüyor.

Altın Saraylar.

M. Jahangir Tabassum raporları: 6
Ocak;
"Gereken vizyona çok güçlükle sahip oldum. 3. ders deneyimlerinin hayal gücü beni engelliyordu. Işık kafama girince kafamın ağırlaştığını fark ettim. Bundan sonra kendimi kübik bir şeyin içinde uçarken buldum. Murakbah sırasında bir tane gördüm. yaşlı adam bazen kendini benim şeklime çeviriyor bazen ben onun şeklini alıyorum. Sabah namazını kılarken sanki uzayda söylüyormuşum gibi hissettim."

7 HAZİRAN:
1 Burada görümde bina gibi altın bir saray belirdi. Hz. Âişe'yi o sarayda sırtı bana dönük dururken gördüm."

11 OCAK:
"Tam Muraqbah'a başladığımda içime bir uyuşukluk çöktü. O halde kendimi bir mağarada buldum. Vücudumda elektrik akımına benzer bir şey dolaşmaya devam etti. Başımın sağ tarafında bir şeyin süründüğünü ve aynı zamanda biraz soğuk olduğunu hissettim. bir şey geziniyormuş gibi geldi zihnimde, sonra altın ve gümüşi duvarları, yemyeşil zemini olan büyüleyici bir bahçe gördüm.

Kendimi bir kubbenin üzerinde dururken gördüm. Bir grup insan gökten indi ve bana doğru geldi. Sizi de götürmeye geldik dediler. İçlerinden en büyüğü beni yanına çekti ve tahtına kendi yanına oturttu. Taht gökyüzüne doğru uçmaya başladı. Birçok harika şey gördüm. Birçok insan vardı ve herkes bir şeyler söylüyordu. Biri ekmek yiyordu. Bana ekmeğinden bir parça verdi. Sonra beni parlak beyaz bir odaya götürdü ve o odanın benim için olduğunu söyledi. Odanın duvarları cam gibi neredeyse şeffaftı. odaya girdim. Diğer odaya doğru ilerlemek üzereydim ki

kaymış. Ama açmayı başardım. Mavi ışıklar da vardı. Gözlerimi açtım ama bir anda değil yavaş yavaş açıldılar. Yürümeye çalıştığımda havada yürüyormuş gibi hissettim. Sağ ayağımda uyuşukluk vardı."

DÜŞÜNCE ALANI

Kohat'tan Shahcen yazıyor:
Soru: Telepati öğrencilerinin deneyimleri kanıtlamak ve pekiştirmek için yeterlidir.

Bu bilginin gerçeklikle ilişkisi, ancak başarı oranı göz önüne alındığında, bunun sadece öğrencilerin hayal gücünün bir oyunu olduğu şüphesini yaratır, yani biri bunun görülmesi ve hissedilmesi için konsantre olduğunu otomatik olarak telkin ettiğinde, o zaman aynı olur. Bu konuda bize bir şey söylemek ister misiniz?

Yanıt vermek: Hayal gücü söz konusu olduğunda, hiç kimse tüm yaşamın dolambaçlı bir düşünce ağı olduğu gerçeğini inkar edemez. İlahi Lütfu Kalander Baba Auliya, "Loh-o-Qalam" adlı olağanüstü kitabında bu ağdan yapılan yaratılışı Aura (Nasma) olarak adlandırmış ve cinlerin basit Aura ve insandan yaratıldığını ve insan dünyasının bunun sonucu olduğunu söylemiştir. bileşik Aura'nın sonucu. Bu şey onun tarafından o kitapta bir eskiz çizerek tanımlanmıştır.

Bize hayat veren dalgalar, hayatın tüm taleplerinin üretilmesinden sorumludur. Beynimizin yerleşik anteni bu dalgaları aldığında, düşünceler ve duygular şeklinde görüntülenir. Düşüncelerin aktarımı hayattır. Düşünceleri ve hayal gücünü etkisiz ve yararsız bir şey olarak görmek, en yüksek düzenin cehaletinden başka bir şey değildir.

Bir deney yapalım. Yatağınıza rahatça uzanın ve vücudunuzun rahatlamasına izin verin. Şimdi konsantre olarak dikkatinizi ayaklarınızın ısındığı düşüncesine odaklayın. O zaman, dalgaların sürekli başınıza düştüğünü ve ayaklarınızı ısıtmak için sıcaklıklarını geride bıraktıktan sonra ayaklarınızdan boşaldığını hayal edin. Dikkatiniz dağılmadan bu düşünceye odaklandığı anda, ayaklarınızın gerçekten ısınmaya başladığını ve bu düşüncenin ısrarının sizi ayak tabanlarınız için ısının dayanılmaz hale geldiğini hissedeceğiniz bir noktaya götüreceğini fark ettiğinizde şaşıracaksınız. ayağın.

Aynı deney, soğuk dalga hayal edilerek de yapılabilir. Düşüncelerin yoğunlaşması ayaklarınızı o kadar üşütür ki ayaklarınız buzla üşümüş gibi hissedilir.

Bunların hepsinin hayal gücünün ve hayal gücünün ürünü olduğunu söyleyerek metafizik bilimleri kabul etme fikrine fazla bakmak veya göz ardı etmek, aslında gerçeklikten kaçış anlamına gelir. Ve bu, inisiyatife ve işe itici güce sahip olmayanların yaklaşımıdır.

Ne de olsa kesinlik, fedakarlık, nefret, kin, açlık ve susuzluk gibi duygularımız, hislerimiz, duyumlarımız ve yaşam dürtülerimiz nelerdir?

Bunların hepsi, başlangıçta bir hayal gücü biçiminde algılanan, değişen düşünce biçimleridir. İştah hakkında bir şeyler yeme düşüncesi olarak zihnimiz tarafından bilgilendirilmezsek, asla yemeğe dikkat edemeyiz.

Bütün bu evren, düşünce ve hayallerin uyumlu ve uyumlu bir filmidir.

DOĞANIN YASASI

Soru: Telepati ve diğer metafizik bilimlerde sözü edilen yetenek ve yetiler, kendini bu yetilerle donatmak isteyen herhangi biri tarafından kazanılabilir mi, yoksa bu bilgi sadece bazı özel yeteneklere ve olağanüstü akıl gücüne sahip olanlara özel midir?

Yanıt vermek: Uzaklardaki insanlarla telepatik olarak konuşabilen, bir şekilde hipnotize edebilen, sadece elinin değmesiyle hasta bir insanı iyileştirebilen, masif tuğla duvarlardan geçebilen veya zihin okuyabilen bir insan duyduğumuzda. , o kişiye bazı doğaüstü yeteneklerin bahşedilmiş olduğu kendiliğinden gelir. İnsan Aklının uygun bir çözüm bulamadığı esrarengiz ve kafa karıştırıcı fenomenler için de durum benzerdir. Örneğin, birileri için dua ederek iyileştirici güçlerin gösterilmesi veya rüyaların yorumlanmasıyla geleceğin önceden bildirilmesi.

Bu evrenimizde sayısız doğa kanunu işliyor. Şimdiye kadar bunlardan sadece birkaçı bizim tarafımızdan biliniyor ve birçoğu, onlara karşı uygunsuz yaklaşımımız nedeniyle hala bizim için bir gizem. Hakkında bilgimizin eksik olduğu yasalara dayanan herhangi bir fenomen, yalnızca böyle bir fenomenin arkasında işleyen yasalar hakkındaki bilgisizliğimiz nedeniyle kolayca doğaüstü olarak telaffuz edilir.

Psikolojik ve fizyolojik olarak insan, evrendeki tüm canlıların en karmaşık ve karmaşık olanıdır. Bazen gösterdiği faaliyetler o kadar tuhaf ve gizemli görünür ki, bunlar çok kolay doğaüstü faaliyetler olarak adlandırılabilir. Bu, bu doğaüstü yeteneklerin ne olduğu ve onları irademize ve arzumuza göre kullandıktan sonra nasıl kullanabileceğimize dair düşüncelerimizi düşünmeye davet ediyor. Bu konuda tefekkür, hiçbir şeyin doğa yasalarının kapsamının ötesinde ve ötesinde olamayacağı sonucuna varmamıza neden olur, bu nedenle doğa yasalarının bilgisine sahip olanlar için doğaüstü kelimesi sadece kavrayış seviyemizin bir göstergesidir. doğanın ve yasalarının anlaşılması. Olağan düzeyde olsun, doğaüstü düzeyde olsun, her doğa olgusu, şu ya da bu doğa yasasının tezahürüdür. Hiçbir şey doğa kanunlarının üstüne çıkamaz.

Bu evrende hiçbir şeyin doğaüstü olmadığı ve her şeyin belirli yasalara göre tezahür ettiği noktasında karar verdikten sonra, bu yasalar hakkında nasıl gelişmiş bir bilgiye sahip olabileceğimizi ve öngörü, öngörü, öngörü, zihin okuma, vb. kullanıma açılabilir. Her birimizin olduğunu not etmek ilginç olurdu.

Bu niteliklere sahiptir ve belirli alıştırmalar yoluyla zihnin ve ruhun gizli yeteneklerinin kullanımını öğrenebiliriz. Uygulama, gizli potansiyelleri harekete geçirmemizi sağlayabilir ve sağlıklı düşüncelerimizi onlara aktararak hastaları iyileştirmeyi ve iyileştirmeyi öğrenebiliriz. Normalde doğaüstü olarak adlandırılan bu fakültelerden herhangi birinin kullanımını öğrenmek istiyorsak, yalnızca bu potansiyellerin biliminde usta olan öğretmenlerin rehberliğine başvurmamız gerekir. Bu bilimlerin öğretmenleri bize tüm bu yeteneklerin aslında insanın fiziksel zihnine veya bedenine değil, Ruh'a ait olduğunu söylüyor. Bu nedenle, bize Ae ruhunun keşfedilmemiş potansiyellerine nasıl erişebileceğimizi öğretiyorlar.

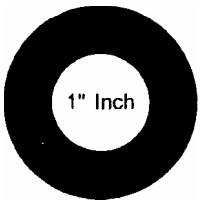
Unutulmamalıdır ki, bir kişinin karakteri, kişinin herhangi bir alanda ilerlemesinde kilit bir rol oynar. Eğer kişi güçlü bir ahlaki karaktere sahipse, oAe'nin başarısı kolaylıkla garanti edilebilir. Bu ilimlerden herhangi birini öğrenmeye karar vermeden önce, kişinin zorluklara dayanacak kadar kararlı olup olmadığını ve aranan yetenekleri nasıl kullanmayı planladığını, yani yapıcı ve olumlu amaçlar için kullanmak isteyip istemediğini kontrol etmelidir. Doğa, yalnızca doğru kullanımını bilenlere olağanüstü güçler ve yetenekler bahşeder. Kişi güçlü bir ahlaki karaktere sahip değilse, bu tür güçlerin kötüye kullanılmasına çok kolay teslim olabilir. Her kim olağanüstü bir mahiyet kazanır ve onu insanlık yararına kullanmazsa, onu insanlığa aykırı bir şekilde kötüye kullanmaya meyillidir. Öyleyse,

BEŞİNCİ DERS
TELEFPATİ

18" X 18" boyutunda parlak beyaz rexine deri parçası alın ve sert bir tahta, kat veya

Aynı davadan kalın bir kart, küçük tırnaklar yardımı ile reksin üzerinde hiçbir kırışık kalmayacak şekilde. Tam olarak bu yerleşik rexine'nin merkezinde iki eşmerkezli daire çizin. Biri bir inç yarıçaplı, diğeri altı inç yarıçaplı. Şimdi bu iki dairenin çizgileri arasındaki alanı parlak koyu siyah renkle boyayın. (Siyah renkli emaye boyası u ĉd olabilseydi daha iyi olurdu), Bu size merkezde bir inç yarıçapında küçük bir daire bırakarak beş inç kalınlığında siyah bir daire verecektir.

6" İnç



Bu levha, önünüzde otururken beyaz dairenin gözünüze paralel olacağı yeterli yükseklikte dört fitlik bir mesafeye yerleştirilmeli, tahta dikey olarak dikilmeli ve herhangi bir eğim olmamalıdır. o.

Bu aranjmanı hazırladıktan sonra çember bakma egzersizine başlamadan önce aşağıdaki gibi nefes egzersizi yapın.

Rahat bir pozisyonda oturduktan sonra sağ elinizin baş parmağıyla sağ burun deliğinizi kapatın. 10 saniye boyunca sol burun deliğinizden nefes alın. Sağ elin küçük parmağıyla sol burun deliğini kapattıktan sonra 5 saniye nefesini tut.

5 saniye sonra başparmağı sağ burun deliğinden çıkarın ve 10 saniye boyunca nefes verin. Şimdi aynı burun deliğinden 10 saniye boyunca nefes alın ve baş parmağınızla kapatarak nefesinizi 5 saniye tutun. Küçük parmağınızı çıkardıktan sonra 10 saniye boyunca sol burun deliğinden nefes verin. Bu onu bir döngü yapar. Bu tür 10 döngüyü tamamlayın. Bu egzersiz ayrıca sabah bir kez ve akşam yatmadan önce bir kez yapılmalıdır. Bu egzersiz açık ve havadar bir ortamda aç karnına yapılırsa en iyi sonucu verir.

yer.

Bu egzersizleri uygulayan tüm öğrencilere akşam yemeğini akşam erkenden yemeleri tavsiye edilir. Akşam yemeği ile egzersiz arasında en az üç saat boşluk bırakılmalıdır, yani egzersiz yemek yedikten üç saat sonra yapılmalıdır.

Bu nefes egzersizinden sonra hazırlanan daireye bakma egzersizini 10 ila 15 dakika uygulayın.

Başlangıçta gözlerinizde tahriş hissi olabilir ve su görüşünüzü bulanıklaştırabilir, ancak bu egzersizi yaparken gözlerinizi kırpmamalısınız. Boynunuzu da düz tutmanız gereken sırt kemiğinizle aynı hizada tutmalısınız. Bu KKK'da mükemmellik ve yeterlilik elde edene kadar gözleriniz kapalıysa fazla uğraşmayın ve egzersizinize devam edin. Göz kırpmalarını kontrol etmek için kendinizi çok fazla zorlamayın. Zaman geçtikçe sürekli olarak gözünü kırpmayan bir bakış elde edeceksin.

Bu alıştırmadan sonra aşağıdakileri yapmanız gerekir:

Murakbe.
Bu Murakbahta, kapalı gözlerle camdan bir kavanoz olduğunu hayal etmelisiniz. Yeryüzünde var olan şeyler, küpün iç yüzeyinde izlenimler şeklinde tasvir edilmiş ve tasarlanmıştır.

Not! Egzersiz veya daireye bakma, gece yirmi dört saatte yalnızca bir kez yapılmalıdır. Cer'in Murakbesi iki defa yapılır. Bir kez sabah erkenden güneş doğmadan önce ve bir kez de gece yatmadan önce.

Dairesel bakışın yeterli ışıkta yapılmasına ve ışığın arkanızdan direkt olarak tahtaya düşmesine dikkat edilmelidir. Bu amaç için özel olarak düzenlenmiş bir masa lambası ile tahtaya ışık fırlatılması kesinlikle yapılmamalıdır.

Murakbe, her halükarda olduğu gibi karanlıkta kılınır.

ALTINCI DERS
TELEPATİ

İnsanın aslında ışık olduğu önceki bölümlerde ve derslerde ayrıntılı bir şekilde açıklanmıştır. Bu ışık veya akım bilim adamları tarafından dalga olarak adlandırılmıştır. Onlara göre yaşamın sürdürülmesinden sorumlu tüm duygular, duygular ve dürtüler aslında dalgaların bileşik bileşimleridir.

Spiritüel bilimciler bu dalgaları iki gruba ayırmışlardır. Basit dalgalar ve bileşik dalgalar. Bileşik dalga, malzeme gövdesinin korunmasından sorumludur. Bu dalga genellikle Ateş, Su, Toprak ve Hava olarak bilinen elementleri yaratır. Bu dalga insanı zaman ve mekan içinde hapseder. Bu durumda her şey onun için o kadar perde olur ki, ince bir kağıt bile gözlerine çekilmiş bir perde gibi görmesine engel olur. Her şeyi bir ekranda gözlemlemesi bu dalganın doğasıdır.

Örnek:
İnsan, güvenliği için ev yapar. Duvarları kendisi örer ve bu duvarlara kapılar yerleştirir. Kapılar kapalıyken kendini güvende sanıyor. Yakından gözlemlenir ve fark edilirse, bu eylemin kendi içinde bir hapsetme ve hapsetme durumu olduğu sonucuna varırdık. Yani insan, kapalı bir hayatı güvenli ilan etmiştir. Kendini kendi icat ettiği ve tasarladığı şeylere hapsetti. Konfor ve lüks dürtüleri de sınırlı yeteneklerin göstergesidir.

Oysa basit dalga, sınırlı duyulardan kurtulmuş yaşamı sever. Bu dalganın ilk hareketi bizi uzamsal-zamansal kısıtlamaların pençesinden kurtarır. Bu dalgayı hiçbir perde ve perde engelleyemez. Cennetin en yüksek yüksekliklerinin ve yeryüzünün aşağılayıcı konumunun tamamen farkındadır. Bu dalga, Yüce Allah'ın yeryüzünde yayılan ayetlerini bilmekle kalmaz, meleklerle tanışma ve onlarla sohbet etme şerefine de sahiptir.

Bu iki dalga, iki ışık veya iki daire arasında hayatta kalırız. Hangi daire veya dalga baskın olursa, ona karşılık gelen durumları deneyimliyoruz.

Bu iki daire, aslında, akımın tüm sinir sistemimize sürekli olarak beslendiği sayısız kabloya sahip iki jeneratördür.

İlk jeneratör göbek noktamızda bulunur. Bu aslında beslemesini ikinci jeneratörden yani basit dalgalardan alan bir tür trafo merkezidir.

Tıpkı saymayı öğrenmek için olduğu gibi, kendimizi bir numarayla tanıştırmalıyız. Aynı şekilde düşüncelerin aktarımı bilgisini öğrenmek için de bileşik dalga yani birinci üreteç hakkında bilgi sahibi olmamız gerekir.

İlk jeneratörün nasıl çalıştığını bilmek için aşağıdaki alıştırma önerilir.

Nefes Egzersizi

Rahat bir pozisyonda oturduktan sonra sağ elinizin baş parmağıyla sağ burun deliğinizi kapatın.

5 saniye boyunca sol burun deliğinizden nefes alın. Sağ elin küçük parmağıyla sol burun deliğini kapattıktan sonra nefesinizi 15 saniye tutun.

15 saniye sonra başparmağı sağ burun deliğinden çıkarın ve 5 saniye boyunca nefes verin. Şimdi aynı burun deliğinden 5 saniye nefes alın ve baş parmağınızla kapatarak nefesinizi 15 saniye tutun. Küçük parmağınızı çıkardıktan sonra 5 saniye boyunca sol burun deliğinden nefes verin. Bu onu bir döngü yapar. 15 döngü tamamlayın.

Zamanlamaları: Bu egzersiz ayrıca sabah bir kez ve akşam yatmadan önce bir kez yapılır. Bu egzersiz açık ve havadar bir yerde aç karnına yapılırsa en iyi sonucu verir.

Not: Bu egzersizleri uygulayan tüm öğrencilere akşam yemeğini akşam erken yemeleri tavsiye edilir. Akşam yemeği ile egzersiz arasında en az üç saat boşluk bırakılmalıdır, yani egzersiz yemekten üç saat sonra yapılmalıdır.

Nefes egzersizinden sonra aşağıdaki Murakbah'ı gerçekleştirin, Bu Murakbah'ta göbek noktanızda parlak bir ışık yayan nokta olduğunu hayal etmelisiniz. Işınlar ondan yayılıyor ve çevrede yay soğuruyor. Hayvanlar ve kuşlar, insanlar ve hayvanlar, doğu ve batı, kuzey ve güney, dünya ve gökyüzü, çevremizde var olan her şey bu parlak noktadan yayılan ışınları emiyor. Bu Murakbe en az on beş dakika yapılmalıdır.

Özel Talimatlar
Telepati hevesli öğrencileri bir kez daha hiç kimsenin bu egzersizlere ortadan başlamaması konusunda uyarılır - İlk önce ilk egzersizi yapmak önemlidir. Ayrıca bu egzersizlerin uzman bir spiritüalist ve okült bilimler üstadı gözetiminde ve rehberliğinde uygulanması gerekmektedir. Ve talimatları harfiyen yerine getirilmelidir.

KURS SIRASINDAKİ TECRÜBELER
6. DERS

KN Karaçi:
Her zamanki gibi Murakbe yapmaya başladım. Göbeğimde yıldız gibi parlayan parlak bir nokta olduğunu başarılı bir şekilde hayal ettim. Aniden bu nokta hareket etti ve saat yönünün tersine dönmeye başladı. Çocuklar tarafından döndürülen yanan bir yoğuşma çubuğu ile örneklenebilir. Tek fark, yanan mumdan kıvılcımlar düşerken, bu noktadan sonra ışınlar yayılıyor ve bu saçılan ışınlar dünyayı sarıyordu. Sonra, yeryüzünde var olan her mahlûkun aynı parlak noktaya sahip olduğu ve bir noktanın ışınlarının diğer her mahlûkun benzer noktaları ile yer değiştirdiği ortaya çıktı, Murakbe'de daha fazla soğurulma ile zihnim, dünyanın parlak noktalarından gelen ışınları görebildi. diğer yaratıklar göbeğimin ucunu içine çekiyor."

"Sonra bu parlak nokta giderek büyümeye başladı ve sonunda televizyon benzeri bir ekrana dönüştü. Üzerinde varlıkların yansıması görünmeye başladı.
çok loştu ama yavaş yavaş o kadar netleşti ki, doğanın tüm sahnelerini film izliyormuş gibi gördüm."

"Bu güzel gözlemde o kadar kayboldum ki kendi varlığımdan habersiz oldum. Bir ağacın parlak noktasının dikkatimi çektiğini gördüm ve sonra o ağaç benimle konuşmaya başladı. Bana cinsini ve büyümüş atalarını anlattı. milyarlarca yıl önce.Sonra bir dağın parıldayan noktası benimle konuşmaya başladı,Bana onun da diğer canlılar gibi doğup büyüdüğünü haber verdi.Tek fark onlar için zaman ve mekanın bu değerlerle aynı değerlere sahip olmaması. Büyüme hızları çok yavaş.Bir ağaç beş yılda olgunlaşıyorsa onlar için olgunluk binlerce yıldır, sebebini sorduğumda ise nefes alma hızlarının farklı olduğu belirtildi.Bir nefesleri on beş dakika sürüyor. bu nedenle büyümeleri çok uzun sürüyor."

Talep üzerine isim verilmedi, Lahore:
Gece yarısından sonra altıncı dersin alıştırmasını yaptım. Camdan yapılmış bir kaplama kabuğu olduğum mata tanık oldum. Bu muhafazada altı parlak ampul sabitlenmiştir. En parlak olan ampullerden biri göbeğime sabitlendi. Her biri evrenin bir yaratığına bağlı sayısız ince kabloya sahipti. Görünüşe göre bu ampul kuklacının eliymiş. Bu ipler hareket ettiğinde çeşitli canlılar gözümüzün önüne gelir. Firavun faresine benzeyen bir hayvan gördüğümde korktum. Bu o kadar büyüktü ki, ilk bakışta bir dağ gibi görünüyordu. Yeryüzünde dolaşan birçok büyük filler vardı. Bu ürkütücü hayvan, bir balığın timsah tarafından yakalanması ve yutulması gibi gözümün önünde bir fil yuttu, O kadar müthiş bir sahneydi ki Murakbeme devam edemedim."

Sargodha'dan N. Akhtar şöyle yazıyor:
"Son kırk gündür altıncı dersin alıştırmasını yapıyorum. İlk on gün boyunca

hiçbir şey görülemezdi. Başımın çok ağır olduğunu hissettim. Başın sol tarafında basınç vardı. Bölücü baş ağrısı ile. Ağrı dayanılmaz bir hal aldığında, talimatlarınıza göre günde üç kez şekerle tatlandırdıktan sonra meyve suyu içmeye başladım."

"Bir gün bu acı verici durumda, istemeden bir parka gittim, bir havuzun yanına oturdum ve boşluğa bakıyordum ki zihnimde bir ışık parladı. O kadar parlaktı ki gözlerim kamaştı ve gözlerim açık gördüm. Göbek noktamdan güneş ışınları gibi ışık huzmeleri akıyor.Bütün balıklar havuzun yüzeyinde görünsün niyetiyle havuzdaki balıkları yönlendirdiğimde tam bir sahne yarattı bende. Sonra yarısı yüzeyde kalsın, yarısı aşağı insin istedim.Balık da buna uydu ve davrandı.Sonra o ışınları beyaza dönmesini dileyen bir gül çiçeğine yönelttim. Çiçeğin taçyaprakları beyazladı. Ama benim üzüntüm için çiçek solmuş ve solmuş."

Uyarı: Tüm metafizik bilimler öğrencileri yıkıcı bir şey yapmaktan kaçınmalıdır. Balıkları yüzeye çıkmaya yönlendirmek ve gülün rengini değiştirmek yıkıcılığın göstergesidir.

Metafizik ilimler, insanın kendi nefsinin gizil potansiyelleriyle donattıktan sonra insanlara ve Allah'ın yaratıklarına hizmet edebilmesi için öğretilir.

Yüce Allah'ın her şeyi yapıcı bir şekilde yarattığına inanıyor ve inanıyoruz. Biz de aynı yapıcı düşünce modelini oluşturmak için Allah'ın Kitabı'nın ve Allah'ın birçok elçisinin şahitlik ettiği maneviyatla tam bir uyum içinde olan bu dersleri önerdik.

Yıkıcı bir zihne sahip olan hiç kimse bu kitaptan yararlanamaz, çünkü yıkıcı işler sadece kendisine zarar verir.

YEDİNCİ DERS

Nefes Egzersizi

Rahat bir pozisyonda oturduktan sonra sağ elinizin baş parmağıyla sağ burun deliğinizi kapatın.

10 saniye boyunca sol burun deliğinizden nefes alın. Sağ elin küçük parmağı ile sol burun deliğini kapattıktan sonra 30 saniye nefesinizi tutun.

30 saniye sonra başparmağınızı sağ burun deliğinden çıkarın ve 10 saniye boyunca burundan nefes verin. Şimdi aynı burun deliğinden 10 saniye nefes alın ve baş parmağınızla kapatarak nefesinizi 30 saniye tutun. Küçük parmağınızı çıkardıktan sonra 10 saniye boyunca sol burun deliğinden nefes verin. Bu onu bir döngü yapar. Bu egzersiz sabah erken 5 döngü ve akşam yatmadan önce 10 döngü yapılmalıdır. Bu egzersiz, açık ve havadar bir yerde aç karnına yapılırsa en iyi sonucu verir.

Bu egzersizleri uygulayan tüm öğrencilere akşam yemeğini akşam erken yemeleri tavsiye edilir. Akşam yemeği ile egzersiz arasında en az üç saat boşluk bırakılmalıdır, yani egzersizler yemekten üç saat sonra yapılmalıdır.

Bu nefes egzersizinden sonra Murakbah için rahatlatıcı bir duruşta oturun. Siyah tüylü bir bezle gözlerinizi, göz küreleriniz sabit fakat hafif bir basınç altında kalacak şekilde körleyin. Bez gözleri incitmemek içindir. Sadece göz kürelerinin hareketini engelleyen hafif bir basınç gereklidir, Şimdi sol taraftaki beynin saat yönünün tersine döndüğünü hayal edin.

Bu egzersiz sırasında genellikle kişi vücudunu hareket ettirmeye başlar. Bu egzersiz sırasında başın hareket etmemesine dikkat edin. Bu egzersiz, sabah nefes egzersizinden sonra sabah bir kez ve her seferinde en az on beş dakika süreyle her gece bir kez uygulanmalıdır.

Bu alıştırmayı yapmanın yanı sıra, sizinle yakın bir ilişki içinde olan, zihni arınmış bir kişi seçin. Hazırlanan zarlar gibi elli küp yumuşak tahta alın. Bu küpleri mavi renkle boyadıktan sonra, bu küplerin kenarlarına Nos.l'den 50'ye kadar yazalım. Her zarın altı tarafında sadece bir rakam olacak, yani bir zarın altı tarafında 1 rakamı ve diğerinde 2 rakamı olacak ve böylece ellinci zarın her tarafında 50 yazacak.

Bu zarları kendi aranızda bölün, yani her birinde 25 zar olacak şekilde bölün.

Diğer partner tarafından görülmemeniz için aranızda bir sunta veya tahta bölme bulunan bir masanın karşısına oturun. Her ikisinin de elinde bir defter ve kalem olması.

Şimdi biriniz kafasında bir sayı düşünsün ve diğerine zihinsel olarak aynı şekilde zar atmasını önersin. Düşünülen sayı not defterine not edilmelidir. Diğer eş, önerilen sayıyı algılamaya çalışacak ve algılanan sayıyı taşıyan zarları atacak ve bu sayıyı defterine not edecektir. Şimdi diğer eş telepatik olarak bir sayı önerecek ve diğeri öneriyi algılamaya ve algılanan sayının zarını atmaya çalışacaktı.

Böylece sırayla her ikisi de 25 zarı atacak ve ardından notları karşılaştırarak ne kadar akıllarının yönlendirdiğini, yani verilen ve algılanan önerilere göre kaç zarın atıldığını tespit edeceklerdi.

Bu egzersiz on beş dakika boyunca 24 saatte iki kez yapılmalıdır. Ve önerilen zarların atış isabet oranı %75'e ulaşana kadar devam edilir yani 25 zardan 19'u telepatik olarak önerilen sayılara göre atılır.

ETKİLEME YÖNTEMİ TELEPATİK OLARAK

Allah'ın sözüne göre her yaratılış iki yüzlü ve iki katlıdır. Bir taraf tezahür eder ve baskın kalır, diğeri ise gizli ve bastırılmış kalır.

Örnek:

Man dihedrallerle birleştirilir. Erkek ve kadın, erkek ve kadın, baba ve anne.

Croauons yasasına göre erkek (Erkek) de iki yüzlüdür ve kadın (dişi) de iki yüzlüdür. Her kadının içinde bir erkek vardır ve her erkeğin içinde bir kadın gizlenir.

Havva Adem'de bulunmasaydı, onun doğumu muhtemelen gerçekleşemezdi. İkinci örnek, İsa'nın Meryem'den doğumudur. Böylece her birey iki katlı dublekstir. Bir kıvrım tezahür eder ve baskındır ve diğeri gizli kalır ve bastırılır. Erkek ya da kadın, bu bakımdan, her biri bir tarafı tezahür eden ve diğer tarafı içkin olan dihedrallerdir. Kadının tecelli eden yanı, kadın kılığında karşımıza çıkar ama iç yüzü görünmez kalır. Aynı şekilde erkeğin görünen tarafı da gizli kalır. Dolayısıyla erkeğin erkek olarak görünen tarafı, kadın olarak görünen tarafı ise kadının görünen tarafıdır. Karşıt iç dişil taraf, erkeğin tezahür eden tarafında ve bir kadının karşıt iç eril tarafı, onun tezahür eden dişil tarafıyla sarılmıştır. Cinsiyet Temyizi ve üreme yasası bu iki yöne dayanmaktadır. Kadının iç erkeği tahakküm altına alındığından, karşısındaki erkeğin baskın yönünü benimsemeye can atar ve benliğini tamamlaması ve mükemmelleşmesi için umutsuzca onu içine çekmeyi ister. Benzer şekilde, bir erkeğin içindeki gizli kadın da eksiktir ve tahakküm altına alınmıştır, dolayısıyla 'o' da kendini tamamlaması için tezahür eden kadını kucaklamayı arzular. Demek ki cinsel çekicilik bizden önceki erkekte ya da kadında mevcut değil, onlardaki gizli kadın ya da erkeğin tamamlanma özleminden dolayı var oluyor. Benzer şekilde, bir erkeğin içindeki gizli kadın da eksiktir ve tahakküm altına alınmıştır, dolayısıyla 'o' da kendini tamamlaması için tezahür eden kadını kucaklamayı arzular. Demek ki cinsel çekicilik bizden önceki erkekte ya da kadında mevcut değil, onlardaki gizli kadın ya da erkeğin tamamlanma özleminden dolayı var oluyor. Benzer şekilde, bir erkeğin içindeki gizli kadın da eksiktir ve tahakküm altına alınmıştır, dolayısıyla 'o' da kendini tamamlaması için tezahür eden kadını kucaklamayı arzular. Demek ki cinsel çekicilik bizden önceki erkekte ya da kadında mevcut değil, onlardaki gizli kadın ya da erkeğin tamamlanma özleminden dolayı var oluyor.

Bu genellikle seks Temyiz denir. Cinsiyet değişikliği vakaları bizim tarafımızdan yaygın olarak gözlemlenir. Bunun nedeni, içkin tarafın uyaranının o kadar yoğun ve baskın hale gelmesidir ki, tezahür eden tarafın uyaranları felç olur ve askıya alınır. Erkeğin içsel dışa vuran erkeksi yanı ve dışa vuran yanı tahakküm altına alındığında ve bastırıldığında ve sonuç olarak erkek bir kadına dönüştüğünde olur. Ve kadının görünen tarafının uyaranları, içindeki erkek tarafından aşırı güçlendiğinde, bir erkeğe dönüşür.

Bu yaratılış formülü hayatın diğer alanlarında da aynı derecede geçerlidir. Örneğin, iki adamı inceleyelim. Bunlardan biri hasta, diğeri sağlıklı. Bu, hasta kişide hastalığın baskın olduğu ve sağlıklı tarafın baskı altında kaldığı anlamına gelir. Aynı şekilde sağlıklı insanda da sağlık baskındır ve hastalık gizlenir ve bastırılır. Ve ne zaman bir insanın hastalıklı yanı, sağlıklı yanını yenerse hastalanır ya da sağlıklı yanı, kişinin tezahür eden hastalıklı yanını bastırdığında, o sağlıklı hale gelir.

Onun karşısında mutlu ve müreffeh bir kişi var, diğer kişi sıkıntılı ve endişeli. Yaratılış yasalarına göre koşullar da iki çeşittir, yani ikiye bölünmüştür. Bir kıvrıma huzur ve sükunet, diğerine ise endişe ve sıkıntı denir. Koşulların sıkıntı olarak bilinen yönü,

koşulların barışçıl tarafı, koşullar sefil hale gelir, ancak bir kişi doğru düşünme ve manevi güç ile hakim olabilir ve kötü koşullara hakim olabilirse, o zaman kişinin yaşamında barış ve sükunet hüküm sürmeye başlar.

FORMÜL: Evrende var olan her şey ya daire ya da üçgen içindedir. Ne bu gezegende ne de gökyüzünde bu yasanın istisnası sayılabilecek herhangi bir döşeme yoktur. Bazı canlılar için üçgen, bazıları için ise daire baskındır. Tasavvufi tabirle fenomenal Âlem olarak bilinen bu dünyamıza üçgen hakimdir.

Yeryüzünde var olan her şeyin kinetik, hareketli, nefes alan ve canlı olduğu önceki bölümlerde çok açık bir şekilde ifade edilmiştir. Canlı olarak görsek de görmesek de bu tamamen farklı bir şeydir, örneğin dağlar ve tepeler.

Doğa kanunlarına ve yaratıcı formüllere göre dağlar da bilinçli bir yaratımdır. Onlar da nefes alır, doğar ve büyürler. Fakat dağların yaratılış ve büyüme formülünden dolayı durağan görünmektedir; İnsanın nefes alma hızı dakikada 18-20 nefes iken, dağın bir nefesi on beş dakika sürer. Her türün solunum hızı farklı şekilde sabitlenmiştir.

Diğer önemli ve dikkate değer yasa ise, varlığına layık olan her şeyin belirli bir şekil ve şekle sahip olmasıdır. İnsan bazen mutluluğu bazen de hüznü yaşar. Bazen hastadır, bazen sağlıklıdır. Bu iki durumu doğuştan gelen gözümüzle gözlemlediğimizde, her ikisinin de kendine özgü özellikleri ve ayırt edici biçimleri olduğunu görürüz. Hastalık durumu da benzerdir. Her hastalığın kendine özgü bir formu ve şekli vardır. Tifo'nun kendine has özellikleri vardı. Suçiçeği kendine özgü bir şekle sahiptir ve hatta kanserin kendine has belirli özellikleri vardır. Bununla ilgili yasa "Işık ve Renk Terapisi" kitabında ayrıntılı olarak açıklanmıştır. Bir kişinin başka bir kişiyle telepatik temas kurduktan sonra iletişim kurması gibi, hastalıklar da telepatik olarak temasa geçebilir ve hastayı serbest bırakması istenebilir. . Tüm hastalıklar olumlu yanıt verir ve hastalar iyileşir. Örneğin, birinin başı ağrıyorsa. Konsantre olarak dikkatinizi baş ağrısına odaklarsınız. İki şeyden biri muhtemelen olacak ya baş ağrısının şekli ya da silüeti gözünün önünde belirecek. Şimdi ise, ona ortadan kaybolmasını önereceksiniz. Önerinizi kabul ettikten sonra kaybolacaktır. Bu şekilde herhangi bir hastalığı tedavi edebilir ve hastalığın yetkili hastalıklardan biri olmaması koşuluyla hastaları iyileştirebilirsiniz. Önerinizi kabul ettikten sonra kaybolacaktır. Bu şekilde herhangi bir hastalığı tedavi edebilir ve hastalığın yetkili hastalıklardan biri olmaması koşuluyla hastaları iyileştirebilirsiniz. Önerinizi kabul ettikten sonra kaybolacaktır. Bu şekilde herhangi bir hastalığı tedavi edebilir ve hastalığın yetkili hastalıklardan biri olmaması koşuluyla hastaları iyileştirebilirsiniz.

Evet, hastalıklar da yetkilidir ve bunlardan biri kanserdir.

Kanseri Telepatik Olarak Tedavi Etmek

Kanser kan dolaşımına zarar verir; eyleminin mekanizması, elektrik akımının, etkilenen parçanın artık geçişinde kalmayacağı şekilde akmaya başlamasıdır. Bu onu cansız kılar. Bu durum, vücudun kanserden etkilenen bölgesinde çok ince yuvarlak solucanların üretilmesinden sorumlu hale gelir. Bu solucan, aslında, onu tüketen bir deliktir.

elektrik akımı. Organların yaşamından sorumlu olan elektrik akımı, organı elektrik akımı olarak vücutta akan yaşam akımından mahrum bırakan bu minik delikler tarafından tüketilir.

Kanser, yukarıda belirtildiği gibi, yetkili hastalıklardan biridir. Duyuları vardır. Duyuyor. Hasta uyurken ve siz yalnızken, siz çok naziksiniz, bu hasta çok sıkıntılı, lütfen onu affedin vb. Telepatik olarak iletişime geçilirse ve rica edilirse, o zaman sizin dostane duygularınızı dikkate alarak ayrılır. hasta.

sekizinci ders

Nefes Egzersizi

Rahat bir pozisyonda oturduktan sonra sağ elinizin baş parmağıyla sağ burun deliğinizi kapatın.

Sol burun deliğinizden 10 saniye boyunca nefes alın. Sağ elin küçük parmağıyla sol burun deliğine doz verdikten sonra 45 saniye nefesinizi tutun.

45 saniye sonra başparmağı sağ burun deliğinden çıkarın ve 10 saniye boyunca nefes verin. Şimdi aynı burun deliğinden 10 saniye nefes alın ve baş parmağınızla kapatarak nefesinizi 45 saniye tutun. Küçük parmağınızı çıkardıktan sonra 10 saniye boyunca sol burun deliğinden nefes verin. Bu onu bir döngü yapar. Bu tür 20 döngüyü tamamlayın. Bu egzersiz ayrıca sabah bir kez ve akşam yatmadan önce bir kez yapılmalıdır. 'Bu egzersiz, açık ve havadar bir yerde aç karnına yapılırsa en iyi sonuçları verir.

Bu egzersizleri uygulayan tüm öğrencilere akşam yemeğini akşam erkenden yemeleri tavsiye edilir. Akşam yemeği ile egzersiz arasında en az üç saat boşluk bırakılmalıdır, yani egzersiz yemekten üç saat sonra yapılmalıdır.

Gözlerinizi kapattıktan sonra, daha önce yaptığınız gibi rahatlatıcı bir pozisyonda oturun ve kalbinizin olduğu yerde parlak bir nokta olduğunu hayal edin. Zihniniz bu noktaya odaklandığında, önceki alıştırmada beyninizde olduğu gibi bu noktayı saat yönünün tersine hareket ettirmeye başlayın. Bu Murakbah, bir sabah ve bir gece olmak üzere 20 dakika uygulanmalıdır.

Bu egzersiz mükemmel olduğunda. Telepatiyi öğrenmeye hevesli ve telepati egzersizlerini de tamamlamış arkadaşlarınızdan birini seçin. Aranızdaki mesafe önemli değil. Dünyanın herhangi bir yerinde olabilir.

Karşılıklı olarak kararlaştırılan ve kararlaştırılan bir zamanda, ikiniz de birbirinizle telepatik olarak iletişim kurmaya ve birbirinize mesaj vermeye çalışıyorsunuz. Birbirlerine verilen mesajlar, daha sonra size kolaylık sağlamak için daha sonra karşılaştırılmak üzere tarihlere göre not edilmelidir. Mesajları iletme ve almada %50 doğruluk oranına ulaştıktan sonra, sıradan durumlarda sıradan insanlarla pratik yapmaya başlayabilirsiniz. Örneğin, tabii ki telepatik olarak, hasta bir kişiye iyileştiğini ve sağlıklı olduğunu vb. telkin edebilirsiniz.

ZİHİN..... BİR AĞAÇ

Soru: Metafizik ve okült bilimler öğrencilerinin çoğunun genç ve olgunluğa erişmemiş kişiler olduğu doğru mudur? Yetişmiş olgun insanlar, alimler ve aydınlar ve rasyonel bir yaklaşıma sahip olanlar aşırılıkçı oldukları için öğrenemezler.

bu bilimler?

Yanıt vermek: Allah Teâlâ'nın en mükemmel mahlûklarından biri olan insan aklı, içinde ağaçların veya çeşitli cins ve cinslerin yetiştiği çok bereketli bir topraktır. Akıl toprağında yetişen ağaçlar farklı ilimler olarak isimlendirilir ve bunlar o kadar çoktur ki, bunların sayılması neredeyse imkansızdır. Bu bilimlerde metafizik ve okült bilimlerin kendine has özellikleri vardır.

kendi pozisyonu. Metafizik bilimler aynı zamanda manevi bilimler veya maneviyat
olarak da bilinir.

Bir ağacın yeşil dalı faydalı amaçlar ve amaçlar için kullanılabilirken, kuru ve solucan yenmiş bir odun yakıt olarak kullanılamaz.

Genç delikanlılar ve hanımlar, ağaçların yeşil dalları gibidirler, oysa yaşlı ve tecrübeliler, herhangi bir ilim öğrenmek söz konusu olduğunda kuru, sert ağaç gibidir.

Psikologlar ve metafizik bilimlerin üstatları, gözlemleri ve deneyimleri ışığında, bunun temel nedenini açıklayarak, manevi ilim öğrenmek için yumuşak bir tabiat, yufka yürekli ve engelsiz bir akıl temel gereksinimler olduğunu söylemektedir. Büyüme ya da yaş değişiminin kendi özgül ideolojilerinin kabuğuna hapsedilmesiyle, kişi dar görüşlü olmaya ve

katı yürekli ve zenci Kendini Tasarlanmış ideolojileri hayat olarak ilan eder. Maneviyatın bu tür bir yaklaşımı tamamen kabul etmediği yer.

Kişi, öğretmeninin söylediklerini son ve nihai karar olarak kabul etmeye hazır olmadıkça, hiç kimsenin öğretmeninden öğrenemeyeceği dosdoğru bir gerçektir. Bir Çocuk 'a'yı 'a' olarak kabul etmeye hazır değilse, alfabeyi asla öğrenemez.

Genç öğrenciler ve masum hanımlar kısa sürede bu ilimleri öğrenmeyi başarırlar, çünkü onların amanları yoktur ve katı fikirlere de bağlı değildirler. Kendilerine kabul etmeleri söyleneni öylece kabul ederler ve yaşlılar, kendilerine özgü ideolojileri ve sağlam düşünme yaklaşımı ışığında kendilerini bir manevi öğretmene teslim etmelerine rağmen, öğretmenin talimatlarını yargılamaya ve abc'si bilinmeyen bir bilgiyi analiz etmeye çalışırlar. onları mantık ve felsefe ışığında

Bu yaklaşım çabalarını bozar ve ilerleyemezler. Mantık ve felsefenin sınırının bittiği yerde ruhani ve metafizik bilimlerin sınırlarının başladığı gerçeği onlardan gizli kalır.

Bu, sınırlayıcı ideolojiler, aşırılıkçı yaklaşımlar ve kendini yeteneklerini şişirilmiş bir alanın ustası olarak gören metafizik bilimleri öğrenmek isteyen herkes tarafından akılda tutulmalıdır. dikkati dağılmamış ve özgür bir zihin. Biri liberal ve tarafsız bir yaklaşıma sahip olmanın nimetinden mahrum kaldığında, şüpheler ve kaprisler yutulur.

zihni pençelerine geçirdikten sonra onlara bahşedilen doğal yetenekler.

Bu, yüce Allah'ın Kur'an-ı Kerim'de bildirdiği üzücü bir durumdur.

"Allah onların kalplerini ve kulaklarını mühürlemiştir, gözlerinde perde vardır ve şüphesiz onlar için çetin bir azap vardır." (2. Ayet 7)".

RUHSAL KİŞİ

Svetlana Tadorovich:
Soru: Telepati hakkında açıkladığınız teori, bu bilgiyi sadece Müslümanlar için saklamak istediğinizi gösteriyor. Metafizik bilimlerin hevesli hayranlarına, metafizik bilimlerin Müslümanların mirası olduğu ve bu bilimlerde sadece onların mükemmelliğe hakim olabileceği izlenimini vermek ister misiniz?

Yanıt vermek: Manevi ilimlerde gerçekten bir dereceye kadar ayrıcalıktan hoşlanan bir kimse, buna göre düşünce anlayışı materyalizmden uzaklaşır. Ve hayatın her fenomenini, yayılan ışıklarla kaplanmış olarak görür.

Her yeteneğin yalnızca ruha bağlı olduğuna dair yerleşik inancı haline gelir. Bütün insanlığa ruhanî imkânlar bahşedildiğini ve herkesin ruhunun gizil kabiliyetlerinden istifade edebileceğini çok iyi bilir ve bilir.

İnsanoğlunun sınırlayıcı küresinden çıktıktan sonra, dünyanın yapısal oluşumu üzerinde düşünüldüğünde, dünyanın her köşesinin ışıklarla ve ışıldamalarla dolu olduğu bilgisi gelir. Ayrıca, müthiş bir kaza meydana gelirse, o trajedinin dalgalarının kalıcı izlenimler bıraktığını da biliyor. O kazanın olduğu yerde. Kaza, tıpkı önemli bir olayın hafızaya kaydedilmesi ve taze kalması gibi yeryüzüne kaydedilir. Trajik olay ve olayların anıları, tanık duvarlarına ve diğer cansız nesnelere kazınır. Kazanın hayranlık uyandıran dalgaları kalıcıdır ve kazanın izlenimi, kazanın kendisi unutulduktan çok sonra bile kaza mahallinde kalır.

Bazen bir yerde ürkütücü ve trajik olayların sürekli olarak gerçekleşmesi bu durumu şiddetlendirir ve o yer bir korku sembolü haline gelir ve perili görünmeye başlar. Duyarlı bir kişi böyle bir yeri ziyaret ettiğinde kişi korkar veya çürür.

ya da sinirleri zayıftır. Geçmişte yaşanan bir dizi trajik olayın kaydedilmiş filminin yaydığı dalgaların etkisiyle hissedilen Duygu, perili bir yerde hissedilen etkiler olarak ilan edilir. Ekstra duyusal algıya sahip kişiler, korku uyandıran dalgaları daha canlı hissedebilirler. Bu nedenle, belirli bir yerin perililiği gibi ürkütücü duygu, insanların hafızasından değil, trajik olayların korunmuş izlenimlerinin kalıcı dalgalarından kaynaklanmaktadır.

Mistik terimlerle ifade edilirse, bu tür korkunç duygular, orada meydana gelen korkunç ve trajik bir olay hakkında yerin ağıtlarından kaynaklanır. Cansız nesnelerin yasları, gerçekliğin bir ifadesinden çok şiirsel bir ifade gibi görünmektedir. Ancak, özel olarak rafine edilmiş duyulara ve görünmeyen alemin gerçeklerini kavrama yeteneğine sahip olanlar, kozmosun muhteşem bir dalga ağından başka bir şey olmadığını çok iyi bilirler. Her dalga bir dizi belirli bilgi taşır. Bu bilgilerin küçük bir kısmı vücudun fiziksel organları aracılığıyla algılanır, ancak bilgilerin büyük bir kısmı bunu gerektirir.

uygun bilişleri için duyu dışı algı.

Manevi bir ortak, ekstra rafine duyuların kullanımını öğrendikten sonra, dünyaya çok daha geniş bir perspektiften tanık olan ve çok daha geniş bir manzara bilgisine sahip olan kişidir. Hiçbir spiritüalist, herhangi bir bilginin herhangi bir parçasını belirli bir ulus için veya bu konuda herhangi bir insan sınıfı için sınırlamaz. Spiritüel bilimler tüm insanlığın mirasıdır.

Her Fert veya her ümmet, peygamberler tarafından aktarılan ilim veya ilahî bedeni edinme konusunda ilahi bir hakka sahiptir. Bilhassa, Müslümanların, sırf kalıtsal ilimlere karşı ilgisiz tavırları nedeniyle, atalarının keşfettiği değerli bilgi hazinelerinden kendilerini mahrum ettiklerini belirtmek özellikle üzücüdür.

Gayrimüslim milletler ise metafizik bilimlerin gerçeklerini keşfetme arayışı içindedirler. Ve büyük ölçüde başardılar. Bu tür örneklerden biri, Rus bilim adamlarının bu telepatiyi kurdukları deneyleridir; metafizik bilimlerin bir dalı, bilimsel bir gerçektir. Diğer ulusların psikologları ve parapsikologları, başarılarından endişe duyuyorlar çünkü bir ulus beynin işleyişini anladıktan sonra yıkıcı hale gelirse, tüm insanlığın köleliğinin sarısını çekmeye zorlanacağını ve tüm kaynaklarının onun emrinde olacağını biliyorlar.

RUHSALLIK VE BÜYÜLÜK

Soru: Telepati egzersizlerini yapanların bildirdiği, çoğunlukla asil ruhlarla buluşma ve kutsal yerleri ziyaret etme ile ilgili olaylar. Çok azı dünya dışı yaratıklarla karşılaştıklarını da bildirdi. Ancak hiç kimse Şeytan veya kötü ruhlarla görüştüğünü bildirmedi. Gerçi bunlar aynı zamanda gayb âlemine ait yaratıklardır. Lütfen bunu öğrencilerin yararına açıklayın.

Yanıt vermek: Normalde telepati dahil herhangi bir bilimin öğrenilmesine ilişkin iki farklı yaklaşım vardır, bu da istisna değildir. Biri ilahi, diğeri ise kötü yaklaşım olarak adlandırılır. Bilgi, yapıcı ve olumlu niyetlerle öğrenilirse, ilahi bir güç haline gelir. Bilgi, yıkıcı ve menfi tasarımlarla elde edilmişse, muhakkak ki şerdir. İnşaat ve yaratıcılık tanrısal eylemlerdir ve yıkım ve kötülük şeytani eylemlerdir. Aslında, iki tür insan grubu vardır. Biri yapıcı bir yaklaşımla, diğeri yıkıcı bir yaklaşımla. Her ikisinin de düşünme yaklaşımları farklı ve birbirine zıttır. Bu iki tür düşünme yaklaşımını harekete geçirmek için kullanılan kelimeler de farklıdır. Okült bilimler, yıkıcı niyetler ve hırslarla öğrenildiğinde büyücülük olarak adlandırılır. Onların şeytani sanatlarında ve büyücülüklerinde kullandıkları kelimeler, 'Deeva' ve 'Kelime' gibidir. Nuh'tan sonra 'Deevah' ve 'Kaliwah' kelimeleri yürürlükten kaldırılmış ve 'MM ve 'Tamkhiyah' kelimeleri kullanılmaya başlanmıştır. Salih ahlâk ehli, değişimi benimsemiş, fakat tahrif edici ahlâklı âlimler, değişimi kabul etmeyi reddetmiş ve mülga sözler, büyücüler tarafından benimsenmiştir. Daha sonra İbrahim'den yüzyıllar önce Allah ve İllallah kelimelerinin salihlerin ve 'Temkha' ve 'Temkhiyah'ın sözleri olduğu ilan edildi. yürürlükten kaldırıldı ve o zamandan beri bunlar, doğru yaklaşımların insanları için ilan edilen sözlerdir. Ancak büyücüler ve cadılar, yıkıcı düşüncelerini harekete geçirerek kötü eylemlerini uygulamak için bu iptal edilmiş sözleri benimsediler.

Kur'an-ı Kerim'de Musa kıssasında ilmin iki farklı yaklaşımı tanımlanmıştır. Musa, Firavun'u Tanrı'nın elçisi olarak ziyaret ettiğinde. Musa'nın mucizelerini büyü ve sihir olarak gören Firavun, onu büyücü ilan ederek ülkenin büyücülerine karşı yarışmaya davet etti. Gün belirlendi ve her iki taraf da karşı karşıya geldi. Bir tarafta Musa ve Harun, diğer tarafta ülkenin büyük sihirbazları vardı. Sihirbazlar, yılanlara ve ejderhalara dönüşen ipleri ve sopaları fırlattı. Musa, onların şeytani faaliyetlerine uymak için, Elohist ilhama göre, asasını yere koydu ve bir ejderha şeklini aldı ve tüm sihirli yılanları tüketti.

Burada en ilginç olanı, sihirbazların iplerini ve sopalarını attıklarında yılana dönüştüklerini ve Musa'nın asasını indirdiğinde ejderhaya dönüştüğünü belirtmektir. O halde Musa ile sihirbazların yaptıkları arasındaki fark neydi? Temel fark, sihirbaz tarafından üretilen yılanların ve ejderhaların olmasıydı.

M0598i TtW po^r of tfi tarafından yutuldu mu? Musa'nın bilgisi, büyücülerin bilgisinden üstündü ve onlar bunu kendiliğinden kabul ettiler.

Musa ile büyücüler arasındaki mukaddes kitapta bildirildiği gibi, bu çekişme, tanrısallık ve büyücülük bilgisinin ayrıntılı bir açıklamasıdır. Sihirbazlar maddi menfaatler için ilahlarını memnun etmeye çalışırken, Musa maddi menfaatler için değil Rabbini memnun etmek için yapıyordu. Musa'nın görevi Tanrı'yı memnun etmek ve insanlığa hizmet etmekti. Yapıcı yaklaşımı, büyücülerin şeytani bilgisini alt etmesini sağladı. Onun bilgisi, Yaratıcının Rabbinin bilgisinin bir kaynağıydı. Tüm peygamberlik bilgisi ilahidir ve nihayetinde dünyaların Yaratıcısına doğru yol alır.

Peygamberlerin mukaddes kitaplarında yer alan ilimlerini ciddiyetle araştırmamız ve sihir ve kötülüğe dayalı ilimlerden, birincisinin diğerlerinden daha güçlü ve daha baskın olduğu en basit sebeplerden dolayı kaçınmamız gerekir. Bencilliğe dayalı ve yıkıcı amaçlara yönelik herhangi bir bilgi, onu öğrenen kişiye ne fayda sağlar ne de hemcinslerine fayda sağlar. Peygamberlerin öğretilerine dayanan bilgi, sadece öğrenene fayda sağlayan değil, aynı zamanda diğer insanlara hizmette de faydalı olan bilgidir. Herhangi bir yıkıcı faaliyete boyun eğmeyen insan, ilahi gücün tadını çıkarır ve nihayetinde ilahi ve nihai gerçekliği nihayet idrak etmek için hayvan yaşamının seviyesinin üzerine çıkar.

Bu kitapta sunduğumuz her şey, peygamberlerin ve onların müritlerinin yaklaşım ve düşünce kalıplarına uygundur, çünkü bildirilen olayları deneyimlemeden önce telepati öğrencilerinin zihinlerinde yapıcı bir kalıp şekillenmiştir, bu nedenle gözlemlenen tek şey şudur: bu kalıba göre. Bu bilgi ile edinilmiş olsaydı

kötü bir yaklaşım, maneviyat yerine büyücülük olurdu. İbrahim'den Musa'ya, İsa'dan Muhammed'e (sav), insanın kötü güçlerden kurtulması ve ilahi güçlerle tanıştıktan sonra kendini tanıması gerektiği tüm peygamberlerin öğretileri olmuştur. inşaat, kötü güçler ve sihir ise yıkımın, gaddarlığın, zulmün ve insanlığa acı çektirmenin diğer adıdır.

****

Bir Kitap yazıldı

Gerçekliğin İlan Edilen İlahi Lütfu ile,

Kalender Baba Auliya

Peygamber Efendimizin ilahi emriyle

(barış onun üzerine olsun)

LOH-0-KALAM

Bu ilk kitap
Peygamberlik bilgisinin mirası olan Spiritüel Bilimin,
İnsanlığın mirası ve
Kozmik programın ayrıntılı açıklaması, yaratıcı formüller, mikro ve makro kozmosun şimdiye kadar keşfedilmemiş boyutları, hepsi bir arada.
en anlamlı ve sade anlatım.

Yayıncılar: AI-KITAB YAYINLARI, 1-K-5 NAZIMABAD, KARACHI.

TELEPATHY

learn

CRE DİTS

Yazar:
Hoca Şemseddin Azeemi

Tercüme eden:
Maksud-ül-Hasan

Yayımcı:
AL-KITAB YAYINLARI
1-K-5. Nazımabad, Karaçi.

Tasarlayan ve Oluşturan:
İkbal Hasan Azeemi.

İlk baskı:
Haziran, 1993